

## Programme court de premier cycle en études autochtones

**Téléphone :** 514 987-3000 #0828  
**Courriel :** pc1.etudes.autochtones@uqam.ca

Code	Titre	Grade	Crédits
0791	Programme court de premier cycle en études autochtones	Attestation d'études, Att.	18

<b>Trimestre(s) d'admission</b>	Automne Hiver
<b>Contingent</b>	Programme non contingenté
<b>Régime et durée des études</b>	Offert à temps complet et à temps partiel
<b>Campus</b>	Campus de Montréal

### OBJECTIFS

Le programme court en études autochtones vise :

- à sensibiliser les étudiants universitaires de différentes disciplines aux questions autochtones;
- à initier les étudiants à l'histoire, aux cultures, aux systèmes politiques, aux mouvements artistiques autochtones;
- à permettre l'acquisition des connaissances théoriques et des compétences professionnelles dans le but de travailler auprès de communautés ou d'organisations autochtones;
- à développer une réflexion critique sur les valeurs qui sous-tendent les approches de travail utilisées en milieu autochtone;
- à travailler en collaboration avec les communautés et les organisations autochtones afin de développer un programme court respectueuse des cultures autochtones et des besoins des communautés;
- à favoriser une présence d'étudiants autochtones à l'université en collaborant avec les organisations autochtones, notamment les institutions d'enseignement postsecondaires autochtones;
- à faire connaître les particularités des approches d'enseignements autochtones à l'université.

### CONDITIONS D'ADMISSION

#### Capacité d'accueil

Le programme n'est pas contingenté.

#### Trimestre d'admission (information complémentaire)

Admission aux trimestres d'automne et d'hiver.

#### Connaissance du français

Tous les candidats doivent avoir une connaissance satisfaisante du français écrit et parlé. La politique sur la langue française de l'Université définit les exigences à respecter à ce sujet.

#### Base DEC

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent et avoir satisfait ou être en voie de satisfaire à l'exigence du français par l'obtention du diplôme.

#### Base expérience

Être âgé d'au moins 21 ans, avoir un intérêt pour les études autochtones et avoir satisfait à l'exigence du français.

#### Base études universitaires

Avoir réussi cinq cours (quinze crédits) de niveau universitaire au moment du dépôt de la demande d'admission et avoir satisfait à l'exigence du français.

#### Base études hors Québec

Être titulaire d'un diplôme approprié obtenu à l'extérieur du Québec après au moins treize années (1) de scolarité ou l'équivalent et avoir satisfait à l'exigence du français.

(1) À moins d'ententes conclues avec le Gouvernement du Québec.

#### Régime et durée des études

Offert à temps complet et à temps partiel.

### COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits.)

#### Le cours suivant (3 crédits):

AUT1000 Introduction aux mondes autochtones du Québec et du Canada

#### Cinq cours choisis parmi les suivants (15 crédits):

AUT300X Réalités autochtones  
 GEO4200 Ethnité et enjeux géographiques  
 GEO5502 Analyse géographique et études d'impacts sur l'environnement  
 HAR4560 Arts et architecture des peuples autochtones d'Amérique du Nord  
 HAR4565 Arts et architecture du monde précolombien  
 HAR4635 Art moderne et contemporain autochtone  
 HIS4592 Histoire des Autochtones du Canada (jusqu'au XIXe siècle)  
 HIS4593 Histoire des Autochtones du Canada (depuis le XIXe siècle)  
 JUR1056 Droit et peuples autochtones  
 LIN2608 Langues autochtones de l'Amérique du Nord  
 PHI2027 Philosophie et questions autochtones  
 POL4105 Femmes autochtones du Québec : Débats et enjeux  
 POL4463 Mouvements autochtones transnationaux

POL4465 Autochtones et politique internationale  
 POL5466 Amérique latine : Mutations continentales  
 POL5930 L'État canadien et les peuples autochtones  
 REL1146 Religions amérindiennes d'Amérique centrale et du Sud  
 REL2225 Religions autochtones en Amérique du Nord  
 REL2226 Cosmologies et arts autochtones contemporains  
 SOC2126 Luttres autochtones dans les Amériques  
 SOC2127 Perspectives sociologiques sur les sociétés autochtones contemporaines

## RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS

Pour pouvoir s'inscrire aux cours HAR4560 Arts et architecture des peuples autochtones d'Amérique du Nord, HAR4565 Arts et architecture du monde précolombien et HAR4635 Art moderne et contemporain autochtone l'étudiant doit avoir réussi 12 crédits universitaires.

## DESCRIPTION DES COURS

### **AUT1000 Introduction aux mondes autochtones du Québec et du Canada**

#### Objectifs

Expliquer les concepts de «peuple autochtone» et d'«autochtonie»;Se familiariser avec les spécificités des contextes canadien et québécois dans la définition de l'autochtonie internationale;Analyser et déconstruire différentes représentations sociales sur les peuples autochtones du Canada et du Québec;Développer un regard critique sur les discours contemporains ayant trait aux peuples autochtones;Mieux comprendre les particularités des approches autochtones de l'enseignement à l'université.

#### Sommaire du contenu

Ce cours, donné par une équipe interdisciplinaire, est une introduction générale aux peuples autochtones du Québec et du Canada, dont les Inuit, les Amérindiens et les Métis. Il vise à introduire les étudiants à l'unité et la diversité des réalités autochtones et propose de se familiariser avec les grands concepts des études autochtones. Il offre une vision globale des aspects historiques, sociologiques, économiques, identitaires, linguistiques et culturels tout en valorisant la parole autochtone à travers différents médiums (films, conférences, etc.).

### **AUT300X Réalités autochtones**

#### Objectifs

Acquérir une meilleure compréhension d'un ou de plusieurs enjeux associés à la diversité autochtone. Développer un sens critique et une ouverture d'esprit face aux principaux enjeux éthiques et aux préoccupations et réalités actuelles des mondes autochtones. Approfondir les éléments essentiels au développement de relations et d'échanges réciproques entre Autochtones et Allochtones.

#### Sommaire du contenu

Cours à contenu variable qui vise à présenter aux étudiants des savoirs et des compétences liés à la compréhension, à la communication et à l'intervention avec les Premiers Peuples. Le contenu exact de ce cours est précisé au trimestre où il se donne par le professeur à qui la charge de cours a été dévolue.

#### Conditions d'accès

Avoir complété au minimum trois crédits de la concentration en études autochtones ou démontrer une expérience pertinente en lien avec les mondes autochtones.

### **GEO4200 Ethnicité et enjeux géographiques**

Ce cours traite des grands enjeux - politiques, juridiques, économiques,

spatiaux, sociaux, culturels - associés à l'ethnicité et aux relations ethnoculturelles. Il vise à développer la capacité intellectuelle et civique d'appréhender la question ethnique à partir d'un point de vue géographique.

#### Sommaire du contenu

Après avoir retracé l'évolution du champ des études ethniques et interethniques, le cours s'attarde aux spécificités de l'analyse géographique en matière d'ethnicité. Les problématiques suivantes sont abordées: les rapports, sur les plans conceptuel et empirique, entre ethnie, groupe religieux, minorité nationale et peuple autochtone; les différents types de ségrégation et d'intégration sociospatiales, ainsi que les diverses formes d'appropriation de l'espace urbain par les communautés culturelles; le racisme et autres formes de discrimination; les relations intra-ethniques; l'identité ethnoculturelle; le rôle de l'école en tant que lieu d'intégration. Le cours insiste finalement sur les caractéristiques changeantes du Québec ethnoculturel et sur les enjeux qui y étaient associés autrefois et qui y sont toujours associés aujourd'hui ; il se penche ainsi sur des sujets tels le rôle de la langue et la politique québécoise de l'interculturalisme, par contraste au multiculturalisme canadien et aux nombreuses autres politiques d'intégration présentement en vigueur ailleurs dans le monde.

#### Modalité d'enseignement

Sorties sur le terrain.

### **GEO5502 Analyse géographique et études d'impacts sur l'environnement**

Ce cours a pour objectifs de familiariser les étudiants aux processus, procédures et méthodes d'évaluation des impacts de projets sur l'environnement (au sens large, soit avec ses composantes biophysiques, sociales, culturelles et territoriales).

#### Sommaire du contenu

Prise de conscience du rôle des études d'impacts sur l'environnement (ÉIE) dans la société actuelle: évaluation de projets, diversités des milieux d'insertion, niveaux de perception. Liens entre les ÉIE et l'évaluation environnementale, la gestion intégrée des ressources et du territoire. Initiation aux techniques d'évaluation des impacts de projets: impacts spatiaux, sociaux, culturels, économiques et biophysiques, impacts cumulatifs. Examen des processus de participation du public: médiation, audiences publiques. Mode de gestion des conflits environnementaux. Présentation des cadres légaux actuels provincial et fédéral. Importance du suivi environnemental. Ouverture à l'évaluation environnementale en milieu urbain. Apprentissage théorique et pratique à partir d'études de cas.

#### Modalité d'enseignement

Travaux en laboratoire (2 heures/semaine) et sorties sur le terrain.

### **HAR4560 Arts et architecture des peuples autochtones d'Amérique du Nord**

Introduction aux thèmes et techniques utilisés par les peuples inuit et des Premières Nations dans la fabrication de leurs objets quotidiens et cérémoniaux. Approche des manifestations esthétiques des différentes sociétés autochtones. Survol historique des arts dans les aires culturelles de l'Amérique du Nord : Côte californienne, Côte Pacifique nord-ouest, Sud-Ouest et le Sud-Est américains, Grand Bassin, Plateau, forêts du Nord-Est, régions des Plaines, Aires arctique et sub-arctique. Aperçu de l'art contemporain et actuel amérindien et inuit.

#### Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires

### **HAR4565 Arts et architecture du monde précolombien**

Compréhension de l'univers culturel des civilisations précolombiennes par l'étude de leurs réalisations artistiques et architecturales.

Présentation des principales oeuvres et description des sites majeurs. Mise en contexte historique de ces productions dans les aires culturelles privilégiées, la Mésoamérique (Mexique, Guatemala, Bêlize, Honduras) et l'aire andine (Pérou-Bolivie). Impact de ces réalisations sur le travail des artistes et architectes contemporains et actuels.

Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires

#### **HAR4635 Art moderne et contemporain autochtone**

Sommaire du contenu

Présentation des principales productions des artistes autochtones d'Amérique du Nord (membres des Premières Nations, Inuit et Métis) des années 1940 à nos jours. Analyse de l'émergence institutionnelle et théorique de l'art moderne et contemporain autochtone dans le contexte nord-américain. Comparaison avec d'autres pratiques autochtones à travers le monde (art aborigène australien, art maori, art sâmi, etc.).

Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires.

#### **HIS4592 Histoire des Autochtones du Canada (jusqu'au XIXe siècle)**

Ce cours retrace l'histoire des nations autochtones du Canada depuis le premier peuplement de l'Amérique, avec une insistance particulière sur les XVIIe et XVIII siècles. Le peuplement initial de l'Amérique du Nord (les certitudes et hypothèses). Les grandes aires culturelles (Arctique, Nord-Est, Plaines...) et la diversité des cultures autochtones. Les premiers contacts avec les Européens, à partir du XVIe siècle. Les alliances franco-amérindiennes et anglo-amérindiennes. Les grands bouleversements du monde autochtone (démographie, religion, culture matérielle...).

#### **HIS4593 Histoire des Autochtones du Canada (depuis le XIXe siècle)**

Ce cours retrace l'histoire des Autochtones du Canada depuis le début du XIXe siècle. Déclin de l'importance militaire des Amérindiens après 1815 et fin des alliances. Élaboration d'une nouvelle politique indienne centrée sur la «civilisation» et la protection des Autochtones (mise en tutelle, création des réserves, traités, Loi sur les Indiens, pensionnats...). Affirmation politique autochtone après la Seconde Guerre mondiale. Les enjeux, les débats et les revendications depuis les années 1970 (autonomie politique, territoire, développement économique...).

#### **JUR1056 Droit et peuples autochtones**

Objectifs

Ce cours vise à initier l'étudiant à la problématique des rapports entre les personnes et peuples autochtones et le droit étatique. Le cours examinera l'histoire des rapports entre les états canadien et québécois et les peuples autochtones (Premières Nations, Métis et Inuit) et l'évolution du cadre juridique existant. D'une part, on abordera les concepts du titre aborigène et des droits ancestraux et issus traités ainsi que les processus de revendications territoriales à la lumière du droit national et international (et notamment, de la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones). D'autre part, le cours cherchera à situer l'expérience des personnes et des peuples autochtones par rapport aux systèmes juridiques et à la législation du Québec et du Canada: histoire du colonialisme, incluant les séquelles des pensionnats, judiciarisation des problèmes sociaux affectant des peuples autochtones, constructions sociales de la vulnérabilité des populations autochtones (et en particulier, des femmes autochtones), impact du système des réserves sur le bien-être et le développement des communautés autochtones, etc. Le cours introduira l'étudiant aux enjeux liés aux traditions juridiques autochtones, à la communication interculturelle et au règlement de conflits en milieu autochtone.

#### **LIN2608 Langues autochtones de l'Amérique du Nord**

Objectifs

Examiner les différentes théories de l'origine des langues autochtones et leur développement historique. Se familiariser avec la classification des langues autochtones en familles de langues, y compris les débats sur leurs parentés linguistiques. Apprécier la richesse et la diversité linguistique qui distinguent ces langues les unes des autres, mais aussi reconnaître les traits communs qui se présentent fréquemment. Analyser les traits saillants linguistiques particuliers à ces langues. Mieux comprendre la situation actuelle par rapport à la disparition des langues autochtones, et les efforts de documentation et de revitalisation par les communautés et les chercheurs.

Sommaire du contenu

L'objectif de ce cours est de présenter aux étudiants les aspects linguistiques, historiques et sociaux des langues autochtones de l'Amérique du Nord. Les domaines explorés incluront les suivants : l'histoire des langues autochtones de l'Amérique du Nord, leur classification, leurs caractéristiques grammaticales les plus saillantes, leur importance culturelle, leur situation actuelle et les efforts de documentation et de revitalisation.

#### **PHI2027 Philosophie et questions autochtones**

Objectifs

Le cours vise à fournir un panorama d'ensemble des problèmes et des approches philosophiques propres à l'étude des questions autochtones.

Sommaire du contenu

Étude des questions autochtones à travers le prisme de la philosophie morale, politique et sociale. On s'intéressera, d'une part, au statut et à la perception des peuples et des terres autochtones ainsi que du colonialisme dans l'histoire de la philosophie moderne, à travers l'étude d'auteurs tels que Vitoria, Pufendorf, Grotius, Vattel, Locke, Kant, et Mill. On s'intéressera, d'autre part, aux enjeux philosophiques actuels soulevés par la situation et les revendications autochtones, notamment à travers l'étude des thèmes suivants: les droits territoriaux, les droits des minorités, la négociation des traités, la reconnaissance sociale, la justice distributive, les réparations, les questions de genre et de race.

#### **POL4105 Femmes autochtones du Québec : Débats et enjeux**

Objectifs

Ce cours vise à : explorer et comprendre la nature et la diversité des rapports hommes-femmes dans les différents contextes des premières nations sur le territoire québécois et la place des femmes dans ces sociétés, autant historiquement qu'aujourd'hui; explorer et comprendre les effets structurants sur les rapports sociaux de sexe dans les communautés des politiques d'assimilation du gouvernement du Canada (Loi sur les Indiens, etc.) et les structures politiques (Conseils de bande, etc.) imposées aux communautés; explorer et connaître certaines luttes de résistances et initiatives menées par les femmes autochtones au Québec afin d'améliorer leur environnement et leur communauté; maîtriser les cadres d'analyse féministe, anticolonial, postcolonial et intersectionnel et en connaître les forces et les limites dans les enjeux qui touchent les femmes autochtones au Québec; se familiariser avec les enjeux actuels et leur impact sur les femmes autochtones du Québec comprises individuellement et collectivement.

Sommaire du contenu

Ce cours a pour objectif d'étudier les enjeux et problématiques qui concernent la situation des femmes autochtones au Québec. Après un retour sur la période précoloniale et de la colonisation, seront étudiés les effets particuliers des politiques fédérales (Loi sur les Indiens, etc.) et programmes provinciaux (exploitation des ressources naturelles, etc.) sur les femmes autochtones vivant sur les réserves et à l'extérieur des réserves. De plus, le cours présentera les rôles des femmes autochtones au sein de leurs sociétés en portant une attention particulière aux transformations et aux résistances à ces

transformations. Le cours permettra entre autres l'apprentissage des cadres théoriques féministes et anticoloniaux et fera place aux perspectives autochtones en vue d'analyser et de comprendre les structures politiques, économiques, sociales et culturelles qui définissent la situation particulière des femmes autochtones, ainsi que les stratégies et tactiques de résistance de ces dernières par l'étude de campagnes de revendications et de mobilisations collectives spécifiques.

#### **POL4463 Mouvements autochtones transnationaux**

##### Objectifs

Les objectifs du cours sont les suivants: 1) acquérir une compréhension générale des processus historiques et en cours d'émergence d'organisations transnationales et revendications partagées de peuples autochtones dans les différentes régions du monde; 2) développer une connaissance des spécificités ainsi que des dimensions communes de ces mouvements et de leurs principaux membres; 3) développer une capacité d'analyse des contextes, des stratégies, des politiques et des discours au sein desquels évoluent ces mouvements.

##### Sommaire du contenu

Le cours se propose de faire un survol et une analyse de la genèse historique et politique des principaux mouvements autochtones, de leurs revendications et de leur incidence actuelle sur le plan politique et sociale à l'échelle locale, nationale et transnationale; et d'étudier les convergences et divergences avec les autres mouvements sociaux en Afrique, dans les Amériques et en Asie.

##### Modalité d'enseignement

45 heures

##### Conditions d'accès

Avoir complété 15 cours de premier cycle ou être admis à la concentration en études autochtones et avoir complété les cours obligatoires de cette concentration.

#### **POL4465 Autochtones et politique internationale**

##### Objectifs

Les objectifs du cours sont les suivants : 1) se familiariser avec l'histoire des relations internationales propre aux peuples autochtones; 2) se familiariser et discuter des formes d'organisations des peuples autochtones pour occuper l'espace public international et de l'existence, ou non, d'un mouvement autochtone international; 3) explorer et comprendre les différentes stratégies d'intervention des peuples autochtones dans l'espace public international, leurs alliances et façons de travailler; 4) explorer et comprendre la dynamique entre la participation des autochtones dans l'espace public international, leurs relations avec les états et les revendications qu'ils portent à l'échelle nationale; 5) comprendre les principaux enjeux des peuples autochtones au niveau international.

##### Sommaire du contenu

Les peuples autochtones du monde ont toujours eu des relations internationales avec leurs voisins, leurs ennemis et les peuples avec qui ils commerçaient. Un premier bloc initiera à l'histoire de ces relations, avant et depuis les différentes colonisations. Un second bloc traitera de la façon dont l'activisme autochtone au niveau international a, depuis 1982, produit de nombreux instruments et institutions. Il sera également question de la manière dont les autochtones ont investi la plupart des lieux susceptibles de protéger leurs droits ou de négocier des accords qui les affectent. Un troisième bloc explorera certaines expériences d'utilisation de l'espace international afin de modifier le rapport de force avec les gouvernements à l'échelle nationale. Finalement, dans un quatrième bloc, il sera discuté de la constitution, ou non, d'un mouvement autochtone international, à travers l'étude de différentes organisations multinationales et à travers certaines campagnes internationales (Inuit Circumpolar Conference, Parlement

Sami, Asian Indigenous Peoples Pact, Conférence mondiale des peuples autochtones, etc.). On étudiera également le rôle des femmes autochtones au niveau international (Enlace, FIMI).

##### Modalité d'enseignement

45 heures

#### **POL5466 Amérique latine : Mutations continentales**

##### Objectifs

Étude de l'Amérique latine comme sous-continent en transformation au début du XXI<sup>e</sup> siècle. Examen des changements sociopolitiques et économiques qui traversent actuellement la région, dont notamment l'émergence de mouvements sociaux dans le sillage de la démocratisation et leur incidence sur la redéfinition des rapports État-société. Seront également analysés les politiques de développement économique et social et d'intégration régionale ainsi que les rapports économiques et diplomatiques avec les autres régions du monde. Une attention particulière sera accordée aux mouvements autochtones comme vecteur de ces mutations, et les conséquences politiques de la mondialisation dans la région.

#### **POL5930 L'État canadien et les peuples autochtones**

Ce cours vise l'étude de la question autochtone dans le contexte de la vie politique canadienne et québécoise. - Introduction à la situation des Autochtones au Canada et au Québec, sous les aspects politique, historique, géographique, culturel et socioéconomique. - Rapports prévalant entre les peuples autochtones et l'État au Canada: La Loi sur les Indiens et l'évolution du statut d'Indien, la mobilisation autochtone, le rôle des tribunaux et du droit constitutionnel, les projets de réforme, les sources de conflits entre Autochtones et non-Autochtones, etc. - Les formes de l'autonomie gouvernementale selon les nations et leurs traditions; le processus de négociation des ententes et des traités; les revendications politiques et territoriales des Autochtones; le nationalisme et l'identité autochtones; les Autochtones au Canada en comparaison avec ceux d'autres pays en Amérique. - Défis et enjeux de la coexistence avec la revendication de souverainetés multiples.

#### **REL1146 Religions amérindiennes d'Amérique centrale et du Sud**

Le cours est une introduction aux principales cultures supérieures de la Mésoamérique (Azèque et Maya) et de l'Amérique du Sud (Incas). Pour ce faire, il propose de faire l'étude, pour chaque aire culturelle et dans une perspective comparative, des systèmes de valeurs et des comportements moraux (moeurs, lois, prescriptions...), des mythologies (avec une typologie des personnages...), des pratiques rituelles (fêtes, temples, sacrifices...), de l'organisation de la structure mythicorituelle (dieux, panthéons, fonctionnaires du culte...). Il s'arrêtera en outre à l'examen particulier de l'impact de la Conquête (et de la phase coloniale qui s'en est suivie) sur les traditions indigènes ainsi que sur notre culture occidentale, principalement en ce qui concerne l'interprétation de nos catégories d'interprétation de la réalité religieuse.

#### **REL2225 Religions autochtones en Amérique du Nord**

##### Objectifs

Familiariser les étudiants avec les croyances religieuses des peuples autochtones du Nord et à la dynamique de leurs transformations. Comprendre les cultures autochtones actuelles comme la résultante d'une tradition religio-culturelle; Identifier les problèmes de méthode (par ex : projection, biaisement, ethnocentrisme, etc.) que posent l'approche et la présentation d'un monde religio-culturel différent; Saisir l'impact concret des croyances et des valeurs dans la vie des autochtones d'aujourd'hui.

##### Sommaire du contenu

Ce cours est une introduction aux dynamiques religieuses traditionnelles et contemporaines des peuples autochtones de l'Amérique du Nord. À travers différentes études de cas, le cours montrera les continuités et les transformations, l'unité et la diversité

ainsi que les capacités d'adaptation des systèmes religieux amérindiens et inuit dans le monde global actuel. L'analyse des dynamiques religieuses autochtones permettra de considérer les formes traditionnelles de ces systèmes, d'interroger les processus d'échanges religieux à l'œuvre dans et entre les sociétés amérindiennes et inuit mais également de mieux comprendre les liens avec d'autres religions (par ex.: catholicisme, pentecôtisme).

#### Compétences professionnelles en enseignement

De façon spécifique, ce cours contribue, pour les étudiants issus d'un programme de formation à l'enseignement, au développement des compétences professionnelles à l'enseignement suivantes :  
 Compétence 1 : Agir en tant que professionnelle ou professionnel héritier, critique et interprète d'objets de savoirs ou de culture dans l'exercice de ses fonctions.  
 Compétence 2: Communiquer clairement et correctement dans la langue d'enseignement, à l'oral et à l'écrit, dans les divers contextes liés à la profession d'enseignant et d'enseignante.  
 Compétence 11 : S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel.  
 Compétence 13 : S'approprier la réalité pluriethnique de la société québécoise et de l'école montréalaise; se sentir réellement concerné dans ses actions pédagogiques; développer les compétences de l'éducation interculturelle.

autochtones du Québec et du Canada. En ayant recours à différentes théories sociologiques et anthropologiques (ex : théories de la domination, de l'exclusion, du postcolonialisme, de la reconnaissance...), le cours abordera les rapports actuels entre les sociétés autochtones et non-autochtones ainsi que les défis et les enjeux liés à l'affirmation et à la reconnaissance du statut de nation, de peuple, de minorité. Le cours traitera des conditions de vie des peuples autochtones à travers différents thèmes, comme l'éducation, les institutions, les rapports à la ville, le développement économique, les luttes environnementales, les projets sociaux. En suivant un point de vue interdisciplinaire ancré dans une perspective sociohistorique, les étudiant-e-s seront amené-e-s à interroger les conditions de réalisation d'un projet de société commun.

### **REL2226 Cosmologies et arts autochtones contemporains**

#### Objectifs

Approfondir le rapport entre les croyances religieuses et la production esthétique des communautés autochtones.

#### Sommaire du contenu

Ce cours a pour objectif de présenter la manière dont les groupes autochtones expriment et figurent leurs visions du monde à travers l'art. S'inspirant des débats en anthropologie de l'art, le cours permettra de s'interroger sur les processus qui rendent visibles et/ou audibles l'unité et la diversité des façons de vivre l'expérience au monde dans différentes sociétés autochtones (par exemple : inuit, maoris, aborigènes...).

### **SOC2126 Luites autochtones dans les Amériques**

#### Objectifs

Identifier et analyser de manière critique les processus historiques de marginalisation des peuples autochtones. Se familiariser avec les théories analysant les processus de colonisation et colonialisme interne. Étudier quelques-unes des revendications menées par des mouvements autochtones dans une analyse comparative. Faire ressortir l'importance sociologique et politique de cette contestation.

#### Sommaire du contenu

Ce cours analyse les luttes contemporaines menées par des autochtones dans les Amériques. Il explore les causes historiques et actuelles de ces luttes (colonialisme et conséquences), les intérêts qu'elles opposent et les propositions des autochtones pour les sociétés contemporaines. La première partie est consacrée aux débats théoriques et épistémologiques et la deuxième à l'étude de cas (thématique ou par région).

### **SOC2127 Perspectives sociologiques sur les sociétés autochtones contemporaines**

#### Objectifs

Acquérir des connaissances sur les réalités socioéconomiques des peuples autochtones au Québec et au Canada; Mobiliser les théories sociologiques pour comprendre et analyser la relation entre autochtones et non-autochtones; Identifier les obstacles épistémologiques et politiques à la connaissance de l'altérité.

#### Sommaire du contenu

Ce cours vise à comprendre les réalités socioéconomiques des peuples

---

**CHEMINEMENT TYPE À TEMPS COMPLET**

<b>1 Automne</b>	Cours obligatoire : AUT1000	Cours optionnel	Cours optionnel	Cours optionnel
<b>2 Hiver</b>	Cours optionnel	Cours optionnel		

---

**CHEMINEMENT TYPE À TEMPS PARTIEL**

<b>1 Automne</b>	Cours obligatoire : AUT1000	Cours optionnel
<b>2 Hiver</b>	Cours optionnel	Cours optionnel
<b>3 Automne</b>	Cours optionnel	Cours optionnel

---

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.  
Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 15/02/18, son contenu est sujet à changement sans préavis.  
Version Automne 2018