

Programme court de premier cycle en utilisation pédagogique des nouvelles technologies et du multimédia dans la salle de classe

Téléphone : 514 987-3647
Site Web : www.unites.uqam.ca/fcomm

Code	Titre	Grade	Crédits
0201	Programme court de premier cycle en utilisation pédagogique des nouvelles technologies et du multimédia dans la salle de classe	Attestation d'études, Att.	15

Trimestre(s) d'admission	Automne Hiver
Contingent	Programme non contingenté
Campus	Campus de Montréal

OBJECTIFS

L'objectif principal du programme est la mise à jour de la formation des enseignants en exercice au primaire et au secondaire sur le plan de l'utilisation pédagogique, en classe, des nouvelles technologies, surtout dans le domaine du multimédia interactif. Au terme du programme, l'étudiant sera initié aux nouvelles technologies d'enseignement et habilité à une démarche d'apprentissage et d'enseignement avec les technologies ; il aura intégré les notions apprises dans la pratique et aura développé une réflexion critique sur le sujet ; il sera autonome dans l'intégration des nouvelles technologies en classe.

CONDITIONS D'ADMISSION

Capacité d'accueil

Le programme peut admettre un groupe de 50 étudiants (minimum: 35) au campus et un groupe dans chacun des centres de l'UQAM en région, selon la moyenne-cible de chacun des centres. La sélection des étudiants est effectuée en fonction de l'ordre d'arrivée des demandes.

Méthode et critères de sélection

Être titulaire, ou en voie de l'être, d'un permis d'enseigner au Québec.

COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits. Certains cours ont des préalables. Consultez la description des cours pour les connaître.)

les cinq cours suivants (15 crédits) :

- FLM2501 Initiation aux nouvelles technologies et à l'apprentissage par projet
- FLM2510 Préparation de scénarios multimédias pour fins pédagogiques
- EDM5051 Initiation au multimédia interactif
- EDM5052 Production et implantation d'un projet multimédia
- FFM5500 Analyse et synthèse d'une approche pédagogique multimédia

REMARQUES PARTICULIÈRES

Dans le cas des étudiants ayant un statut d'auditeurs (l'auditeur est une personne admise et inscrite à plusieurs cours, elle n'est pas soumise à

l'évaluation et ne reçoit aucun crédit), seule une attestation officielle d'inscription aux cours pourra être émise.

DESCRIPTION DES COURS

EDM5051 Initiation au multimédia interactif

L'objectif de ce cours est de rendre l'étudiant capable de maîtriser par lui-même les techniques de bases du multimédia en lui faisant produire un ou des projets qu'il a lui-même conçus suivant ses intérêts et les besoins du public auquel il s'adresse. Un second objectif est de le rendre capable de transférer l'autonomie ainsi acquise à la production d'autres projets éducatifs. Exposé et pratique des techniques de base du multimédia interactif: numérisation et traitement des images et du son; utilisation de didacticiel ou de logiciel auteur, scripting, etc.

Modalité d'enseignement

En plus de trois heures de cours en laboratoire de micro-informatique, ce cours nécessite deux heures d'atelier.

Préalables académiques

EDM2501 Initiation à l'audio

EDM5052 Production et implantation d'un projet multimédia

Ce cours vise à ce que l'étudiant s'approprie concrètement les techniques du multimédia en lui faisant produire et implanter une production à contenu pédagogique. Le cours consiste essentiellement à assister et superviser le travail de l'étudiant dans le laboratoire lors de la production du projet et sur le terrain lors de son implantation dans la salle de classe. La technique pédagogique utilisée sera celle d'un monitorat individualisé. Par ailleurs, l'implantation dans un milieu scolaire nécessite une approche psychosociologique du changement: il faudra donc voir des notions telles: les attitudes, les valeurs, la constitution d'équipe, le rôle de l'enseignant et de l'apprenant, la résistance aux changements et apprendre des techniques de gestion de groupe.

Modalité d'enseignement

En plus de trois heures de cours en laboratoire de micro-informatique, ce cours nécessite deux heures d'atelier.

Préalables académiques

FLM2501 Initiation aux nouvelles technologies et à l'apprentissage par projet ; FLM2510 Préparation de scénarios multimédias pour fins

pédagogiques ; EDM5051 Initiation au multimédia interactif

FFM5500 Analyse et synthèse d'une approche pédagogique multimédia

À partir de l'expérience vécue amener l'étudiant à mettre en relief les forces et les faiblesses de son projet, à déterminer d'autres pistes d'utilisation et de mise à jour d'activités pédagogiques voulant intégrer les TIC. Identification des stratégies, évaluation de leur impact sur le groupe-classe. Planification et développement de nouvelles stratégies pouvant étoffer l'apprentissage et le rendre plus significatif à partir d'objectifs à atteindre. Pour chaque heure de cours, il y aura une heure de laboratoire. Ce cours sera situé en dernier dans le cadre du programme court en multimédia.

Conditions d'accès

Avoir suivi avec succès les autres cours du programme court.

FLM2501 Initiation aux nouvelles technologies et à l'apprentissage par projet

Les objectifs de ce cours sont les suivants: familiariser les étudiants avec les nouvelles technologies de l'information intégrées dans une situation d'apprentissage; les habiliter au processus de design d'un projet pédagogique en lien avec leur clientèle scolaire. Le micro-ordinateur et ses principaux périphériques. Les environnements de travail. Quelques logiciels: éditeur de texte, chiffrier électronique, logiciel de présentation, éditeur de dessins. Les moyens de communication: internet, intranet, courrier électronique et forum public. Le design de projet(s) incorporant les TIC. L'utilisation de l'ordinateur à des fins de communication pédagogique. L'approche par projet: objectifs pédagogiques, conception, plan de production, implantation, évaluation. Travail en équipe; utilisation des laboratoires d'informatique pour une partie du cours.

Conditions d'accès

Les participants doivent être des enseignants en exercice qui peuvent mettre en application leurs apprentissages dans des contextes scolaires réels.

FLM2510 Préparation de scénarios multimédias pour fins pédagogiques

Ce cours vise à ce que l'étudiant conçoive un ou des projets multimédias en se concentrant surtout sur l'aspect scénarisation de projets à des fins pédagogiques. Il a donc à intégrer deux types d'impératifs dans un même projet: d'une part les impératifs de scénarisation pédagogique et d'autre part, les impératifs de scénarisation multimédiatiques. Le cours consiste à identifier des situations ou des problèmes précis d'apprentissage, à imaginer des solutions utilisant des scénarios pédagogiques et à introduire dans ces scénarios les éléments appropriés de multimédias. Donc, l'étudiant doit se familiariser avec la construction de scénarios pédagogiques de même que la conception de scénarios multimédias. Pour ce faire, l'étudiant devra nécessairement se documenter sur les scénarios pédagogiques et multimédiatiques existants, s'en inspirer à l'occasion et même les reprendre en les améliorant.

Modalité d'enseignement

Le travail en équipe (au sein d'une même école, ou d'une même matière) est particulièrement recommandé.

Préalables académiques

FLM2501 Initiation aux nouvelles technologies et à l'apprentissage par projet ; COM5051 Initiation au multimédia interactif

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.
Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 17/02/06, son contenu est sujet à changement sans préavis.
Version Hiver 2013