

Certificat en français et anglais : l'expérience montréalaise

Téléphone : 514 987-3000 #3980
Courriel : communication.langues@uqam.ca
Site Web : langues.uqam.ca/francais-et-anglais/

Code	Titre	Crédits
4569	Certificat en français et anglais : l'expérience montréalaise	30

Trimestre(s) d'admission	Automne Hiver Été
Contingent	Programme non contingenté
Régime et durée des études	Offert à temps complet et à temps partiel
Campus	Campus de Montréal

OBJECTIFS

Ce programme permet aux étudiants, selon un cheminement personnalisé, de développer leurs habiletés de communication en français et en anglais, tout en s'imprégnant des deux communautés langagières ciblées dans ce programme. Ce faisant, les étudiants approfondiront leurs connaissances de la culture générale montréalaise quant à son histoire, sa vie culturelle et politique; ils aborderont et connaîtront de nouveaux aspects de la communauté francophone et/ou anglophone à travers des expériences langagières et culturelles immersives, tout en devenant des locuteurs autonomes (C1/C2).

Les objectifs spécifiques varieront selon le profil étudiant :

- Développer, selon un cheminement personnalisé, des compétences communicationnelles dans une des deux langues au niveau C1/C2 (niveau autonome/maitrise).
- Développer les compétences communicationnelles dans l'autre langue - niveaux de sortie allant de B1 (niveau indépendant) jusqu'à C2 (niveau maitrise).
- Développer une appréciation des cultures francophone et anglophone et des compétences de communication interculturelles.
- Acquérir, à travers des activités langagières, des connaissances sur le Montréal contemporain et passé (entre autres : vie culturelle, politique, communautés ayant participé à sa fondation et son évolution).
- Approfondir des compétences langagières et culturelles dans un contexte d'immersion.

CONDITIONS D'ADMISSION

Trimestre d'admission (information complémentaire)

Admission aux trimestres d'automne, d'hiver et d'été.

Tests de classement en langues

Tous les candidats doivent passer le test de classement d'anglais et le test de classement de français de l'École de langues et en respecter les résultats. Pour être admis au programme, les candidats doivent obtenir un classement minimal de niveau B2 dans la langue principale et de niveau B1 dans la langue secondaire.

Les candidats qui n'ont pas les niveaux exigés en français ou en

anglais seront admis conditionnellement à la réussite de cours d'appoint hors-programme en français ou en anglais. Le nombre de cours d'appoint nécessaire ne doit pas dépasser cinq cours et ces cours devront être suivis pendant les trois premiers trimestres d'inscription au programme.

Base DEC

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent.

Base expérience

Être âgé d'au moins 21 ans, posséder des connaissances et une expérience jugée pertinente.

Base études universitaires

Avoir réussi trois cours (neuf crédits) de niveau universitaire

Base études hors Québec

Détenir un diplôme approprié obtenu après au moins 13 années de scolarité ou l'équivalent, à moins d'ententes conclues avec le Gouvernement du Québec.

Régime et durée des études

Le programme peut être suivi à temps complet ou à temps partiel.

COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits.)

Bloc A - Deux cours obligatoires en immersion expérientielle (6 crédits) :

EDL5400 Communautés à Montréal à travers langues et cultures / Community in Montreal through language and culture

EDL5410 Montréal à travers langues et cultures / Montreal through language and culture

Bloc B - Six cours de compétences langagières (18 crédits) parmi les suivants :

Le nombre de cours pour chaque langue varie selon le choix de la langue principale et de la langue secondaire et selon les résultats des tests de classement en français et en anglais.

ANGLAIS : cours allant du niveau B1 à C2

Intermediate I (B1)

ANG2051 Listening I

ANG2052 Speaking I
 ANG2053 Reading I
 ANG2054 Writing I
 ANG2055 Conversation I
 ANG2056 Reading and Writing Skills I
 ANG2152 Pronunciation I
 ANG2154 Grammar I
 ANG2157 Grammar Skills for Speaking I

Intermediate II (B2)

ANG3051 Listening II
 ANG3052 Speaking II
 ANG3053 Reading II
 ANG3054 Writing II
 ANG3055 Conversation II
 ANG3056 Reading and Writing Skills II
 ANG3064 Writing for Business II
 ANG3152 Pronunciation II
 ANG3154 Grammar II
 ANG3158 Grammar Skills for Writing II

Advanced (C1)

ANG4051 Listening III
 ANG4052 Speaking III
 ANG4053 Reading III
 ANG4054 Writing III
 ANG4055 Conversation III
 ANG4056 Reading and Writing Skills III
 ANG4152 Pronunciation III
 ANG4154 Grammar III

Fluent (C2)

ANG5054 Writing IV
 ANG5352 Public Speaking
 ANG5354 Introduction to Stylistics for Writing
 ANG5357 English for Media Literacy

FRANÇAIS : cours allant du niveau B1 à C2**Niveau intermédiaire (B1)**

FLS1130 Prononciation en interaction
 FLS1220 Compréhension et expression orales
 FLS1250 La grammaire en contexte
 FLS1260 Compréhension et production écrites

Niveau avancé 1 (B2)

FLS1320 Communication orale
 FLS1340 Lecture et vocabulaire
 FLS1350 Grammaire et écriture
 FLS1360 Français par projets

Niveau avancé 2 (C1)

FLS2100 Compréhension orale
 FLS2210 Culture et débats de société au Québec : discours oraux
 FLS2300 Phonétique corrective et perception de la parole
 FLS2400 Compréhension de textes et enrichissement du vocabulaire
 FLS2510 Perfectionnement en grammaire I
 FLS2610 Résumé et compte-rendu
 FLS2700 Français des affaires

Niveau avancé 3 (C2)

FLS2800 Langue, culture et société québécoises
 FLS3300 Habiletés orales par la culture contemporaine
 FLS3500 Français correctif
 FLS3610 Argumentation : débats de société
 FLS3700 Correspondance et rédaction administratives

Bloc C - Deux cours de compétences culturelles (6 crédits) parmi les suivants :

ANG3002 English Language and Culture I
 ANG3005 English Language and Literature I
 ANG4002 English Language and Culture II
 ANG4004 English Language and Identity in the Canadian Context
 ANG4005 English Language and Literature II
 ANG5305 English Language and Literature: Canadian Themes
 ANG5357 English for Media Literacy
 FLS2210 Culture et débats de société au Québec : discours oraux
 FLS2400 Compréhension de textes et enrichissement du vocabulaire
 FLS2800 Langue, culture et société québécoises
 FLS3300 Habiletés orales par la culture contemporaine

RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS

Afin de proposer un cheminement adapté aux besoins des étudiants, deux tests de classement sont nécessaires.

Exigences de classement

- Tous les nouveaux candidats doivent obligatoirement se soumettre aux tests de classement (français et anglais) de l'École de langues de l'UQAM et consentir à respecter le cheminement proposé en fonction des résultats obtenus.
- Le niveau minimal au test de classement pour la langue principale est B2.
- Le niveau minimal au test de classement pour la langue secondaire est B1.

Exigences de niveau

- L'étudiant doit respecter le cheminement indiqué sur l'attestation des tests de classement de française et d'anglais.
- Les cours suivis à un niveau inférieur à celui indiqué par les résultats des tests de classement sont considérés comme des cours préalables ou de mise à niveau (cours hors-programme). Par conséquent, ils ne sont pas comptabilisés pour l'obtention du certificat en français et anglais : l'expérience montréalaise.
- Les cours d'anglais en dessous du niveau Intermédiaire I (B1) sont considérés hors programme.
- Les cours de français de niveau Intermédiaire (A1 et A2) sont uniquement disponibles pour les étudiants en échange international. Pour les autres, étudiants, ces cours seront considérés hors programme.

Exigences linguistiques, connaissance du français

- Tous les candidats doivent avoir une connaissance satisfaisante du français. La politique relative à la langue française de l'Université définit les exigences à respecter à ce sujet. À la suite de l'analyse du dossier d'admission, le test de français de l'École de langues de l'UQAM peut être exigé.

DESCRIPTION DES COURS**ANG2051 Listening I****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension orale en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels d'intérêt général, s'appuyant sur des documents audiovisuels de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants d'enrichir leur vocabulaire passif (connu mais non utilisé) et de se familiariser avec différents styles de discours oral impliquant un ou deux locuteurs. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre, à l'aide de connaissances socioculturelles, linguistiques et de stratégies d'écoute, des messages oraux élémentaires dans des contextes relativement prévisibles.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2052 Speaking I**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression orale en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général. Ce cours permet notamment aux étudiants de s'initier aux techniques utilisées pour la préparation et la prestation de différents types de discours (informatifs et descriptifs) devant un public. À l'issue de ce cours, tenant compte des attentes d'un auditoire anglophone nord-américain dans des contextes informels et formels, les étudiants seront

en mesure de produire, avec aisance, des messages oraux simples et courts portant sur des thèmes familiers et prévisibles.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2053 Reading I

Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de lecture en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels d'intérêt général en s'appuyant sur des documents de sources académiques et authentiques, y compris de la littérature. Ce cours permet notamment aux étudiants d'améliorer leur capacité de lecture à l'aide de connaissances socioculturelles, linguistiques et de stratégies de lecture (identification du sujet et de l'idée principale du texte, reconnaissance de différents types d'argumentations, déduction de conclusions valables). À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et d'analyser des textes propres aux milieux académique ou professionnel.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2054 Writing I

Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de rédaction en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un paragraphe en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger des paragraphes cohérents et adéquatement structurés sur des thèmes variés.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2055 Conversation I

Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension et d'expression orales en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de messages oraux et l'interaction communicationnelle. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels. Ce cours permet notamment aux étudiants de suivre avec aisance une conversation portant sur des thèmes personnels et d'intérêt général. Ils pourront aussi s'exprimer à l'aide de vocabulaire approprié. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de participer à des conversations simples dans des contextes familiers et prévisibles.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2056 Reading and Writing Skills I

Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension de textes et de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de documents écrits; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants résumant des textes de sources académiques et authentiques (manuels universitaires et articles de journaux et de revue) portant sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général propres aux anglophones de l'Amérique du Nord et y réagissent. Ce cours permet notamment aux étudiants d'apprendre à identifier, à exprimer et à organiser l'idée principale et les idées secondaires d'un paragraphe en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de lire et d'écrire des paragraphes en lien avec des contextes familiers et prévisibles.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2152 Pronunciation I

Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs techniques de prononciation en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur une grande variété de propriétés phonologiques de l'anglais de base. Ce cours permet notamment aux étudiants de produire les traits phonémiques de l'anglais nord-américain, de cibler l'information phonétique essentielle et de comprendre la correspondance entre la graphie et la prononciation. Tout en ciblant la prononciation, les pratiques incluent des expressions pertinentes à la vie et à la culture canadiennes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire de manière appropriée les structures phonologiques de base.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2154 Grammar I

Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs compétences grammaticales en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur les structures de base de la grammaire anglaise et les activités en classe visent l'expression écrite. Ce cours permet notamment aux étudiants de comprendre des concepts grammaticaux de base (distinctions entre les phrases grammaticalement correctes et incorrectes). À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire des structures simples dans des contextes familiers et prévisibles.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2157 Grammar Skills for Speaking I

Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs connaissances grammaticales de structures utilisées à l'oral. Les activités en classe visent la compréhension de certaines distinctions grammaticales. Elles abordent aussi les aspects de la prononciation reliés aux structures grammaticales étudiées. Les étudiants auront l'occasion de mettre en pratique les principes enseignés en classe en produisant des messages courts à l'oral. Ils pourront ainsi acquérir les habiletés nécessaires pour mieux s'exprimer à l'oral. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire à l'oral et avec clarté des phrases grammaticales de base.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG3002 English Language and Culture I

Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent approfondir leurs connaissances de l'anglais et de la culture anglophone. Les étudiants y acquerront des connaissances au sujet de spécificités de la langue anglaise ainsi qu'au sujet des différents événements, groupes sociaux et populations qui ont influencé la culture anglophone. Différents thèmes seront abordés: les origines de la langue anglaise et les particularités langagières et culturelles de pays anglophones, notamment les réalités politiques, économiques et sociales et les grands courants artistiques. En plus d'améliorer leurs habiletés de lecture et d'écoute, les étudiants approfondiront leurs habiletés de production orale et écrite. À l'issue du cours, l'étudiant sera en mesure d'exprimer clairement ses connaissances de la langue et de la culture anglophones au moyen de rédactions et de présentations orales.

Préalables académiques

Selon le test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3005 English Language and Literature I**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent s'initier à la littérature contemporaine nord-américaine de langue anglaise tout en améliorant leurs habiletés de lecture et de rédaction en anglais. Les étudiants exploreront des thèmes développés dans des œuvres littéraires anglophones au moyen de connaissances historiques, sociales, culturelles et linguistiques. Les discussions en classe porteront aussi sur le vocabulaire utilisé dans les textes et les figures de style typiques de la littérature anglaise. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'écrire des rédactions portant sur des thèmes soulevés par des œuvres littéraires.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3051 Listening II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'écoute en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels, s'appuyant sur des documents audiovisuels de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de comprendre des documentaires, des entrevues ou des dialogues à l'aide de connaissances socioculturelles et linguistiques et de stratégies d'écoute. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre avec fiabilité le contenu de messages oraux authentiques.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3052 Speaking II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression orale en anglais. Les activités en classe visent la production de messages oraux. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes d'intérêt général et académiques, avec une attention particulière portée aux sujets socioculturels qui traitent de la vie nord-américaine étudiée à travers des sources authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de parfaire l'utilisation des techniques pour la préparation et la prestation de différents discours formels et informels devant un public, ainsi que des techniques rhétoriques, principalement de type narratif, informatif et persuasif, propres au style oratoire nord-américain. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire des messages oraux adéquatement structurés sur des thèmes variés.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3053 Reading II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés de lecture en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels, s'appuyant sur des documents de sources académiques et authentiques, y compris de la littérature. Ce cours permet notamment aux étudiants d'améliorer leur capacité de lecture à l'aide de connaissances socioculturelles et linguistiques et de stratégies de lecture, en se concentrant sur l'analyse de textes. Diverses techniques sont proposées pour identifier l'idée principale et les idées secondaires et pour trouver le ton et le point de vue de l'auteur. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et d'interpréter des textes propres aux milieux académique ou professionnel.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3054 Writing II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la production de messages écrits. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes sociaux et culturels. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un essai en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire. Les étudiants apprendront aussi comment incorporer des sources extérieures à leurs écrits. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger des textes cohérents et convenablement structurés de plusieurs paragraphes sur des thèmes variés.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3055 Conversation II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression et de compréhension orales en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de messages oraux et l'interaction communicationnelle. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général qui traitent de la réalité nord-américaine. Ce cours permet notamment aux étudiants de suivre une discussion portant sur des thèmes académiques et sur des sujets d'actualité et de s'exprimer avec précision à l'aide du vocabulaire approprié pour répondre aux attentes d'un interlocuteur anglophone. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de participer à des discussions dans des contextes variés.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3056 Reading and Writing Skills II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension de textes et de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de documents écrits; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants résumant des textes authentiques portant sur des thèmes sociaux, culturels et économiques, et y réagissent. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes et sur un vocabulaire de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants d'identifier, d'exprimer, d'organiser et de développer les idées principales et secondaires dans un texte de plusieurs paragraphes en tenant compte des attentes de lecteurs universitaires anglophones. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de lire et d'écrire des textes de plusieurs paragraphes de structures différentes et portant sur des contextes variés.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3064 Writing for Business II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression écrite en anglais tout en se concentrant sur des thèmes et un vocabulaire spécifiques au milieu des affaires. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes et sur un vocabulaire de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un texte de type argumentatif. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger des textes de plusieurs paragraphes, structurés et cohérents, et portant sur des thèmes variés directement reliés au milieu des affaires.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3152 Pronunciation II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs techniques de prononciation en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur une grande variété de particularités phonologiques de l'anglais. Ce cours permet notamment aux étudiants d'acquérir une prononciation claire et hautement compréhensible tant sur le plan phonémique que prosodique. Tout en ciblant la prononciation, les exercices pratiques incluent des expressions reliées à la vie et à la culture canadiennes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire avec précision les structures phonologiques et phonétiques usuelles.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3154 Grammar II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs compétences grammaticales en anglais. Le contenu du cours présente les structures typiques et certaines structures particulières de la grammaire anglaise; les activités en classe visent l'expression écrite. Ce cours permet notamment aux étudiants de comprendre des concepts grammaticaux (distinctions entre les phrases grammaticalement correctes et incorrectes). Les étudiants seront encouragés à adopter une approche analytique face aux règles et modèles étudiés en classe. À l'issue de ce cours, ils seront en mesure de produire des structures grammaticales complexes d'usage courant.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3158 Grammar Skills for Writing II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs connaissances grammaticales des structures complexes utilisées à l'écrit. Les activités en classe visent la compréhension et l'utilisation de formes grammaticales dans la production de phrases à plusieurs propositions. Les étudiants mettront en pratique les principes grammaticaux enseignés en produisant des textes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire une variété de phrases complexes et grammaticales et de les incorporer dans leurs écrits.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4002 English Language and Culture II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent approfondir leurs connaissances de la langue et de la culture anglaises contemporaines. Les étudiants y acquerront, pour mieux comprendre la langue, des connaissances au sujet des différents événements, groupes sociaux et populations qui influencent la culture anglophone. Différents thèmes seront abordés : les particularités langagières et culturelles de pays anglophones autour du monde ainsi que leurs réalités politiques, économiques et sociales. À l'issue du cours, l'étudiant aura approfondi ses connaissances de la langue et de la culture anglophone contemporaine.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4004 English Language and Identity in the Canadian Context**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent approfondir leurs connaissances de la langue anglaise et de la culture anglophone contemporaine au Canada. Pour mieux situer la langue dans son contexte culturel, les étudiants examineront différents éléments qui contribuent au sentiment et à l'expression d'une identité nationale. Plusieurs thèmes seront abordés en lien avec le contexte canadien : les variétés d'anglais, les institutions et des personnalités influentes, ainsi que certains phénomènes sociaux et linguistiques ayant un impact sur l'identité des anglophones au Canada. À l'issue du cours, les étudiants auront approfondi leurs connaissances de la langue anglaise et de l'identité culturelle canadienne.

Modalité d'enseignement

Cours magistral

Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

ANG4005 English Language and Literature II**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent se familiariser avec la littérature de langue anglaise à travers les époques tout en approfondissant leurs habiletés de lecture et de rédaction en anglais. En lisant des œuvres qui ont marqué l'histoire littéraire anglophone, les étudiants développeront des connaissances historiques, sociales et culturelles. Les discussions en classe porteront aussi sur le vocabulaire utilisé dans les textes et les figures de style typiques de la littérature anglaise. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'exprimer des opinions éclairées sur des œuvres littéraires au moyen de rédactions.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4051 Listening III**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés d'écoute en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes portant sur des questions sociales et culturelles, s'appuyant sur des documents audiovisuels de sources authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants d'interpréter et d'analyser la présentation des idées dans des documentaires, des débats et des entrevues à l'aide de connaissances historiques et linguistiques et de stratégies d'écoute. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et d'analyser le contenu des messages oraux authentiques.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4052 Speaking III**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression orale en anglais. Le cours s'appuie sur des thèmes d'intérêt académique et professionnel, avec une attention particulière portée aux sujets d'actualité qui traitent de la réalité sociale, culturelle et politique nord-américaine. Ce cours permet notamment aux étudiants de parfaire les techniques utilisées pour la préparation et la prestation de différents types de discours formels devant un public et de nuancer des techniques rhétoriques de type descriptif, narratif, persuasif et argumentatif, propres au style oratoire nord-américain. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire, de manière efficace, des messages oraux complexes et adéquatement structurés sur des thèmes variés.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4053 Reading III**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés de lecture en anglais. Le cours propose un grand éventail de thèmes portant sur des questions sociales et culturelles pertinentes aux anglophones de l'Amérique du Nord, s'appuyant sur des documents de sources académiques et authentiques, y compris de la littérature. Ce cours permet aux étudiants d'améliorer leur capacité de lecture à l'aide de connaissances socioculturelles, linguistiques et de stratégies de lecture, en se concentrant sur l'analyse et la comparaison de textes différents portant sur le même sujet, mais comportant des points de vue variés. Diverses techniques sont proposées pour trouver le ton, le point de vue de l'auteur et les erreurs de logique d'un texte. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'interpréter et de critiquer avec fiabilité des textes complexes traitant de sujets académiques ou professionnels.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4054 Writing III**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés de rédaction en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes sociaux et culturels. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un essai de type argumentatif tout en améliorant l'efficacité et la clarté de la rédaction. Les étudiants auront aussi la chance de parfaire leurs techniques d'incorporation de sources extérieures à leurs écrits. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger, en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire, des compositions cohérentes et convenablement structurées.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4055 Conversation III**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension et d'expression orales en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et l'expression orales et l'interaction communicationnelle. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes d'intérêt général et académiques avec une attention particulière portée aux sujets d'actualité qui traitent des réalités socioculturelles et politiques nord-américaines. Ce cours permet notamment aux étudiants de participer à une discussion sur des sujets spécialisés et d'actualité et de défendre leur position avec clarté à l'aide de vocabulaire nuancé. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de participer avec aisance à une discussion portant sur un champ précis ou sur un sujet controversé.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4056 Reading and Writing Skills III**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension de textes et de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de documents écrits; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants résumant des textes de sources académiques et authentiques (manuels universitaires, articles de journaux et de revues, éditoriaux, nouvelles) portant sur des thèmes sociaux, culturels et économiques et y réagissent. Ce cours permet notamment aux étudiants d'analyser des textes complexes et de raffiner leurs habiletés en rédigeant des compositions de plusieurs paragraphes tout en tenant compte des attentes de lecteurs universitaires

anglophones nord-américains. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'interpréter et de produire des textes complexes.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4152 Pronunciation III**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau avancé qui désirent améliorer leurs techniques de prononciation en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur une grande variété de particularités complexes phonologiques de l'anglais. Ce cours permet notamment aux étudiants d'améliorer la clarté de leur prononciation tant sur le plan phonémique que prosodique. Les modifications phonétiques de la parole continue (liaisons, assimilation, etc.) sont aussi examinées afin d'améliorer la fluidité de la prononciation. Les éléments du contenu sont pratiqués à travers des thèmes pertinents à la vie et la culture canadiennes. Entre autres, les étudiants apprennent à utiliser la prononciation en tenant compte du niveau de langue requis dans différents contextes sociaux. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire avec précision et aisance des structures phonologiques et phonétiques.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4154 Grammar III**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs compétences grammaticales en anglais. Le contenu du cours présente des structures complexes et certaines structures particulières de la grammaire anglaise. Les activités en classe visent l'expression écrite. Ce cours permet notamment aux étudiants d'analyser des modèles exceptionnels à partir des règles grammaticales de l'anglais. Ce cours sensibilisera les étudiants à l'idée que, au-delà des règles de grammaire, l'utilisation de la langue est fortement tributaire du contexte linguistique et du registre de langue. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire des textes faisant appel à des structures syntaxiques complexes et nuancées.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG5054 Writing IV**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Supérieur qui désirent parfaire leurs habiletés de rédaction en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes sociaux, culturels et académiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'une dissertation en mettant l'accent sur l'efficacité et la clarté de la rédaction. Les étudiants auront l'occasion de pratiquer des techniques avancées de rédaction et d'édition afin de communiquer avec un ton nuancé et un style raffiné. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger, en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire, une dissertation reliée à un domaine universitaire.

Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG5305 English Language and Literature: Canadian Themes**Objectifs**

Ce cours d'anglais de niveau Supérieur s'adresse aux étudiants qui désirent enrichir leur connaissance de la langue et de la culture anglaises à travers l'exploration de thèmes récurrents dans la littérature canadienne. Les étudiants examineront des œuvres d'auteurs ayant contribué au développement de la littérature canadienne

anglophone et à l'idée d'une identité nationale. Les étudiants réfléchiront à ce qui unit et ce qui distingue les œuvres sélectionnées, tout en se référant à des thèmes tels que la nature, le colonialisme, la réalité autochtone et l'expérience immigrante. Les discussions en classe porteront aussi sur des aspects stylistiques de l'anglais. Les étudiants développeront leurs propres interprétations et opinions en analysant des œuvres appartenant à ces genres : poésie (poetry), roman (novel) et nouvelle (short story). Des travaux écrits permettront aux étudiants de développer leurs habiletés analytiques en anglais. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'apprécier et d'interpréter des œuvres littéraires canadiennes en tenant compte du langage utilisé, du sous-texte, des implicites et des références culturelles.

Modalité d'enseignement
Cours magistral

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

ANG5352 Public Speaking

Objectifs

Ce cours d'anglais de niveau Supérieur permettra aux étudiants de peaufiner leurs compétences de communication orale en anglais devant un groupe. L'étudiant développera son habileté à informer, à divertir et à persuader (convaincre et faire agir). Pour maximiser l'effet de ses présentations, l'étudiant utilisera différents modèles rhétoriques et intégrera dans son discours des références provenant de ses recherches documentaires. En outre, l'étudiant développera des techniques axées sur la voix et le langage corporel pour renforcer l'efficacité et l'impact de son discours. Finalement, l'étudiant réfléchira à la sensibilité culturelle et aux enjeux éthiques associés aux communications publiques en anglais afin d'ajuster ses discours en fonction de différents auditoires. À l'issue de ce cours, l'étudiant sera en mesure de présenter des idées et de délibérer de façon efficace en utilisant une variété de stratégies de communication.

Modalité d'enseignement
Cours magistral

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

ANG5354 Introduction to Stylistics for Writing

Objectifs

Ce cours d'anglais de niveau Supérieur s'adresse aux étudiants qui désirent étudier les pratiques de la stylistique avec une attention particulière à la relation entre l'auteur, son choix de style et l'effet de celui-ci sur le lecteur. À travers l'étude des tendances actuelles en stylistique anglaise, l'étudiant sera amené à produire des textes en employant différentes stratégies stylistiques dans le but de peaufiner son écriture. En particulier, il apprendra à utiliser de façon judicieuse des éléments de style en fonction du contexte, notamment par rapport à ses choix de vocabulaire, de grammaire et de registre. À l'issue de ce cours, l'étudiant sera en mesure de mettre en pratique les principes de la stylistique anglaise dans ses communications écrites.

Modalité d'enseignement
Cours magistral

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

ANG5357 English for Media Literacy

Objectifs

Ce cours d'anglais de niveau Supérieur s'adresse aux étudiants qui désirent enrichir leur connaissance de l'anglais et leur capacité d'analyser et d'évaluer des contenus médiatiques anglophones. Les activités en classe visent la compréhension orale et écrite des

documents provenant d'une variété de sources médiatiques (y compris les médias sociaux) afin de permettre à l'étudiant de saisir leur visée communicative et d'évaluer, par l'exercice d'une pensée critique, leur fiabilité et leur crédibilité. On aborde également l'identification des stratégies stylistiques anglaises servant à la persuasion dans le but de juger de la partialité des sources. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'identifier et d'analyser les moyens d'information et de persuasion employés par différents types de médias et deviendront ainsi des consommateurs avertis de contenus médiatiques en anglais.

Modalité d'enseignement
Cours magistral

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

EDL5400 Communautés à Montréal à travers langues et cultures / Community in Montreal through language and culture

Objectifs

Ce cours de langue de niveau avancé est conçu sur un modèle d'apprentissage expérientiel qui place les étudiants en situation d'immersion dans l'une des deux communautés linguistiques ciblées, soit francophone soit anglophone. Les étudiants développent ainsi des compétences communicationnelles et aiguisent leur sensibilisation culturelle dans la langue ciblée (le français ou l'anglais). À la fin de ce cours, grâce au développement de leur pensée critique et à la réflexion sur leurs propres interactions, les étudiants auront consolidé leurs compétences communicationnelles, élargi leur appréciation culturelle et participé à une expérience de service communautaire.

Sommaire du contenu

Au moyen de sources médiatiques diverses, les étudiants prennent conscience de différents contextes et enjeux socio-culturels présents à Montréal. En suivant le modèle d'apprentissage par le service, ils sont mis en relation avec un organisme ou un groupe partenaires et ont l'opportunité d'interagir avec une diversité d'individus, dans une variété de situations. Leurs réflexions sur ces interactions sont une composante majeure du cours.

Modalité d'enseignement

La partie du cours se déroulant en classe sera offerte en français et en anglais, alors que celle réservée aux interactions et aux rencontres à l'extérieur de la salle de classe se fera dans la langue ciblée. Les travaux à remettre devront être rédigés dans cette langue.

Conditions d'accès

L'étudiant doit avoir atteint le niveau C1 ou avoir pris entente avec la direction du programme.

EDL5410 Montréal à travers langues et cultures / Montreal through language and culture

Objectifs

Ce cours de langue, conçu sur un modèle d'apprentissage expérientiel, place les étudiants en situation d'immersion dans des contextes spécifiques de la culture francophone ou anglophone de Montréal. L'acquisition de connaissances sur l'histoire, le patrimoine et la culture de la ville se fait par le biais de rencontres et d'interactions impliquant des institutions et des acteurs de la vie culturelle montréalaise, toutes menées dans la langue ciblée (le français ou l'anglais). À la fin de ce cours, grâce au développement de leur pensée critique et à la réflexion sur leurs propres interactions, les étudiants auront consolidé leurs compétences communicationnelles dans la langue ciblée, approfondi leurs connaissances culturelles et historiques sur Montréal et tissé des liens à l'extérieur du cadre universitaire.

Sommaire du contenu

Au moyen de sources médiatiques diverses, les étudiants prennent conscience de différents contextes historiques et domaines culturels spécifiques de Montréal. En suivant le modèle d'apprentissage expérientiel, ils ont l'opportunité d'interagir avec une diversité d'individus, dans une variété de lieux et de contextes culturels et

historiques. Leurs réflexions sur ces interactions sont une composante majeure du cours.

Modalité d'enseignement

La partie du cours se déroulant en classe sera offerte en français et en anglais, alors que celle réservée aux interactions et aux rencontres à l'extérieur de la salle de classe se fera dans la langue ciblée. Les travaux à remettre devront être rédigés dans cette langue.

Conditions d'accès

L'étudiant doit avoir atteint le niveau B2 ou avoir pris entente avec la direction du programme

FLS1130 Prononciation en interaction

Objectifs

Ce cours de français langue seconde de niveau pré-intermédiaire permet à l'étudiant d'améliorer sa prononciation dans le but de communiquer clairement et d'interagir spontanément. La démarche pédagogique repose sur un entraînement interactif visant à améliorer la perception et la production des sons, l'intonation, le débit et le rythme. L'étudiant travaillera ses habiletés communicatives par le biais de dialogues, de mises en situation et d'interprétations de textes du Québec et d'ailleurs. À la fin de ce cours, l'étudiant sera capable de prononcer plus clairement et se sentira plus à l'aise dans diverses situations de communication.

Modalité d'enseignement

Le cours est basé sur des exercices en laboratoire, des activités permettant l'interaction à l'oral, ainsi que de brèves présentations magistrales. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès

Avoir réussi au moins un cours de niveau FLS10XX ou test de classement.

FLS1220 Compréhension et expression orales

Objectifs

Ce cours de français langue seconde de niveau intermédiaire permet à l'étudiant d'améliorer sa compréhension et son expression orales. La démarche pédagogique s'appuie sur l'écoute ciblée de documents audio ou audiovisuels dont les contenus culturels privilégient le contexte québécois. L'étudiant acquiert ainsi du vocabulaire et des structures de phrases qu'il réinvestit en expression orale. À la fin de ce cours, l'étudiant peut comprendre l'essentiel d'un message oral et le restituer sous diverses formes.

Modalité d'enseignement

Le cours est basé sur des activités permettant l'interaction à l'oral. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès

Avoir réussi au moins deux cours de niveau pré-intermédiaire ou test de classement.

FLS1250 La grammaire en contexte

Objectifs

Ce cours de français langue seconde de niveau intermédiaire permet à l'étudiant de développer ses compétences en production écrite, tout particulièrement en grammaire. Par une mise en contexte des notions grammaticales, l'étudiant sera capable de produire de courts textes et de les corriger en utilisant des outils et des stratégies de réécriture appropriés. Avec un enseignement qui s'appuie sur une pédagogie de la découverte et qui tient compte des besoins de chacun, l'étudiant pourra, à la fin de ce cours, remédier à ses principales lacunes; il s'appropriera également les savoirs grammaticaux qui lui permettront de communiquer à l'écrit de façon claire et précise.

Modalité d'enseignement

Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences à l'écrit, ainsi que de brèves présentations magistrales.

Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès

Avoir réussi au moins deux cours de niveau pré-intermédiaire ou test de classement.

FLS1260 Compréhension et production écrites

Objectifs

Ce cours de français langue seconde de niveau intermédiaire permet à l'étudiant de développer ses compétences de compréhension et de production écrites dans des situations de communication courantes en contexte québécois. En lecture, l'étudiant comprendra l'essentiel de courts textes rédigés dans un langage courant, comme une lettre ou un article de journal. En écriture, l'étudiant écrira des textes structurés pour transmettre un message, comme une courte description ou un courriel, selon l'intention de communication. À la fin de ce cours, l'étudiant sera capable d'écrire un texte cohérent et de comprendre une oeuvre issue de la francophonie.

Modalité d'enseignement

Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences à l'écrit, ainsi que de brèves présentations magistrales. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès

Avoir réussi au moins deux cours de niveau pré-intermédiaire ou test de classement.

FLS1320 Communication orale

Objectifs

Ce cours de français langue seconde de niveau avancé I permet à l'étudiant de développer ses compétences à l'oral par une consolidation de ses habiletés en compréhension et en production orales. Par l'exposition à différents types de documents, comme des émissions radiophoniques, des documentaires, des courts-métrages, l'étudiant sera en mesure d'élargir ses stratégies dans les interactions orales et d'utiliser les structures grammaticales pertinentes à la communication orale. À la fin de ce cours, l'étudiant pourra communiquer efficacement à l'oral dans différentes situations d'interaction.

Modalité d'enseignement

Le cours est basé sur des activités permettant l'interaction à l'oral. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès

Avoir réussi au moins deux cours de niveau intermédiaire ou test de classement

FLS1340 Lecture et vocabulaire

Objectifs

Ce cours de français langue seconde de niveau avancé I permet à l'étudiant de développer ses compétences en lecture par une consolidation de ses habiletés en compréhension de textes. Un accent particulier sera mis sur les stratégies de lecture. Ce cours permettra également à l'étudiant de développer ses habiletés lexicales. En outre, l'étudiant sera initié à l'utilisation d'ouvrages de référence dont le dictionnaire unilingue. Les textes étudiés porteront sur des thématiques de la culture francophone, en particulier celles en lien avec la société québécoise (articles de journaux et de magazines, contes, nouvelles, etc.). À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de lire et de comprendre des textes variés.

Modalité d'enseignement

Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences en lecture, ainsi que de brèves présentations magistrales. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès

Avoir réussi au moins deux cours de niveau intermédiaire ou test de classement

FLS1350 Grammaire et écriture

Objectifs

Ce cours de français langue seconde de niveau avancé I permet à l'étudiant de développer ses compétences grammaticales par une consolidation de ses habiletés linguistiques. Un accent particulier sera mis sur la terminologie grammaticale, les stratégies d'analyse de la phrase et d'autocorrection. L'étudiant systématisera sa compréhension du fonctionnement de la langue par une démarche active qui implique la production de textes cohérents.

Modalité d'enseignement

Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences à l'écrit, ainsi que de brèves présentations magistrales. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès

Avoir réussi au moins deux cours de niveau intermédiaire ou test de classement

FLS1360 Français par projets

Objectifs

Ce cours de français langue seconde de niveau avancé I permet à l'étudiant de développer ses compétences discursives tout en s'initiant aux principes qui régissent la production de travaux à l'oral et à l'écrit. La démarche pédagogique favorise une approche par projets. Ainsi, l'étudiant apprendra à construire un court travail écrit en se basant sur la lecture d'articles et l'écoute de documents audiovisuels, à articuler son travail et à le réviser. Il apprendra également à faire état de l'évolution de sa démarche et à présenter son sujet à l'oral en respectant les caractéristiques de la communication formelle. À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de mieux communiquer à l'écrit et à l'oral dans un cadre formel.

Modalité d'enseignement

Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences informationnelles, ainsi que de brèves présentations magistrales. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès

Avoir réussi au moins deux cours de niveau intermédiaire ou test de classement.

FLS2100 Compréhension orale

Sommaire du contenu

Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'approfondir ses compétences en compréhension orale dans un contexte culturel francophone québécois. Par l'exposition à des documents audiovisuels (conférences, exposés, entrevues, films de fiction, émissions de télévision, etc.), l'étudiant améliorera ses stratégies de compréhension et sa capacité de décodage de la langue orale. Il apprendra notamment à identifier les groupes dans la chaîne parlée et à reconnaître les mots de la même famille. Il développera en parallèle son habileté à prendre des notes. À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de comprendre des discours et des dialogues formels et informels.

Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2210 Culture et débats de société au Québec : discours oraux

Sommaire du contenu

Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'approfondir sa compétence de communication orale afin qu'il soit capable de comprendre et de produire des discours oraux structurés et complexes. Ce cours s'articule autour de deux volets. D'un côté, l'étudiant développera sa capacité de compréhension par l'écoute de documents authentiques et la réalisation d'exercices sur les registres du français.

De l'autre, il apprendra à communiquer de manière précise, en tenant compte des caractéristiques de discours oraux, tels le résumé oral, l'exposé et le débat. Ce cours permettra à l'étudiant de jouer un rôle actif dans les débats et d'animer des discussions qui portent notamment sur divers aspects de la culture québécoise.

Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2300 Phonétique corrective et perception de la parole

Sommaire du contenu

Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'améliorer sa prononciation et ses capacités de décodage de la langue orale. La démarche pédagogique s'appuie sur un entraînement interactif mettant en relief la phonographie, la perception et la production des sons, la prosodie et l'expressivité. L'étudiant réinvestira ses acquis dans la pratique de l'oral de la vie courante. À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de prononcer le français de façon claire et de décoder la langue orale dans une variété de situations de communication en contexte francophone en général et québécois en particulier.

Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2400 Compréhension de textes et enrichissement du vocabulaire

Sommaire du contenu

Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'approfondir ses stratégies de lecture et ses habiletés à analyser et à comprendre des textes variés qui reflètent principalement l'actualité et la réalité socioculturelles du Québec : articles de presse et revues, textes littéraires. Les activités proposées permettront d'aborder les différents types de progression de l'information dans un texte et d'assurer un enseignement systématique du vocabulaire en référence aux différentes thématiques traitées. Enfin, l'étudiant s'ouvrira à la littérature francophone par l'étude d'extraits littéraires et d'une œuvre complète choisie dans le patrimoine littéraire québécois.

Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2510 Perfectionnement en grammaire I

Sommaire du contenu

Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'approfondir ses connaissances en grammaire. L'étudiant systématisera sa compréhension du fonctionnement de la langue par une démarche active qui implique la production de textes cohérents. Un accent particulier sera mis sur la compréhension du fonctionnement de la langue à l'aide des manipulations syntaxiques des phrases. À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de produire et de réviser ses propres textes en s'appuyant sur ses compétences grammaticales.

Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2610 Résumé et compte-rendu

Sommaire du contenu

Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant de perfectionner ses compétences en productions écrites, notamment celles reliées au résumé de texte et au compte-rendu. Les enseignements porteront à la fois sur des aspects méthodologiques (techniques du résumé et du compte-rendu), et également sur des éléments de la grammaire du texte : les organisateurs textuels, les marqueurs de relation, la progression et la reprise de l'information. À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure d'utiliser les outils appropriés pour la production des textes exigés en contexte universitaire et professionnel. L'étudiant est encouragé à suivre ce cours en même temps que le FLS2510 ou après la réussite de ce dernier.

Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2700 Français des affaires**Objectifs**

Ce cours de français langue seconde de niveau avancé vise à développer chez les étudiants les compétences communicationnelles, à l'oral et à l'écrit, propres au monde des affaires. Par la réalisation d'activités basées sur l'analyse de documents variés (lettre administrative, entretien téléphonique, entrevue d'embauche, courriel professionnel, etc.), les étudiants seront amenés à s'approprier le vocabulaire ainsi que les structures linguistiques et textuelles caractéristiques du milieu des entreprises et des études en gestion dans un environnement francophone québécois. Ils sauront les réinvestir dans des tâches contextualisées liées aux pratiques professionnelles. À la fin de ce cours, les étudiants auront acquis les compétences langagières nécessaires à la poursuite d'études universitaires en gestion ou à leur insertion dans le monde des affaires.

Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

FLS2800 Langue, culture et société québécoises**Sommaire du contenu**

Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'approfondir ses compétences en français, à l'oral et à l'écrit, par la réalisation de travaux de type universitaire. L'étudiant réalisera divers projets pour mettre en application ses acquis grammaticaux et syntaxiques, enrichir son vocabulaire et se familiariser avec des aspects socioculturels québécois. À la fin de ce cours, l'étudiant sera capable de participer à une discussion et de rédiger des textes de longueur moyenne à propos d'un thème lié à la société québécoise.

Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS3300 Habiletés orales par la culture contemporaine**Sommaire du contenu**

Ce cours permet à l'étudiant d'améliorer ses habiletés orales, notamment l'expressivité, la fluidité et la capacité de compréhension et d'interprétation, tout en explorant la culture artistique québécoise contemporaine. L'étudiant sera amené à s'approprier et à présenter des textes de genres variés (conte, bande dessinée, théâtre, chanson, etc.) en respectant la prononciation, la prosodie et le rythme du français. Critiques et discussions sur les contenus culturels aideront en parallèle l'étudiant à développer ses habiletés discursives et son appréciation des diverses formes d'expression de la culture québécoise contemporaine.

Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

FLS3500 Français correctif**Sommaire du contenu**

Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant de perfectionner ses compétences langagières par un enseignement systématique de la grammaire et par des exercices de correction de textes. L'étudiant pourra à la fois se perfectionner en grammaire et raffiner sa maîtrise de l'écrit. Il s'initiera aux contenus grammaticaux récurrents dans les tests d'admission de certains ordres professionnels. L'étudiant sera en mesure de réviser les différents textes qu'il produira en repérant et en corrigeant les erreurs de vocabulaire et de syntaxe.

Préalables académiques

FLS2510 Perfectionnement en grammaire I ou selon le résultat du test de classement de l'École de langues.

FLS3610 Argumentation : débats de société**Sommaire du contenu**

Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant de perfectionner ses compétences en argumentation écrite et orale. Un accent particulier sera mis sur certains genres argumentatifs exigés dans les études universitaires et dans le monde professionnel. L'étudiant sera donc amené à réaliser des productions écrites et orales complexes qui traitent de questions sociales et de l'actualité. Par un enseignement qui porte sur des aspects textuels, argumentatifs et grammaticaux, et par l'exposition à des documents variés, l'étudiant sera en mesure d'utiliser les outils langagiers, rhétoriques et méthodologiques appropriés en production écrite et orale. L'étudiant est encouragé à suivre ce cours en même temps que le FLS3510 ou après la réussite de ce dernier.

Préalables académiques

Selon le résultat du test de classement de l'École de langues.

FLS3700 Correspondance et rédaction administratives**Sommaire du contenu**

Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'approfondir ses compétences en rédaction administrative. Le contenu de ce cours s'appuie sur les normes recommandées par l'Office québécois de la langue française et permet à l'étudiant de rédiger divers documents professionnels, tels le procès-verbal, la lettre d'affaires, la lettre de présentation, le curriculum vitæ, l'avis de convocation, l'ordre du jour, la communication électronique, et ce, en respectant le vocabulaire et les règles typographiques propres au domaine administratif. À la fin de ce cours, l'étudiant sera capable de rédiger des documents administratifs conformément aux normes recommandées en contexte québécois.

Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

CHEMINEMENT ANGLAIS B2 (LANGUE PRINCIPALE) ET FRANÇAIS C1

Trimestre	Cours de langue	Cours obligatoires en immersion expérientielle	Cours à contenu culturel
1 Automne	ANG3054 FLS2700 FLS2610	EDL5410	
2 Hiver	ANG3051 ANG3152	EDL5400	ANG3002
3 Automne	ANG3052		ANG3005

CHEMINEMENT ANGLAIS C1 (LANGUE PRINCIPALE) ET FRANÇAIS C1

Trimestre	Cours de langue	Cours obligatoires en immersion expérientielle	Cours à contenu culturel
1 Automne	ANG4051 ANG4154 FLS2510	EDL5410	
2 Hiver	ANG4152, FLS2300	EDL5400	ANG4004
3 Automne	ANG4054		ANG4005

CHEMINEMENT FRANÇAIS B2 (LANGUE PRINCIPALE) ET ANGLAIS B2

Trimestre	Cours de langue	Cours obligatoires en immersion expérientielle	Cours à contenu culturel
1 Automne	FLS1350 FLS1320 FLS1340 FLS1360		
2 Hiver	ANG3055 ANG3154	EDL5400	FLS2400
3 Automne		EDL5410	FLS2210

CHEMINEMENT FRANÇAIS C1 (LANGUE PRINCIPALE) ET ANGLAIS B1

Trimestre	Cours de langue	Cours obligatoires en immersion expérientielle	Cours à contenu culturel
1 Automne	FLS2510 FLS2610	EDL5410	FLS2210
2 Hiver	FLS2300 ANG2055	EDL5400	FLS2400
3 Automne	FLS2700 ANG2056		

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.
Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 25/10/23, son contenu est sujet à changement sans préavis.
Version Automne 2023