

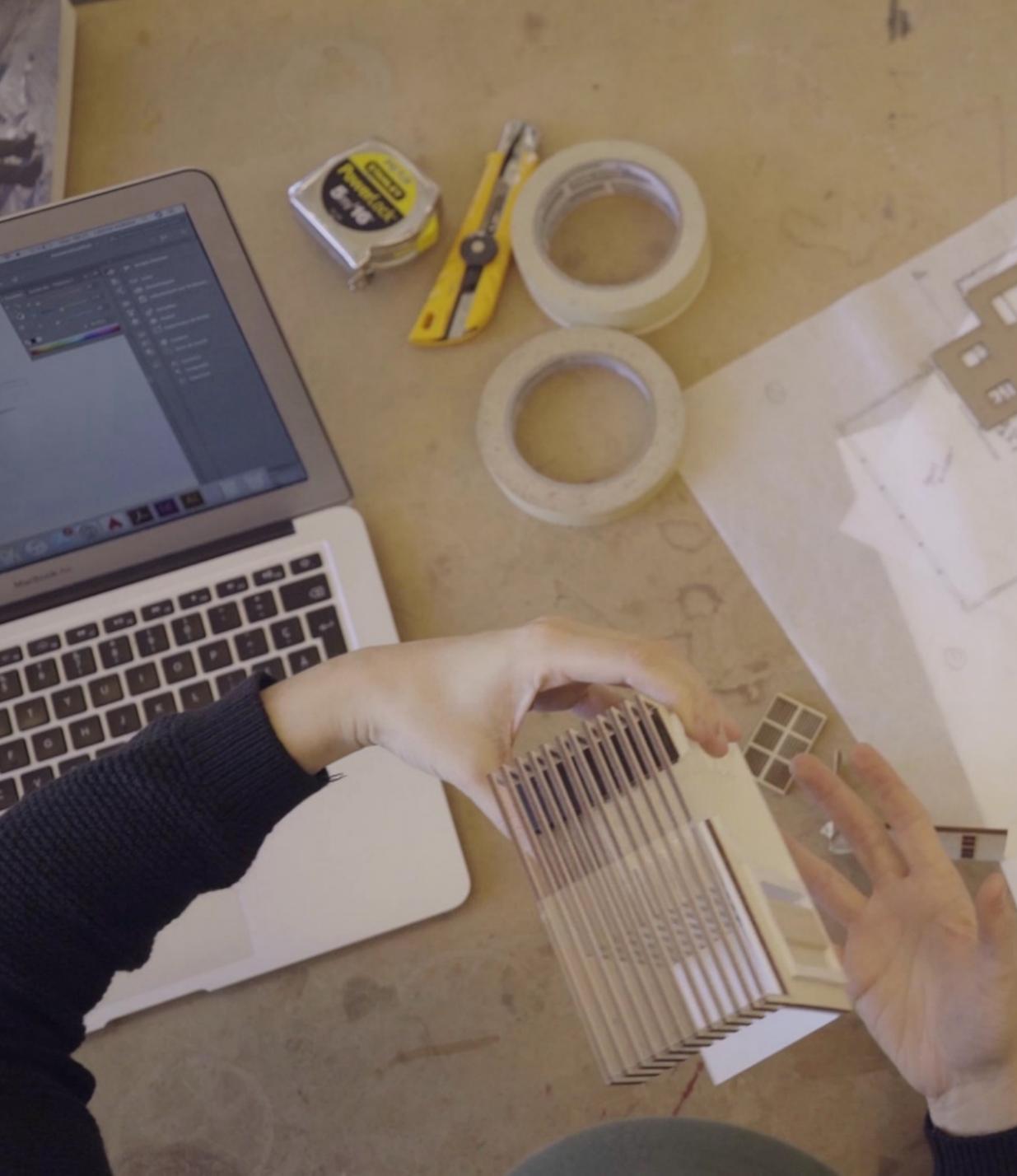
A person in black clothing is perched on a silver step ladder, pouring blue paint from a red bucket into a red bucket held by a person standing below. The paint is falling into the hair of a third person standing in the center of the frame. The person in the center has blue paint on their hair and white shirt. The background is a plain white wall with a large white pillar on the left and a door on the right. A stack of wooden planks is visible on the far left.

Étudier en arts



Faculté des arts de l'UQAM

- 3 600 étudiants actuellement inscrits
- Plus de 25 000 diplômes décernés depuis sa création
- 7 écoles et départements
- 160 professeurs et plus de 400 chargés de cours⁴
- 56 programmes d'études dans les trois cycles universitaires
- Un rayonnement international qui attire beaucoup d'étudiants étrangers

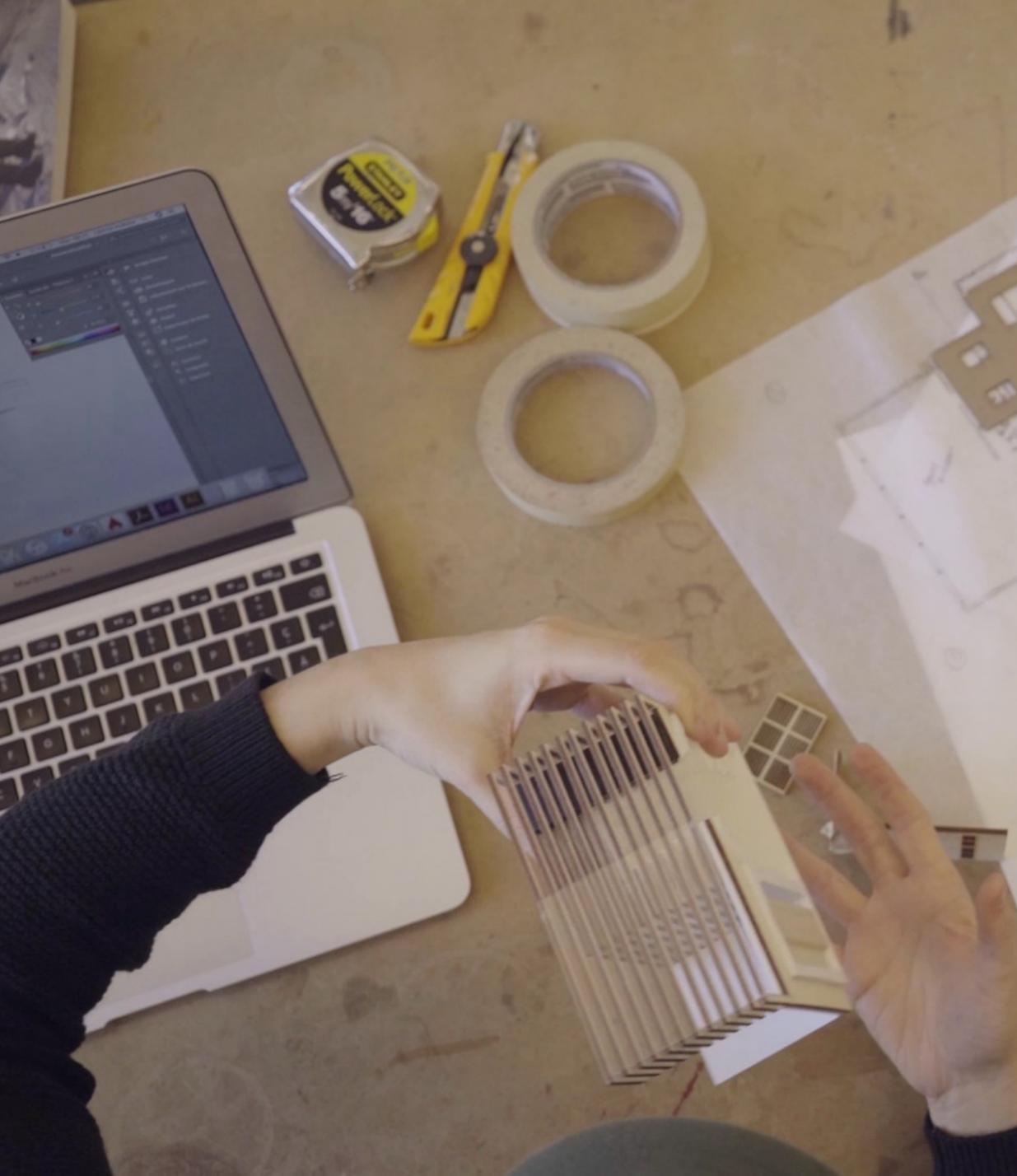


École supérieure de design

Baccalauréat en design de l'environnement

Baccalauréat en design graphique

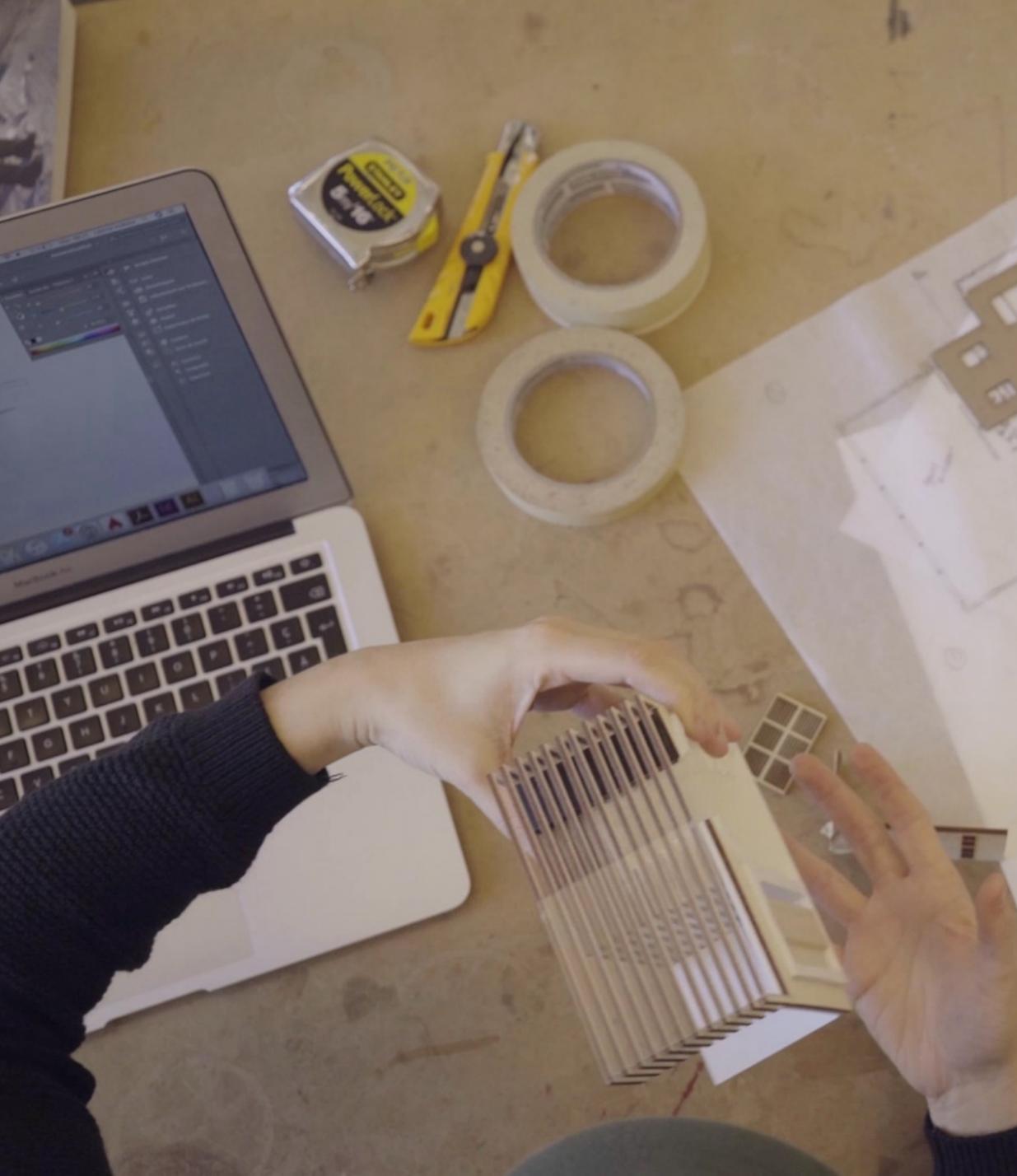




École supérieure de design

Les ateliers multitechniques sont équipés de matériel professionnel accessible en tout temps et supervisés par des équipes de techniciens chevronnés.





École supérieure de design

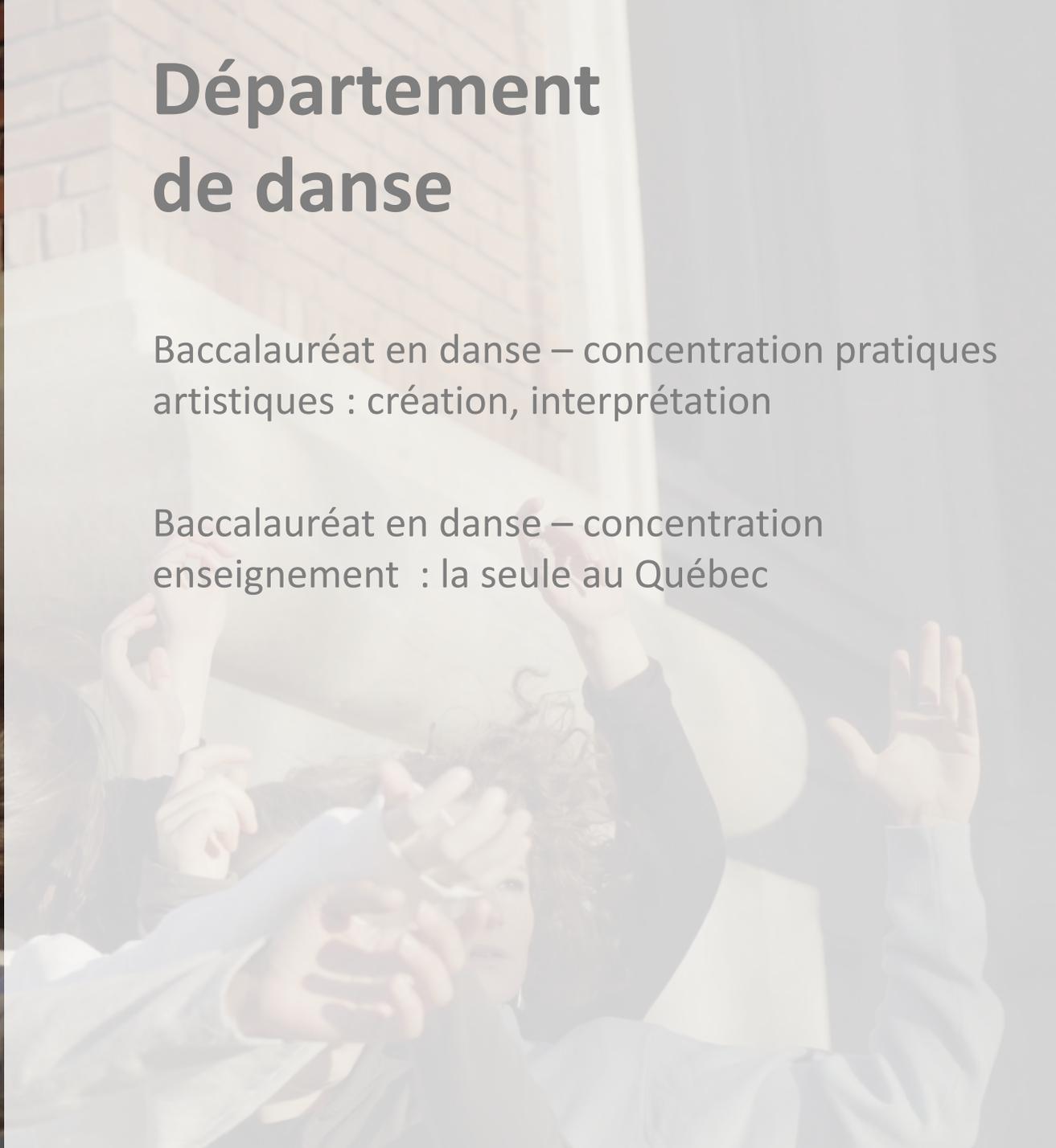
Les étudiantes et les étudiants d'effectuer des stages en entreprise, de réaliser une partie de leurs études à l'étranger ou encore, de se démarquer lors de concours internationaux intégrés au cursus et de participer à la semaine « Design international ».



Département de danse

Baccalauréat en danse – concentration pratiques artistiques : création, interprétation

Baccalauréat en danse – concentration enseignement : la seule au Québec



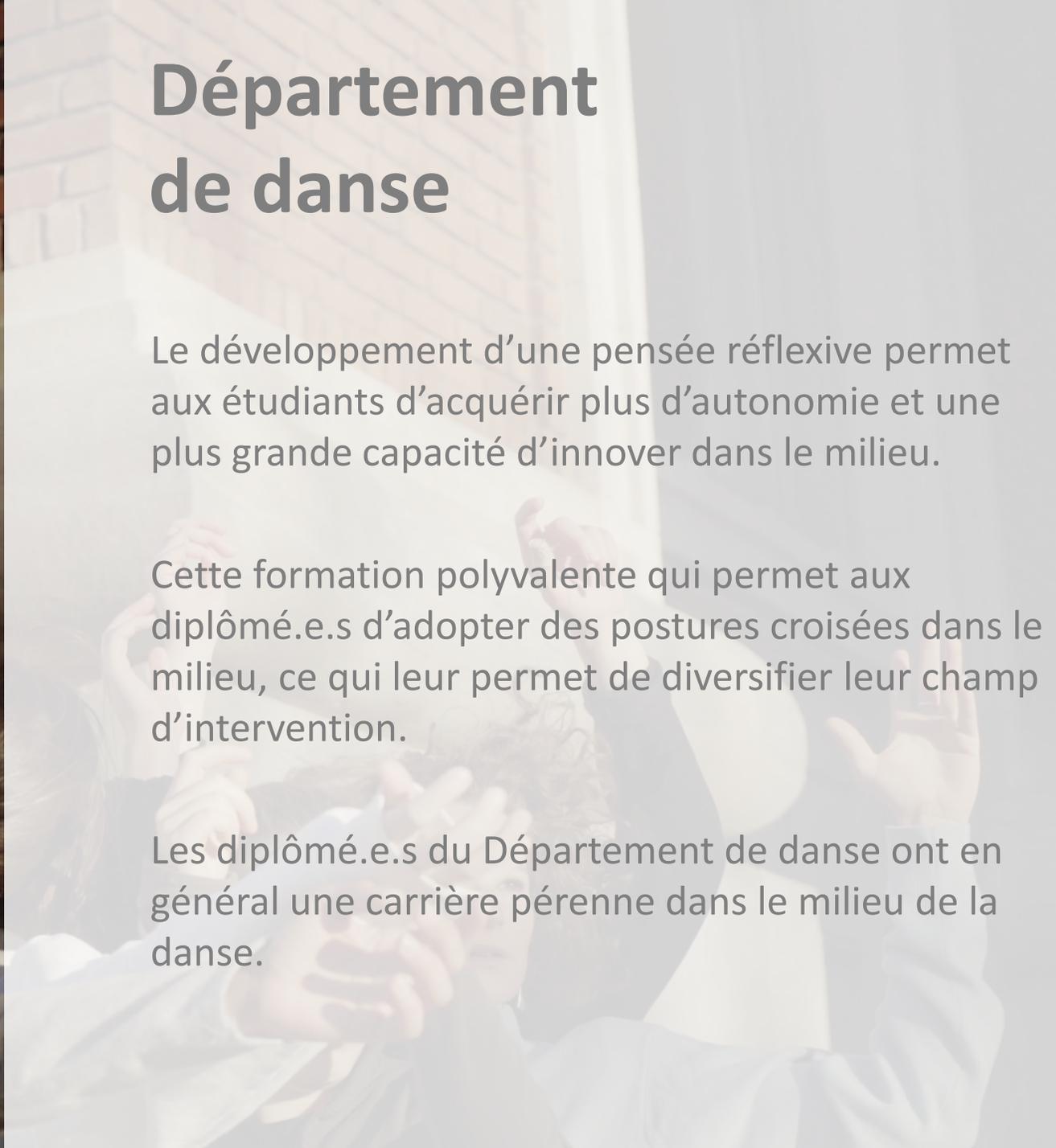


Département de danse

Le développement d'une pensée réflexive permet aux étudiants d'acquérir plus d'autonomie et une plus grande capacité d'innover dans le milieu.

Cette formation polyvalente qui permet aux diplômé.e.s d'adopter des postures croisées dans le milieu, ce qui leur permet de diversifier leur champ d'intervention.

Les diplômé.e.s du Département de danse ont en général une carrière pérenne dans le milieu de la danse.





Département de danse

Les étudiant.e.s en danse réinvestissent les apprentissages en éducation somatique pour améliorer leur pratique et peuvent également poursuivre aux cycles supérieurs en s'inscrivant au DESS en éducation somatique.

La formation est fortement liée avec le milieu de la danse (formateurs, lieux de diffusion, compagnies en danse) qui permet aux étudiant.e. de connaître la réalité du terrain et de se faire des contacts.



Département de danse

Le cours danse et technologie initie les étudiantes et les étudiants aux technologies utilisées dans la pratique de la danse.

Cinq studios adaptés accessibles en tout temps par les étudiants pour répéter et approfondir leurs pratiques.

Le pavillon est situé à proximité du parc Lafontaine : certains cours se déroulent à l'extérieur.





École supérieure de Théâtre

Baccalauréat en art dramatique – concentration jeu

Baccalauréat en art dramatique – concentration
scénographie

Baccalauréat en art dramatique – concentration
études théâtrales

Baccalauréat en art dramatique – concentration
enseignement

Majeure en études théâtrales

Mineure en études théâtrales





École supérieure de Théâtre

Le DESS en théâtre de marionnettes contemporain qui est le seul programme universitaire du genre au Canada. C'est une expertise que l'École supérieure de théâtre en train de développer.





Département de musique

Baccalauréat en musique – concentration
pratique artistique

Baccalauréat en musique – concentration
enseignement

Majeure en musique





Département de musique

Conception décloisonnée de la formation musicale qui permet les croisements entre les genres qui définissent habituellement les structures académiques : musique classique, jazz, musique du monde.

La formation en musique populaire est également une spécificité de la formation musicale à l'UQAM.



Département de musique

Une collaboration s'installe dès le début de la formation entre l'étudiant, le professeur responsable et les autres intervenants du programme pour amener l'étudiant à préciser et à actualiser son projet professionnel.

Cette approche permet d'accueillir et de soutenir les projets professionnels qui ne cadrent pas dans les formations académiques traditionnelles.



Département de musique

Studios de répétition individuels et collectifs

Salle anéchoïque

2 studios d'enregistrement

1 laboratoire d'informatique musicale

Salle de concert in situ + salle Pierre-
Péladeau

Une bibliothèque de musique





École des arts visuels et médiatiques

Baccalauréat en arts visuels et médiatiques –
profil pratique artistique

Baccalauréat en arts visuels et médiatiques –
profil enseignement

Certificat en arts visuels

École des arts visuels et médiatiques

Les étudiantes et les étudiants peuvent compter sur plusieurs ateliers spécialisés :

- ateliers de peinture
- atelier de gravure
- atelier de sérigraphie
- atelier de dessin
- atelier de menuiserie
- atelier de travail du métal
- laboratoires d'arts médiatiques, 3D et robotique
- laboratoire de photographie argentique
- laboratoire de l'image imprimée



École des arts visuels et médiatiques

Une équipe de techniciens chevronnés

- 5 en sculpture
- 4 en arts médiatiques
- 3 en arts d'impression
- 1 en peinture
- 1 en photographie



École des arts visuels et médiatiques

Exposition annuelle *Paramètres* à la Place des arts.

Expositions à la Galerie de l'UQAM

Partenariat avec Écomusée du fier monde, la fonderie Darling et la corporation d'habitations Jeanne Mance

Etc.



École des arts visuels et médiatiques

- Échanges CRÉPUQ avec d'autres universités dans le monde : Belgique, Royaume-Uni, Espagne, États-Unis, Mexique, etc.
- Échanges bilatéraux en France et avec autres universités dans le monde
- Les étudiants participent à des expositions publiques et professionnelles à la Place des arts et à la Galerie de l'UQAM. Ils sont éligibles à de nombreux prix et bourses prestigieux.

D'autres questions ?

Communiquez avec nous
futursetudiants@uqam.ca

Suivez-nous
[Artsuqam](#)



UQÀM

