Certificat en études féministes

Courriel : cert.etudes.feministes@uqam.ca
Site Web : https://iref.uqam.ca/etudes/certificat/description-de-programme.html

Code	Titre	Crédits
4685	Certificat en études féministes	30

Trimestre(s) d'admission	Automne Hiver Été
Contingent	Programme non contingenté
Régime et durée des études	Offert à temps complet et à temps partiel
Campus	Campus de Montréal Campus de Longueuil

OBJECTIFS

L'objectif principal du Certificat en études féministes est d'offrir une formation pluridisciplinaire et intersectionnelle qui permet l'acquisition de connaissances théoriques et appliquées sur les femmes, les féminismes et les rapports de sexe et de genre. Ce programme répond aux objectifs suivants : mise à jour des connaissances sur les grands courants de pensées féministes et leurs impacts sur les mouvements sociaux ; initiation à une approche pluridisciplinaire des rapports de sexe et de genre et de leur transformation dans la culture et dans la société ; réflexion critique sur les contributions théoriques, épistémologiques et méthodologiques des études féministes dans différentes disciplines ; acquisition d'habiletés au plan de l'analyse et des critiques féministes des discours et des pratiques sociales, politiques, économiques et culturelles ; développement de compétences pour penser des politiques et des pratiques novatrices en matière d'égalité entre les sexes et de la transformation des représentations et des rapports de genre.

NOTES : Ce Certificat, dans le cadre d'un cumul de programmes, peut conduire au grade de bachelier ès arts (B.A).

GRADE PAR CUMUL

Ce Certificat, dans le cadre d'un cumul de programmes, peut conduire au grade de bachelier ès arts (B.A.).

CONDITIONS D'ADMISSION

Capacité d'accueil
Le programme n'est pas contingenté.

Trimestre d'admission (information complémentaire)
Admission aux trimestres d'été, d'automne et d'hiver.

Connaissance du français
Toutes les personnes candidates doivent avoir une connaissance satisfaisante du français écrit et parlé. La politique sur la langue française de l'Université définit les exigences à respecter à ce sujet.

Base DEC
Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent (1).
(1) un diplôme équivalent au DEC est un baccalauréat préuniversitaire obtenu au Québec.

Base expérience
Posséder des connaissances appropriées et/ou une expérience pertinente attestée, et être âgé d'au moins 21 ans. La personne candidate devra fournir une lettre de motivation.

Base études universitaires
Avoir réussi cinq cours (quinze crédits) de niveau universitaire au moment du dépôt de la demande d'admission.

Base études hors Québec
Être titulaire d'un diplôme approprié obtenu à l'extérieur du Québec après au moins treize années (2) de scolarité ou l'équivalent.
(2) À moins d'ententes conclues avec le Gouvernement du Québec.

Régime et durée des études
Le programme peut être suivi à temps complet ou à temps partiel.

COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits. Certains cours ont des préalables qui ne sont pas exigés au Certificat en études féministes.)

Les trois cours obligatoires suivants (9 crédits) :
FEM1250 Introduction aux problèmes et aux méthodes de recherche en études féministes
FEM1300 Introduction aux courants féministes contemporains
FEM1400 Cartographie de l'évolution de la pensée féministe avant 1970
Quatre cours : un cours choisi dans le Bloc 1, un cours choisi dans le Bloc 2, et deux cours choisis dans le Bloc 3 (12 crédits) :

Bloc 1 : Histoires, politiques et sociétés / au moins un cours
COM5115 Communication et rapports de sexes
HIS4523 Histoire de la famille au Québec : intimité, domesticité, communauté
HIS4330 Histoire des femmes en Europe contemporaine
HIS4590 Histoire des femmes et du genre au Québec
HIS4830 Histoire des femmes dans une perspective transnationale
HIS4860 Histoire des identités sexuelles dans le monde occidental
JUR6526 Femmes et droit
PHI4336 Philosophie et féminisme
POL4102 Femmes et politique

POL4105 Femmes autochtones du Québec : Débats et enjeux
POL4212 Idées politiques et féminisme
POL5185 Féminisme et antiféminisme
PSY4910 Psychologie, sexe et genre
SEX1183 Épistémologie et histoire des idées sur les sexualités
SEX1283 Intersectionnalité et sexualités
SEX1810 Sexualité, genre et vieillissement
SEX3383 Sexualités, genres et féminismes
SHM4000 Homosexualité et société
SOC1016 Sociologie des rapports sociaux de sexe : une introduction au féminisme matérialiste
SOC1061 Genre, immigration et ethnicité
SOC2013 Perspectives féministes intersectionnelles
SOC2014 Sociologie queer
SOC3113 Anthropologie du genre
TRS1205 Rapports de genre, vie privée et intervention sociale
Ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du programme.

Bloc 2 : Arts, représentations et cultures / au moins un cours
COM4042 La dimension symbolique de la culture
HAR4600 L'apport des femmes aux arts visuels et à l'histoire de l'art
HAR4610 Art et altérité
LIT2815 Littérature contemporaine des femmes
LIT3220 Approches féministes du texte littéraire
LIT3495 La littérature des femmes au Québec
LIT4700 Sexe, genre et littérature
REL2624 Femmes et religions du monde
REL2625 Femmes et mythologies
SAC3120 Action culturelle, femmes et féminismes
Ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du programme.

Bloc 3 : Thématiques actuelles en études féministes / au moins 2 cours
FEM1500 Féminismes et antiracismes
FEM3100 Mouvements sociaux et réseaux féministes
FEM3200 Cinéma et perspectives féministes
FEM3300 Introduction aux féminismes noirs
FEM3400 Féminismes et islam
FEM3500 Culture populaire et féminismes
FEM3600 Introduction aux écoféminismes
FEM3700 Violences sexuelles : approches féministes, fondements théoriques, enjeux sociopolitiques et mobilisations
FEM3800 Féminismes, anticapacitismes et diversités corporelles
FEM300X Problématiques en études féministes
Ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du programme.

Trois cours choisis dans la liste suivante (9 crédits) :
COM4042 La dimension symbolique de la culture
COM5115 Communication et rapports de sexes
COM5170 Communication internationale et question de genre
EDM1805 Médias, technologie et perspectives féministes
FEM300X Problématiques en études féministes
FEM1100 Initiation pluridisciplinaire aux études féministes
FEM1500 Féminismes et antiracismes
FEM3100 Mouvements sociaux et réseaux féministes
FEM3200 Cinéma et perspectives féministes
FEM3300 Introduction aux féminismes noirs
FEM3400 Féminismes et islam
FEM3500 Culture populaire et féminismes
FEM3600 Introduction aux écoféminismes
FEM5050 Atelier synthèse en études féministes
HAR4600 L'apport des femmes aux arts visuels et à l'histoire de l'art
HAR4610 Art et altérité
HIS4330 Histoire des femmes en Europe contemporaine
HIS4443 Histoire de la famille américaine
HIS4523 Histoire de la famille au Québec : intimité, domesticité, communauté
HIS4550 Histoire des femmes au Québec
HIS4830 Histoire des femmes dans une perspective transnationale
HIS4860 Histoire des identités sexuelles dans le monde occidental
JUR1044 La sexualité et la loi
JUR6526 Femmes et droit
LIN2685 Langage, genre et sexualité
LIT2815 Littérature contemporaine des femmes
LIT3220 Approches féministes du texte littéraire
LIT3495 La littérature des femmes au Québec
LIT4700 Sexe, genre et littérature
MOD5342 Théorie de la mode et identité culturelle
ORH2130 Organisations: conflits et violences
ORH2202 Gestion de la diversité: perspectives nationale et internationale
PHI2030 Philosophie de la sexualité, de l'amour et de l'amitié
PHI4336 Philosophie et féminisme
POL4022 Femmes et développement
POL4102 Femmes et politique
POL4105 Femmes autochtones du Québec : Débats et enjeux
POL4212 Idées politiques et féminisme
POL5185 Féminisme et antiféminisme
POL5480 Violence et politique
PSY4910 Psychologie, sexe et genre
REL2624 Femmes et religions du monde
REL2625 Femmes et mythologies
SAC2100 Mouvements sociaux : actions et significations culturelles
SAC3120 Action culturelle, femmes et féminismes
SEX1183 Épistémologie et histoire des idées sur les sexualités
SEX1283 Intersectionnalité et sexualités
SEX1810 Sexualité, genre et vieillissement
SEX1911 Pornographies et société
SEX1920 Sexualités, incapacités et capacitisme
SEX1930 Sexualités, inégalités sociales et itinérance
SEX2283 Sexualités, cultures et ethnicité
SEX3383 Sexualités, genres et féminismes
SHM4000 Homosexualité et société
SOC1016 Sociologie des rapports sociaux de sexe : une introduction au féminisme matérialiste
SOC1061 Genre, immigration et ethnicité
SOC2013 Perspectives féministes intersectionnelles
SOC2014 Sociologie queer
SOC2053 Études féministes des sciences
SOC2264 Sociologie des familles
SOC3022 Sociologie du genre et des sexualités
SOC3113 Anthropologie du genre
TRS1205 Rapports de genre, vie privée et intervention sociale
TRS3500 Violence faite aux femmes et interventions féministes
TRS3550 Femmes, santé mentale et interventions féministes
Ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du programme.

Les cours à contenu variable seront reconnus suite à l'approbation de la direction du programme

RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS

Les cours FEM1250 Introduction aux problèmes et aux méthodes de recherche en études féministes et FEM1300 Introduction aux courants féministes contemporains doivent être suivis au début du parcours.

DESCRIPTION DES COURS

COM4042 La dimension symbolique de la culture
Objectifs
Connaitre et comprendre les concepts pertinents à la compréhension de la dimension symbolique de la culture; Contribuer à une analyse critique de la culture et de la diversité socioculturelle; Développer des compétences quant à l'appropriation d'éléments symboliques ainsi que leurs supports; Développer une approche praxéologique en la matière.

Sommaire du contenu
Introduction aux aspects et concepts centraux à la compréhension critique de la dimension symbolique de la culture (représentation, discours, stéréotypes, idéologie, etc.). Comprendre les liens entre représentation, rapports sociaux et dispositifs technologiques, institutionnels ou communautaires. Réfléchir aux processus de constructions de sens en lien avec la diversité sociale et culturelle,

notamment la question des rapports de pouvoir. Permettre le développement de stratégies favorisant la circulation (médiatisée, institutionnelle, interpersonnelle, performative, etc.) de représentations ouvrant à la diversité ethnique, culturelle, de sexe et de genre, sexuelle ou autre. Dans une perspective praxéologique (alliant théorie et pratique), ce cours se veut une opportunité d'outiller les personnes étudiantes à contribuer au développement de cette diversité au sein des sociétés actuelles.

Modalité d'enseignement
Cours magistral

COM5115 Communication et rapports de sexes
L'objectif de ce cours est de permettre à l'étudiant d'appréhender les phénomènes de communication en tenant compte des rapports de sexe dans différents contextes. Perspectives féministes et masculinistes en communication. Approche intégrée de l'égalité entre les femmes et les hommes. Différences et similitudes entre les sexes (genres): dans les modes de communication interpersonnelle, dans la communication en milieu organisé, dans la demande d'aide, dans la composition des réseaux personnels des hommes et des femmes, etc. Rapports de sexes, rapports affectifs et rapports de pouvoir. Intervention féministe. Modèles, stéréotypes, archétypes et mythes.

COM5170 Communication internationale et question de genre
Objectifs
Ce cours vise à permettre à la personne étudiante d'appréhender les phénomènes de communication internationale en tenant compte des rapports de genre dans diverses régions du monde. Seront abordés les débats sur les présupposés culturels occidentaux sur les questions de genre et sur les différences de pouvoir et de ressources en matière d'enjeux communicationnels entre les femmes de diverses régions du monde à l'ère de la mondialisation. Une attention particulière sera accordée aux perspectives subalternes et postcoloniales. Le développement de réseaux internationaux pour discuter des questions de l'égalité des sexes ainsi que le rôle déterminant de la communication dans ce processus seront aussi examinés. Le cours traitera des initiatives internationales en cours sur les technologies de l'information et de la communication et l'égalité des sexes. La question de l'inégalité des genres dans les médias au niveau international sera aussi discutée.

EDM1805 Médias, technologie et perspectives féministes
Objectifs
Acquisition de connaissances théoriques et appliquées sur la place des femmes et les rapports sociaux de sexes en matière de technologies et médias numériques; Analyse des grands enjeux et débats qui ont secoué les médias numériques; Développer des habiletés théoriques, méthodologiques et épistémologiques en matière de recherche et d'intervention en milieu numérique.

Sommaire du contenu
Ce cours vise l'acquisition de connaissances théoriques et appliquées sur la place des femmes et les rapports sociaux de sexes en matière de technologies et médias numériques. Au terme du cours, l'étudiant aura développé des habiletés théoriques, méthodologiques et épistémologiques en matière de recherche et d'intervention en milieu numérique. Seront également abordés, d'une perspective féministe, les enjeux et débats qui ont secoué l'histoire des médias numériques.

Modalité d'enseignement
Cours magistral

FEM1100 Initiation pluridisciplinaire aux études féministes
Objectifs
Dans ce cours d'initiation, les étudiants seront en mesure de : Saisir les principaux concepts clés utilisés en études féministes à travers différentes disciplines; Considérer l'apport des études féministes aux savoirs à travers les diverses contributions des milieux universitaires, communautaires et militants; Développer des aptitudes méthodologiques et communicationnelles propres à faciliter la compréhension de ces enjeux; Élaborer une recherche documentaire sur une thématique pluridisciplinaire dans le champ des études féministes; Mobiliser les compétences et les connaissances associées aux études féministes pour analyser un évènement de l'actualité.

Sommaire du contenu
Ce cours hybride, à la fois avec des séances en ligne et des séances en présentiel, vise à familiariser les étudiants à la richesse pluridisciplinaire offerte par le vaste champ des études féministes. Les différentes stratégies d'apprentissages développées dans ce cours ont un triple objectif : initier les étudiants à l'utilisation judicieuse des outils pertinents pour amorcer des recherches en études féministes ; comprendre les apports des études féministes aux disciplines (sociologie, psychologie, droit, science politique, éducation, littérature, arts, etc.) ; acquérir une compréhension générale des thématiques et des concepts transversaux qui sont sollicités en études féministes. De façon plus spécifique, les étudiants pourront : considérer les apports des études féministes aux différentes disciplines ainsi que défendre un point de vue critique et le soutenir judicieusement et discuter des principaux enjeux actuels spécifiques aux études féministes.

Modalité d'enseignement
Hybride : en présentiel et en ligne

FEM1250 Introduction aux problèmes et aux méthodes de recherche en études féministes
Objectifs
Reconnaitre des étapes d'élaboration et de réalisation d'un travail de recherche; Connaitre les démarches intellectuelles et les pratiques relatives à la préparation, compréhension et écriture d'oeuvres variées : fiche de lecture, résumé, compte rendu critique, essai, dissertation, etc; Comprendre au plan théorique et pratique les méthodologies et leur analyse en études féministes et saisir leur pouvoir transformateur; Connaitre les prémisses et la spécificité des perspectives féministes en méthodologie, y compris la recherche-action; Interpréter différentes méthodes de recherche et de production des connaissances; Pouvoir appliquer des techniques de collecte de données; Discuter les fondements épistémologiques, éthiques et politiques dans les études et recherches féministes.

Sommaire du contenu
Ce cours vise à introduire aux méthodes et perspectives méthodologiques capables de rendre compte de la diversité des situations de lecture, d'écriture et d'analyse en recherches et études féministes. De façon plus spécifique, nous aborderons les différentes stratégies sociales, épistémologiques et méthodologiques féministes, tant militantes que scientifiques, ainsi que leurs retombées politiques et éthiques dans une approche qui vise à rendre compte de la diversité des trames narratives dans le champ de la production des savoirs et ce, en mobilisant, entre autres, les notions d'espace, de transmission et de sororité comme vecteurs de transformation sociale. Il s'agira de présenter et de discuter des enjeux de certaines méthodes de production des connaissances employées en sciences humaines et sociales, en arts et littérature ou en sciences naturelles en mettant de l'avant les critiques et apports de celles-ci, par des perspectives féministes.

Activités concomitantes
FEM1300 Introduction aux courants féministes contemporains

FEM1300 Introduction aux courants féministes contemporains
Objectifs
Saisir, au moyen de textes fondateurs, l'évolution des pensées féministes pluridisciplinaires et intersectionnelles depuis le milieu du XXe siècle, en Occident et dans le Sud global; Reconnaître différents courants de pensée, cadres théoriques, concepts et défis associés aux féminismes contemporains; Prendre connaissance des textes et oeuvres de figures majeures des féminismes contemporains, et d'enjeux et débats actuels; Développer un point de vue critique féministe.

Sommaire du contenu
À travers des écrits de la seconde moitié du XXe siècle à aujourd'hui,

ce cours d'introduction présente les connaissances théoriques de base pour comprendre le pluralisme des féminismes contemporains. Il identifie les principaux courants de pensées occidentaux et non occidentaux et propose l'étude d'enjeux et débats thématiques actuels. À travers des perspectives pluridisciplinaires et intersectionnelles, ce cours s'articule autour des axes suivants : l'étude des rapports de sexe et de genre, et les représentations des corps et des sexualités par l'analyse d'oeuvres majeures et de différents courants de pensées féministes.

Activités concomitantes
Cours à suivre simultanément au présent cours. FEM1250 Introduction aux problèmes et aux méthodes de recherche en études féministes

FEM1400 Cartographie de l'évolution de la pensée féministe avant 1970
Objectifs
Au moyen de textes fondateurs du XVe siècle au milieu du XXe siècle, saisir l'évolution des pensées féministes occidentales et non occidentales ainsi que pluridisciplinaires et intersectionnelles; Comprendre le caractère pluriel et hétérogène de ces pensées, de même que la diversité des luttes, des tactiques et des enjeux qui leur ont été associés en Occident comme dans le Sud global; Prendre connaissance des textes de figures majeures des féminismes, incluant les luttes de femmes et personnes minorisées; Prendre connaissance des rapports de pouvoir qui ont traversé les luttes féministes; Comprendre comment l'évolution des féminismes sont liés aux autres mouvements de lutte; Saisir les liens entre l'évolution des idées politiques et certains enjeux et débats féministes actuels; Développer un point de vue critique féministe.

Sommaire du contenu
À travers des écrits et des représentations visuelles du XVe siècle au milieu du XXe siècle, ce cours vise à approfondir les pensées féministes développées avant les années 1970 en Occident et dans le Sud global. Il considère à la fois l'évolution des idées politiques, des mobilisations collectives, des productions culturelles et artistiques d'auteurices spécifiques. Il explore la pluralité de ces idées à travers le temps, tout particulièrement au tournant du XXe siècle, ainsi que les liens entre les féminismes et d'autres mouvements de lutte. Dans une perspective pluridisciplinaire et intersectionnelle, il s'articule autour des études des rapports de sexe et de genre et des représentations des corps et des sexualités.

FEM1500 Féminismes et antiracismes
Objectifs
Saisir, au moyen de textes théoriques, l'évolution des pensées féministes antiracistes, postcoloniales et décoloniales et du XIXe siècle à aujourd'hui; Comprendre le caractère pluriel et hétérogène de ces pensées, de même que la diversité des luttes, des tactiques et des enjeux qui leur ont été associés au cours de l'histoire; Reconnaitre différents courants de pensée, cadres théoriques, concepts et défis associés aux féminismes contemporains en lien avec les luttes antiracistes; Développer un point de vue critique féministe et antiraciste des sociétés contemporaines.

Sommaire du contenu
Ce cours vise à faire connaître et comprendre les articulations entre les théories féministes et les théories antiracistes. Ce cours a une approche interdisciplinaire et accorde une attention particulière et critique à l'imbrication des rapports de pouvoir, afin de mieux appréhender le corpus théorique et la praxis féministe antiraciste. Ce cours vise à comprendre les manières par lesquelles les femmes et personnes non binaires racisées, à la croisée de multiples systèmes d'oppressions, s'auto-définissent et comment elles s'organisent comme sujets politiques féministes antiracistes. Il s'agit de revenir sur les dimensions socio-historiques de la constitution des groupes pionniers des féminismes antiracistes et d'amorcer une réflexion sur les concepts clés du champ d'études tels que : l'articulation et l'imbrication des systèmes d'oppressions (sexiste, raciste, capacitiste, colonialiste, hétérosexiste), l'engagement militant identitaire, l'action collective, les stratégies de lutte et de revendications et les rapports de pouvoir internes aux féminismes. Les pratiques et les réflexions féministes antiracistes seront également abordées à partir de problématiques sociales contemporaines : travail, sexualité, enjeux nords/suds, adultes/jeunes et systèmes d'oppressions internes aux différents mouvements.

FEM300X Problématiques en études féministes
Cours à contenu variable portant sur un aspect théorique, historique, sur une problématique ou une tendance en études féministes.

FEM3100 Mouvements sociaux et réseaux féministes
Objectifs
Acquérir des connaissances historiques, conceptuelles et factuelles des organisations des groupes, à partir des grands courants de l'action collective des femmes et des réseaux féministes; Comprendre et analyser l'étendue ainsi que la portée des activismes féminins et féministes et leurs apports aux développements des sociétés contemporaines; Savoir reconnaître et analyser les éléments théoriques et méthodologiques nécessaires à la compréhension des problématiques de « genre et de mouvements sociaux » et analyser la complexité des enjeux et des contextes qui ont façonné – et façonnent aujourd'hui – les mouvements féministes en Occident; Comprendre les phénomènes, les pratiques ou groupes reliés aux mouvements féministes en Occident.

Sommaire du contenu
Dans ce cours, les mouvements sociaux et réseaux féministes sont abordés – ou à tout le moins situés – à partir des proto-féministes du XVIIIe siècle en Occident, mais seront essentiellement étudiés dans le contexte des nouveaux mouvements sociaux et des activismes actuels (dix dernières années). Ce cours souhaite explorer les grands enjeux propres aux mouvements féministes occidentaux, et surtout nord-américains, dont leurs modes d'organisation, les trajectoires militantes, ainsi que les critiques faites à l'universalisme du féminisme blanc et occidental. Le rôle du conflit, la question de « genre et militantisme », les généalogies féministes (transmission, liens, reconstruction) ainsi que les alliances et tensions qui agissent sur et au sein des mouvements féministes sont également abordés.

FEM3200 Cinéma et perspectives féministes
Objectifs
Développer une capacité d'analyse critique des représentations cinématographiques et médiatiques du sexe et du genre; Apprendre à se positionner face aux images stéréotypées et aux médias, à structurer sa pensée et à développer un argumentaire cohérent; Acquérir une connaissance de base des « gender studies » et des « cultural studies » dans le contexte des études féministes et cinématographiques.

Sommaire du contenu
Ce cours vise à explorer l'étude de la représentation du sexe et du genre au cinéma selon une variété d'approches critiques, à l'exemple des théories féministes, de la critique gaie et lesbienne et de la théorie queer. Une étude historique et théorique des fonctions de l'image dans la construction des rôles sexuels et des rapports de sexe et de genre ainsi que des stéréotypes sexuels permet de comparer et d'évaluer différentes analyses sociologiques, économiques, esthétiques et sémiologiques qui prennent comme objet le genre au cinéma.

FEM3300 Introduction aux féminismes noirs
Objectifs
Développer une connaissance et une compréhension de base du domaine des études féministes noires : reconnaître les différents courants de pensée, cadres théoriques, apports épistémologiques et méthodologiques associés aux féminismes noirs; Comprendre le caractère pluriel et hétérogène de ces pensées, de même que la diversité des luttes, des tactiques et des enjeux qui leur ont été associés au cours de l'histoire; Reconnaître et comprendre l'histoire et l'utilisation de la catégorie « noire » ainsi que ses avantages stratégiques et ses limites.

Sommaire du contenu

À travers une approche interdisciplinaire et décoloniale, ce cours offre une introduction aux féminismes noirs qui, selon l'usage et le lieu géographique, est aussi nommé « afroféminisme », à travers ses histoires, ses concepts et ses luttes propres. Le cours situe les histoires dans lesquelles s'insère l'hétérogénéité des mouvements classés sous le parapluie desdits féminismes noirs. Il fait ressortir les concepts, les enjeux sociaux, politiques et culturels soulevés par ses théoriciennes et ses activistes, et distinguent la spécificité des courants, mouvements et approches portés par ces dernières. (Il est recommandé de suivre le cours FEM1500 Féminismes et antiracismes pendant ou avant de suivre le FEM3300 Introduction aux féminismes noirs).

FEM3400 Féminismes et islam
Objectifs
Apprendre les concepts clés liés aux femmes musulmanes afin d'en faire un usage critique dans leurs discours et pratiques; Savoir faire dialoguer des savoirs féministes critiques inspirés des pensées postcoloniales, décoloniales et musulmanes; S'initier aux travaux des chercheuses féministes musulmanes dans les champs religieux, social et politique; Développer une pensée critique vis-à-vis des discours sur les personnes musulmanes en général, et sur les femmes musulmanes en particulier, dans les différentes sphères de la société; Examiner l'intersection des luttes contre de multiples axes d'oppressions que mènent les femmes musulmanes dans différentes régions du monde.

Sommaire du contenu
Ce cours présente un aperçu des réalités des femmes musulmanes en explorant les aspects théoriques et empiriques qui y sont liés. Il consiste en un tour d'horizon des notions de base sur l'islam, le féminisme, le colonialisme, le racisme et l'articulation entre le genre et la laïcité. Il sera également question du statut des femmes dans les textes musulmans, des questions liées au corps des femmes musulmanes ainsi que du rapport entre les femmes et les mosquées. Le cours se consacre aux mobilisations des femmes musulmanes en dressant tout d'abord un portrait du féminisme islamique comme mouvement intellectuel, avant de se pencher davantage sur les façons dont les femmes musulmanes se mobilisent afin de défendre leurs droits dans différentes régions du monde. (Il est recommandé de suivre le cours FEM1500 Féminismes et antiracismes pendant ou avant de suivre le FEM3400 Féminismes et islam).

FEM3500 Culture populaire et féminismes
Objectifs
Développer une capacité d'analyse critique des représentations populaires et médiatiques; Apprendre à se positionner face aux images stéréotypées et aux médias populaires, à structurer sa pensée et à développer un argumentaire cohérent; Acquérir une connaissance de base des « gender studies » et des « cultural studies » dans le contexte des études féministes et populaires.

Sommaire du contenu
Ce cours propose une introduction aux « cultural studies » et aux études de genre, tout en s'articulant autour d'une variété d'approches théoriques (théories féministes, critiques gaies et lesbiennes, théories queers). Il sera question d'étudier divers objets issus des industries culturelles (films, séries, livres à succès, romans graphiques, littérature adolescente, zines, vlogs et blogs, jeux vidéo, réseaux sociaux, mode). Tout en s'attardant à la définition même du populaire, le cours privilégie une approche intersectionnelle qui tient compte des limites qu'atteint parfois la culture pop en matière de diversité de classes, de genres, de sexes et des sexualités. Les lectures théoriques et les œuvres étudiées mettront en lumière ces tensions souvent inhérentes aux discours produits à même la culture populaire.

FEM3600 Introduction aux écoféminismes
Objectifs
Comprendre le caractère pluriel de l'écoféminisme; Connaître l'histoire militante et théorique de l'écoféminisme; Reconnaître les différents courants de l'écoféminisme; Savoir appliquer une analyse écoféministe et décoloniale.

Sommaire du contenu
Ce cours d'introduction aux écoféminismes permet de se familiariser avec les enjeux environnementaux et écologiques à travers les analyses féministes, écologistes, décoloniales et antispécistes. Il s'articule autour des différentes pistes théoriques, militantes et artistiques produites par le mouvement écoféministe pour repenser la crise climatique ainsi que pour comprendre et lutter contre les inégalités et les injustices environnementales et sociales. Ce cours analyse également les impacts des changements climatiques au Québec et à l'international avec une perspective féministe intersectionnelle. Les éthiques du « care » et les luttes des femmes autochtones sont aussi abordées à l'aune de la pensée et des mouvements écoféministes.

FEM3700 Violences sexuelles : approches féministes, fondements théoriques, enjeux sociopolitiques et mobilisations
Objectifs
Permettre aux étudiantes et étudiants de développer leurs connaissances théoriques et empiriques sur les violences sexuelles, selon des approches féministes sociopolitiquesFaire connaitre et comprendre les mobilisations féministes visant à rendre compte des violences sexuelles au Québec et ailleurs dans le monde, à travers l'histoire et dans les sociétés contemporaines

Sommaire du contenu
Le cours est consacré à l'étude des violences sexuelles comme phénomène social, et à celle des principaux points de tensions et de débats relatifs aux cadres d'interprétation et aux mobilisations féministes. La matière est structurée de manière à aborder dans un premier volet les multiples formes que peuvent prendre ces violences (directes et indirectes, avec ou sans contact physique). Insister sur les problèmes des définitions nous amène à explorer la tension entre les catégories juridiques, les définitions institutionnelles, les typologies scientifiques, les représentations dans les médias et les arts, les savoirs militants et les témoignages des personnes victimes/survivantes. Dans un deuxième volet, l'étude de textes fondateurs et de travaux contemporains permet d'aborder les principales théories, concepts et notions développées par les féministes en puisant dans un corpus interdisciplinaire, incluant le continuum de la violence sexuelle et la culture du viol. Au fil des séances, les dimensions structurelles et systémiques de la violence sexuelle sont interrogées, à partir de plusieurs contextes de victimisation, par exemple les relations amoureuses et conjugales, le travail, l'environnement numérique, les milieux d'enseignement supérieur et les conflits armés. Des enjeux variés que soulèvent différentes pratiques de résistance et de mobilisations collectives sont examinés dans le troisième et dernier volet, avec une perspective critique, des préoccupations intersectionnelles et un intérêt pour les mouvements sociomédiatiques comme le phénomène #MeToo.

FEM3800 Féminismes, anticapacitismes et diversités corporelles
Objectifs
Acquérir les notions historiques et conceptuelles inhérentes au handicap, au capacitisme et au sanisme à travers des approches féministes et intersectionnelles.Acquérir une connaissance de références littéraires, cinématographiques, artistiques et scientifiques sur les personnes de la diversité capacitaire et corporelle.Se familiariser avec des concepts féministes relatifs au cours (notion du*crip*, de la grossophobie, des*black disability politics*, de la sourditude, etc.), ainsi que des champs d'étude complémentaires dont ils sont issus.Participer à la création d'un espace de réflexions et d'échanges féministes.Exercer son esprit critique en étant capable de comprendre ces notions comme étant constitutives et participatives de systèmes d'oppressions à l'instar du sexisme, du colonialisme ou encore du racisme.

Sommaire du contenu
Ce cours vise à introduire les personnes étudiantes aux différentes réalités des personnes des diversités capacitaires (personnes sourdes, handicapées, malades, neuroatypiques et psychoatypiques) et corporelle (personnes grosses, de petite taille, vieillissantes) dans des perspectives féministes et intersectionnelles. Ce cours est dédié à la compréhension de l'évolution et de la cohabitation des différents modèles du handicap (modèles médical; social; handi-féministe; socio-

subjectif; affirmatif; etc.) ainsi à la maîtrise des effets oppressifs ou, au contraire, émancipateurs que ces lectures peuvent avoir sur les corps-esprits. Ce cours s'ancre, entre autres, dans une perspective pluridisciplinaire des *Fat studies* , *Deaf Studies* , *Disability Studies* et *Crip Studies* .

FEM5050 Atelier synthèse en études féministes
Objectifs
Développer une compréhension des différentes postures féministes actuelles et s'y situer à travers une démarche à la fois individuelle et collective; Regrouper et évaluer les connaissances, compétences et expériences développées en recherches et études féministes par des démarches épistémologique, théorique, méthodologique et pratique; Mettre en commun et actualiser les pensées, expressions et pratiques féministes en tenant compte des apports, des alliances et des tensions qui les animent; Élaborer différentes productions dans une approche pluridisciplinaires en recherches et études féministes.

Sommaire du contenu
Ce cours vise à synthétiser et à discuter des enjeux qui traversent les mouvements en recherches et en études féministes, ainsi que de permettre une réflexion critique des différents apports acquis durant les cours suivis en études féministes, c'est-à-dire comment les analyses féministes ont permis de développer des connaissances, des approches, des attitudes et des méthodes dans le parcours en études féministes. Ce cours vise l'acquisition et la consolidation de connaissances (savoir) et de méthodes d'analyse (savoir-faire) relatifs aux différentes dynamiques des recherches et études féministes. Pour ceci, chaque personne inscrite sera invitée à cerner ses expériences et positions personnelles (savoir-être) en tant qu'individu, citoyen.ne ou féministe. Ce cours-atelier est obligatoire pour les personnes inscrites à la concentration en études féministes au 1er cycle (F002). Il est généralement suivi à la fin du baccalauréat.

Modalité d'enseignement
Atelie

HAR4600 L'apport des femmes aux arts visuels et à l'histoire de l'art
Étude de diverses approches théoriques, historiques et historiographiques de la production artistique des femmes. Analyse des différentes problématiques liées à la conception d'un « art de femmes » (essentialiste, constructiviste, etc.) et d'un art féministe. Révision de l'histoire de l'art, de sa structure et de ses fondements en regard de contributions de femmes artistes.

Conditions d'accès
Avoir réussi 12 crédits universitaires

HAR4610 Art et altérité
Analyse des représentations visuelles et culturelles de la différence et de la construction visuelle des identités et des communautés. Réflexion critique sur les corpus visuels à partir d'approches discursives, méthodologiques et théoriques issues des études postcoloniales, des études sur le genre, des études culturelles, etc.

Conditions d'accès
Avoir réussi 12 crédits universitaires

HIS4330 Histoire des femmes en Europe contemporaine
Introduction à l'histoire des femmes en Europe de la révolution française à nos jours. Analyse des rapports sociaux de sexe (histoire du genre) et de l'activisme des femmes. Parmi les thèmes abordés : femmes et le monde du travail, des premières vagues de revendications féministes : droit de suffrage et réformes sociales et juridiques, les mouvements féministes (et les courants de l'historiographie du féminisme) colonialisme et genre, féminisme et maternalisme en Europe de l'entre-deux-guerres, les discours natalistes, les régimes fascistes et nazi, les politiques sociales de l'après-guerre (pensions aux mères), l'avènement des mouvement d'émancipation et de libération.

HIS4443 Histoire de la famille américaine
Examen de l'évolution historique de la famille américaine du XVIIe au XXe siècle. L'institution de la famille sera étudiée dans son contexte démographique, socioéconomique et idéologique: famille puritaine, famille des esclaves et des maîtres, famille victorienne, famille immigrante, famille ouvrière, famille middle-class, famille moderne. Le cours analysera non seulement le rôle de reproduction biologique et de production économique de la famille, mais aussi ses fonctions affectives, éducatives et religieuses. L'accent sera mis sur les enjeux idéologiques de la distinction entre sphère publique et sphère privée et l'importance des valeurs familiales dans le discours politique passé et présent.

HIS4523 Histoire de la famille au Québec : intimité, domesticité, communauté
Ce cours vise à retracer l'histoire de la famille au Québec du XVIIe siècle jusqu'à nos jours. Seront examinés les rapports au sein de la famille (rapports affectifs, rapports économiques, rapports sociaux de sexe, rapports entre les générations), ainsi que les liens entre la famille et d'autres institutions, tels l'État, les Églises catholique et protestantes, l'école et le marché du travail. Parmi les thèmes abordés : - la sexualité ; - la fécondité et la reproduction ; - la contraception et l'avortement ; - le monde de l'enfance ; - l'invention de l'adolescence ; - le rôle du père ; - les stratégies familiales de survie ; - le veuvage, la séparation, le divorce et le remariage ; - la violence conjugale et l'inceste ; - la montée des « experts »; - les politiques sociales et familiales de l'État. Une attention particulière sera portée à la multiplication de formes et de pratiques familiales depuis les années 1970, notamment l'union libre, le mariage gai, la procréation assistée et l'adoption internationale.

HIS4550 Histoire des femmes au Québec
Ce cours vise à retracer l'histoire des femmes au Québec depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours. Il veut initier les étudiant/es aux concepts propres à l'histoire des femmes et aux débats historiographiques de ce champ de la discipline historique. Au nombre des thèmes abordés : - la vie quotidienne des Amérindiennes et des femmes d'origine française en Nouvelle-France ; - l'impact de la Conquête britannique sur les femmes ; - le rôle des femmes dans la famille ; - les rapports entre les femmes et l'État; - les rapports entre les femmes et l'Église catholique ; - le travail des femmes et le syndicalisme ; - la sociabilité et la sexualité; - la santé et la reproduction ; - la consommation; - les luttes pour les droits politiques et juridiques et les deux « vagues » de féminisme; - l'impact des deux guerres mondiales sur les femmes.

Modalité d'enseignement
Les cours magistraux et les lectures traiteront également du rôle joué par l'âge, par la classe sociale, par la langue et l'ethnie et par l'appartenance religieuse dans la vie des femmes.

HIS4590 Histoire des femmes et du genre au Québec
Objectifs
Ce cours vise à retracer l'histoire des femmes et des rapports de genre au Québec depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours. Il veut initier les personnes étudiantes aux concepts et aux méthodes propres à l'histoire des femmes et du genre et aux débats historiographiques de ce champ.

Sommaire du contenu
Au nombre des thèmes abordés : la vie quotidienne des femmes autochtones et des femmes d'origine française en Nouvelle-France ; l'impact du colonialisme et de la Conquête britannique sur les femmes ; le rôle des femmes au sein de la famille ; les femmes et l'État ; les femmes et les Églises catholique et protestantes ; le travail rémunéré des femmes et le syndicalisme ; la sociabilité et la sexualité ; la santé et la reproduction ; la consommation ; les luttes pour les droits politiques et juridiques et les différentes « vagues » de féminisme ; l'impact des deux guerres mondiales sur les femmes. Les différences engendrées par la classe sociale, par la langue et les origines nationales, par l'appartenance religieuse et par l'âge et l'étape de la vie.

Compétences professionnelles en enseignement
C1, C2, C11, C12, C13

HIS4830 Histoire des femmes dans une perspective transnationale
Ce cours vise à développer chez les étudiants une connaissance approfondie de l'histoire des femmes de la fin du XVIIIe siècle à nos jours dans une perspective transnationale. Plusieurs espaces-temps seront examinés dans une approche comparative, tout en soulignant la spécificité nationale ou régionale de l'expérience des femmes du passé. À la fin du cours, les étudiants seront en mesure de réfléchir aux apports de l'histoire des femmes à la construction de l'histoire dans une perspective transnationale. De plus, les étudiants seront aptes à analyser des sources documentaires de différentes époques produites par des femmes ou sur les femmes, et à offrir une lecture plurielle de l'histoire en conceptualisant les distinctions non seulement de genre, mais aussi de classe, de race, d'ethnie et de religion. Parmi les thèmes abordés, on trouvera: - le militantisme des femmes contre l'esclavage, l'alcoolisme, la prostitution, la pauvreté et la maladie; - la lutte pour les droits politiques et juridiques des femmes; - l'éducation et l'émancipation des femmes; - la famille, le travail domestique et le travail rémunéré; - les femmes, les guerres et les régimes totalitaires; - la participation des femmes aux organismes internationaux.

HIS4860 Histoire des identités sexuelles dans le monde occidental
Ce cours vise à familiariser les étudiants avec les constructions pratiques et théoriques de la sexualité dans les sociétés occidentales. Les approches historiques, anthropologiques, histoires des mentalités combinées avec l'utilisation de sources variées (littéraires, biographies, manuels etc..), permettront d'aborder l'étude des grands changements qui ont marqué l'histoire de la sexualité et de l'homosexualité dans les sociétés occidentales. On étudiera aussi bien les prescriptions (médicales, religieuses, morales, juridiques) différentes pour les hommes et pour les femmes, que les manifestations sociales et politiques de la sexualité humaine. Parmi des thèmes abordés: - les relations amoureuses entre les femmes, les relations amoureuses entre les hommes, définitions sociales de l'amour entre femmes et de l'amour entre hommes; - définitions et redéfinitions des identités gaie, lesbienne, bi-sexuel, queer; - les identités de genre; - les mouvements politiques et sociaux de l'homosexualité.

JUR1044 La sexualité et la loi
Cours d'information sur l'état de la législation de la réglementation et de la jurisprudence concernant la sexualité. Les infractions sexuelles. La prostitution. Les législations relatives à l'homosexualité. Historique du traitement juridique des questions sexuelles. La discrimination fondée sur le sexe. La stérilisation. La responsabilité professionnelle. L'avortement.

JUR6526 Femmes et droit
Objectifs
Ce cours analyse la reproduction des rapports de sexe et de genre dans la sphère juridique nationale et internationale, tant à l'égard de l'énonciation des règles juridiques que de leur interprétation.

Sommaire du contenu
À cette fin, il intègre différentes théories féministes du droit sur le droit dans l'examen des décisions des tribunaux et les règles d'administration de la justice. De plus, ce cours propose une perspective critique concernant les diverses stratégies juridiques et judiciaires destinées à la réalisation de l'atteinte de l'égalité des sexes. Le cours privilégie une approche thématique destinée notamment à l'exploration des problématiques suivantes : femmes et travail; femmes et famille; femmes et intégrité physique et psychologique; femmes et protection sociale; femmes et fiscalité et femmes et droit international. Au terme de ce cours, l'étudiant saura utiliser une perspective féministe critique afin d'apprécier les règles juridiques qui touchent au quotidien la vie des femmes.

LIN2685 Langage, genre et sexualité
Objectifs
Ce cours a comme objectifs de permettre aux étudiants : de se familiariser avec les analyses contemporaines du lien entre la langue, le langage et l'identité ou l'orientation sexuelles dans plusieurs disciplines; d'examiner plus en détail le genre et le sexe comme facteurs sociolinguistiques; de connaître les méthodes d'analyse du discours afin de les appliquer aux thèmes du cours; d'examiner les effets de l'emploi des termes ou tournures sexistes ou hétérocentristes sur la société.

Sommaire du contenu
Ce cours vise à donner une vue d'ensemble, sous forme de connaissances théoriques, des différences linguistiques dans la communauté liées à l'identité et à l'orientation sexuelles en adoptant des approches ethnolinguistiques, sociolinguistiques et pragmatiques pour aborder la question du lien entre genre, langue et langage. On étudiera les différences socioculturelles dans le parler des hommes, des femmes et des transgenres aux niveaux phonétique, prosodique, lexical, discursif, etc. ; le rôle des femmes et des hommes dans le changement linguistique et leur rapport à la norme ; les manifestations linguistiques des transformations sociales dans le rôle des femmes et des minorités sexuelles ; et l'intersection entre genre et autres facteurs sociaux, notamment ethnicité et classe sociale.

LIT2815 Littérature contemporaine des femmes
Objectifs
Se familiariser avec la littérature contemporaine des femmes. S'initier à la lecture et à l'analyse de cette production dans une perspective formelle et thématique, sociale et historique.

Sommaire du contenu
La place des femmes dans la littérature contemporaine. Le mouvement des femmes et ses répercussions sur la pensée et sur l'écriture depuis les années 1970. L'affirmation et l'inscription d'une subjectivité féminine et d'une sensibilité féministe dans divers genres et formes littéraires. Les grandes problématiques de l'écriture des femmes en régime contemporain.

LIT3220 Approches féministes du texte littéraire
Objectifs
Se familiariser avec les théories et les concepts liés à la lecture féministe de la littérature. Identifier les marques de sexuation dans les textes littéraires.

Sommaire du contenu
La critique féministe de l'histoire et de l'institution littéraires. Les conceptions de genre, la distribution des rôles symboliques et les remises en cause de la binarité. Les concepts de subjectivité, d'agentivité et d'intersectionnalité. Analyse de textes littéraires à la lumière des théories féministes.

LIT3495 La littérature des femmes au Québec
Objectifs
Se familiariser avec l'écriture des femmes au Québec et avec la réflexion critique qui l'accompagne.

Sommaire du contenu
Étude des contextes sociohistoriques et institutionnels dans lesquels s'inscrit la littérature des femmes. La critique féministe québécoise : prémisses, méthodes, historique. Lecture de textes marquants de différents genres et de diverses époques dans une perspective féministe.

LIT4700 Sexe, genre et littérature
Objectifs
Se familiariser avec les théories contemporaines sur la construction sociale et discursive de l'identité de genre. Réfléchir aux modalités littéraires de la représentation de la sexualité.

Sommaire du contenu
Distinction entre sexe, genre et sexualité. Problématisation du genre et des assignations sexuelles, notamment dans une perspective queer, par l'étude de textes littéraires, d'œuvres artistiques ou de films qui interrogent la représentation, la construction et la performativité du genre. Analyse des jeux sur l'identité de genre et la voix narrative et des figurations de la différence sexuelle et des sexualités.

MOD5342 Théorie de la mode et identité culturelle

Objectifs
À la fin de ce cours, l'étudiant comprend les éléments fondamentaux des principaux modèles interprétatifs et les théories dans le domaine des études de mode (Fashion theory, Fashion studies) avec une attention particulière portée aux recherches consacrées aux relations entre la mode et l'identité culturelle, individuelle ou collective (Cultural studies).

Sommaire du contenu
Les grands thèmes : Théorie de la mode (Fashion theory) Études de mode (Fashion studies) Études culturelles (Cultural studies) : délimitation et enjeux du domaine Théories et modèles interprétatifs de la mode

Modalité d'enseignement
Le cours s'articule autour d'études de cas et d'analyses. Dans le cadre des analyses, l'étudiant sera amené à parfaire ses capacités de recherche iconographique, bibliographique et de matériel visuel, audiovisuel ou textuel sur support analogique (presse, édition, etc.). Une intervention de spécialiste du domaine est prévue afin de familiariser les étudiants avec la pratique appliquée des connaissances dispensées.

ORH2130 Organisations: conflits et violences
Ce cours sert à faire connaître et comprendre les différentes formes de conflits et de violences présents dans les organisations contemporaines. Il vise également à comprendre les causes et les différentes stratégies utilisées pour faire face et pour prévenir les conflits et violences dans les organisations. Les thèmes suivants seront abordés dans ce cours: définitions de violences et conflits; les différentes formes de violences au travail: la violence physique et psychologique, le harcèlement sexuel, le racisme, le harcèlement psychologique, la violence organisationnelle; conséquences organisationnelles et individuelles de la violence au travail; les stratégies de prévention primaires, secondaires et tertiaires.

ORH2202 Gestion de la diversité: perspectives nationale et internationale
Ce cours permet d'acquérir des connaissances sur les impacts de la diversité démographique dans les organisations et de l'internationalisation des entreprises sur les pratiques de gestion des ressources humaines et de relations de travail; de comprendre l'implication des diverses théories et modèles en gestion de la diversité et gestion internationale des ressources humaines; de développer des connaissances et habiletés dans la gestion de la diversité locale et internationale qui permettent la résolution de problèmes et prise de décisions qui contribuent au succès de l'organisation et au respect de ses membres. Ce cours étudie les questions relatives à la gestion de la diversité de la main-d'oeuvre et à ses enjeux organisationnels dans les contextes national et international. La diversité est définie à travers les caractéristiques telles que le genre, l'origine ethnique, l'âge, la condition physique, les croyances religieuses, etc. Le cours propose un examen critique des différentes approches et théories sur la gestion de la diversité, la démographie organisationnelle et la gestion internationale des ressources humaines et ce, à travers les politiques et pratiques de gestion des ressources humaines et de relations du travail qui en découlent. Il examine en particulier les méthodes d'analyse diagnostique et d'évaluation des programmes de gestion de la diversité et vise la compréhension de l'impact des cultures sur les pratiques de gestion des ressources humaines dans les entreprises multinationales. Les personnes participant à ce cours apprendront comment gérer dans les entreprises qui font face aux défis de l'intégration internationale et de l'adaptation locale à travers la gestion des expatriés et des employés locaux, de l'apprentissage organisationnel, et des autres politiques et pratiques de gestion des ressources humaines et des relations de travail: - gestion de la diversité, gestion internationale des ressources humaines, programmes d'accès à l'égalité; - évaluation de ces programmes; - impacts de la démographie organisationnelle, cultures et gestion, gestion des expatriés.

PHI2030 Philosophie de la sexualité, de l'amour et de l'amitié
Objectifs
Introduction générale à l'analyse philosophique de la sexualité, de l'amour et de l'amitié. En s'appuyant à la fois sur les grand.e.s auteur.e.s. de la tradition philosophique et sur les apports contemporains des sciences humaines et biologiques, on s'interrogera de manière critique sur les dimensions métaphysique, anthropologique, historique, éthique et politique des différentes formes que peuvent prendre ces différents aspects de l'existence humaine.

Sommaire du contenu
Des thèmes spécifiques pourront aussi être abordés d'un point de vue philosophique, comme par exemple la distinction antique entre *eros* , *agape* et *philla* , la conception romantique de l'amour, les théories évolutionnistes de la sexualité, la famille, la prostitution, le viol, la pornographique, le cybersexe, etc.

PHI4336 Philosophie et féminisme
Ce cours propose une introduction aux principaux enjeux de la philosophie féministe contemporaine. On s'intéressera notamment aux contributions féministes en épistémologie, en philosophie des sciences, en philosophie politique et en éthique. Le cours pourra aussi, en s'appuyant sur des textes contemporains, aborder des questions plus spécifiques comme celles de la distinction nature/culture, de la construction sociale des différences sexuelles, de la parité dans la sphère publique, ou des rapports entre classe, genre et race.

POL4022 Femmes et développement
Le rôle des femmes agricultrices, ouvrières, artisanes, etc. (productrices et reproductrices) dans le développement des pays du tiers-monde. Analyse des différentes approches théoriques sur Femmes et développement. Après un rappel du rôle des femmes dans les sociétés précoloniales et de l'impact de la colonisation sur celles-ci, après l'étude de l'intégration de la force de travail des femmes dans la division internationale du travail, une attention particulière sera portée aux revendications, stratégies et organisations des femmes. Seront étudiées également les politiques des États et des organismes internationaux sur l'intégration des femmes au développement.

POL4102 Femmes et politique
Cours d'introduction à l'étude des principaux moments de la lutte des femmes pour accéder à la citoyenneté politique: droit de vote et d'éligibilité, égalité des droits politiques et sociaux dans certains pays et plus spécifiquement au Québec. Seront étudiés également les organisations de femmes et le mouvement féministe contemporain, au Québec en particulier, sous l'angle des idéologies, des enjeux et des rapports à l'État ainsi que les revendications spécifiques et les projets politiques mis de l'avant. Les conceptions du pouvoir, de la politique de l'État et des rapports entre le privé et le public, véhiculées dans le mouvement féministe contemporain seront étudiées.

POL4105 Femmes autochtones du Québec : Débats et enjeux
Objectifs
Ce cours vise à : explorer et comprendre la nature et la diversité des rapports hommes-femmes dans les différents contextes des premières nations sur le territoire québécois et la place des femmes dans ces sociétés, autant historiquement qu'aujourd'hui; explorer et comprendre les effets structurants sur les rapports sociaux de sexe dans les communautés des politiques d'assimilation du gouvernement du Canada (Loi sur les Indiens, etc.) et les structures politiques (Conseils de bande, etc.) imposées aux communautés; explorer et connaitre certaines luttes de résistances et initiatives menées par les femmes autochtones au Québec afin d'améliorer leur environnement et leur communauté; maîtriser les cadres d'analyse féministe, anticolonial, postcolonial et intersectionnel et en connaitre les forces et les limites dans les enjeux qui touchent les femmes autochtones au Québec; se familiariser avec les enjeux actuels et leur impact sur les femmes autochtones du Québec comprises individuellement et collectivement.

Sommaire du contenu
Ce cours a pour objectif d'étudier les enjeux et problématiques qui concernent la situation des femmes autochtones au Québec. Après un retour sur la période précoloniale et de la colonisation, seront étudiés les effets particuliers des politiques fédérales (Loi sur les Indiens, etc.)

et programmes provinciaux (exploitation des ressources naturelles, etc.) sur les femmes autochtones vivant sur les réserves et à l'extérieur des réserves. De plus, le cours présentera les rôles des femmes autochtones au sein de leurs sociétés en portant une attention particulière aux transformations et aux résistances à ces transformations. Le cours permettra entre autres l'apprentissage des cadres théoriques féministes et anticoloniaux et fera place aux perspectives autochtones en vue d'analyser et de comprendre les structures politiques, économiques, sociales et culturelles qui définissent la situation particulière des femmes autochtones, ainsi que les stratégies et tactiques de résistance de ces dernières par l'étude de campagnes de revendications et de mobilisations collectives spécifiques.

POL4212 Idées politiques et féminisme
Les grands courants d'idées politiques (individualisme libéral, marxisme, anarchisme, etc.) qui traversent la pensée féministe depuis la Révolution française. Apport et contributions du féminisme aux idées et théories politiques. Influences idéologiques, distanciation et autonomisation de la réflexion politique spécifique du féminisme et son évolution jusqu'à la période actuelle.

POL5185 Féminisme et antiféminisme
Objectifs
Suite au cours, les étudiantes* devraient détenir: (1) une connaissance de l'histoire du féminisme en Occident; (2) une connaissance historique, empirique, théorique et conceptuelle de l'antiféminisme en tant que pensée et force politiques; (3) une connaissance générale des principaux thèmes et arguments de l'antiféminisme ; (4) une connaissance des auteures féministes ayant proposé des analyses de l'antiféminisme; (5) une connaissance générale des cadres d'analyse et des concepts féministes disponibles pour analyser l'antiféminisme. * Pour alléger le texte, le féminin comprend le masculin.

Sommaire du contenu
Le féminisme en tant que mouvement de la pensée et de l'action provoque régulièrement une réaction antiféministe. L'objectif du cours est d'offrir une connaissance de l'antiféminisme, soit de sa pensée (auteurs, idées, discours) et de ses pratiques (mobilisations collectives, organisations, institutions), ainsi que des outils analytiques et conceptuels nécessaires pour saisir la logique politique de l'antiféminisme sous ses diverses formes. Ce cours analysera la relation dynamique qu'entretiennent le féminisme et l'antiféminisme au fil de l'histoire, accordant une attention particulière à l'époque moderne et contemporaine et au contexte occidental. À noter que la réflexion proposée dans ce cours adopte une perspective féministe et propose donc une lecture critique de l'antiféminisme.

POL5480 Violence et politique
L'objet de ce cours est d'analyser les différentes relations que peuvent entretenir violence et politique. Une partie importante du cours sera consacrée aux diverses conceptions de la violence politique, à sa localisation, ainsi qu'aux luttes suscitées par la définition de celle-ci. L'accent sera mis sur les stratégies de légitimation et de délégitimation des acteurs, institutions et dynamiques de violence politique. Des études de cas, sectorielles et comparatives, seront utilisées comme par exemple le cas de l'armée, de la police, des acteurs non-étatiques, de la politisation ou dépolitisation des violences de genre, ethniques, religieuses, économiques, infra et trans-étatiques

PSY4910 Psychologie, sexe et genre
Objectifs
Connaître, analyser et critiquer les modèles théoriques et les études empiriques sur la différence des sexes en psychologie et amorcer une réflexion sur de grands enjeux sociaux, tels que la diversité sexuelle et de genre, l'intersexuation, la violence conjugale et sexuelle.

Sommaire du contenu
Survol des travaux en psychologie comparée des sexes; différences et similitudes entre filles et garçons, hommes et femmes, facteurs sociaux et biologiques en jeu dans la différenciation psychologique des sexes. État des connaissances sur l'identité de genre, la transidentité, l'intersexuation et la diversité sexuelle. Violence conjugale et sexuelle. Effets des rôles sexuels et des conditions de vie des femmes et des hommes sur leur santé mentale. Prévention et intervention.

REL2624 Femmes et religions du monde
Sommaire du contenu
Étude des représentations des femmes véhiculées par les grandes religions du monde: judaïsme christianisme, islam, hindouisme et bouddhisme. Exploration des mythes, des rites, des symboles et des tabous qui mettent en scène les femmes de ces traditions et qui participent au système de reproduction des cultures de type patriarcal. Analyse de la place et du rôle des femmes dans ces traditions ainsi que des écarts qui prévalent entre les représentations féminines du sacré et la situation sociohistorique des femmes dans ces religions. Étude transversale de quelques thématiques importantes : la représentation du corps, la sexualité, la violence. Examen des discours et pratiques de transformations féministes qui s'affirment au sein de ces différentes traditions.

REL2625 Femmes et mythologies
Sommaire du contenu
Analyse des modes de construction du féminin à travers les représentations, les mythes et les rites de religions anciennes (les Vénus du paléolithique, la Déesse-Mère des religions orientales, les Déesses des mythologies grecques romaines et égyptiennes) et mouvements religieux actuels (les traditions amérindiennes, la wicca, les nouvelles religiosités orientalisantes). Analyse féministe des modes d'actualisation des mythes féminins à travers les figures de stars, de mères, de vierges, d'épouses, de séductrices, de guerrières, etc. Exploration de pratiques actuelles de reconquête du religieux par les femmes à travers de nouveaux rites et symboles.

SAC2100 Mouvements sociaux : actions et significations culturelles
Objectifs
Familiariser les étudiants, étudiants avec les mobilisations de groupes sociaux avec lesquels ils et elles sont susceptibles de travailler. En soulignant les dynamiques sociales dans lesquelles se retrouvent ces groupes, il prépare les étudiantes, étudiants à développer des actions réfléchies et contextualisées.

Sommaire du contenu
Ce cours vise à présenter les conditions d'émergence, les modes de développement et de mobilisation des mouvements sociaux, leur place dans la vie démocratique, ainsi que leurs effets sur les codes culturels orientant les rapports sociaux. Examen des répertoires de l'action collective mobilisant des outils culturels ou la dimension expressive de la culture. Survol d'une diversité de mouvements sociaux et analyses de leurs stratégies de (re)significations et résistances culturelles: ouvrier, féministes, droits civils et antiracisme, Premières Nations, écologique, altermondialisation, LGBTQ, de droite, etc.

Modalité d'enseignement
Cours magistral

SAC3120 Action culturelle, femmes et féminismes
Sommaire du contenu
Approfondir la connaissance empirique de l'action culturelle menée par des groupes de femmes ou dans une perspective féministe. Permettre aux étudiantes, étudiants d'acquérir des connaissances concrètes de formes et de stratégies d'action culturelle qui y sont développées et d'y contribuer: méthodes d'animation et de partage de la parole, pratiques anti-oppressives, initiatives et projets culturels, techniques « faites-le par vous-mêmes », ateliers et rassemblements féministes, utilisation des technologies de l'information et des médias sociaux pour la diffusion de réflexions et d'événements, etc. Introduction aux analyses féministes sur les processus de production/diffusion/création culturelle, sur les rapports sociaux de sexe ou de genre qui s'y jouent, ainsi que sur la reconnaissance sociale. Une attention particulière sera portée à l'élaboration par des actrices de terrain de concepts et de nouveaux repères culturels faisant sens de rapports sociaux de sexe ou de genre.

Modalité d'enseignement
Cours magistral

SEX1183 Épistémologie et histoire des idées sur les sexualités
Objectifs
Les objectifs de ce cours sont : s'initier à l'épistémologie appliquée à la sexualité humaine; situer dans l'histoire les idées sur les sexualités du XVIIIe siècle à nos jours; reconnaître l'apport des mouvements des droits civiques, des femmes et des minorités sexuelles sur les idées entourant les sexualités; s'initier à une approche réflexive de l'intervention et de la recherche sexologique.

Sommaire du contenu
Vocabulaire de l'épistémologie et de l'histoire des sciences. Nature et modalités des connaissances sur les sexualités. Émergence de la scientia sexualis. Mouvements de lutte contre la répression de la sexualité et l'émergence d'une politique des identités. Foucault et ses contemporains. Approches postmodernes de la sexualité et du genre.

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, débats, lectures de textes, études de cas, conférences, documents audiovisuels.

SEX1283 Intersectionnalité et sexualités
Objectifs
Les objectifs de ce cours sont : comprendre les enjeux liés à l'intersectionnalité et aux systèmes d'oppression sur le vécu sexuel et sexué des individus, des groupes et des collectivités; développer une perspective et une pratique réflexive quant aux enjeux liés au genre, à la diversité sexuelle et relationnelle, à la culture, la race et l'ethnicité quant à l'intervention sexologique.

Sommaire du contenu
Théorie et méthodes de l'intersectionnalité et les grands systèmes d'oppression. Systèmes d'oppression liés au corps sexué et au genre (sexisme, cissexisme). Systèmes d'oppression liés à la diversité sexuelle et relationnelle (hétérosexisme, mononormativité). Systèmes d'oppression liés à la culture, la race et l'ethnicité (racisme, ethnicité et sexualité). Reconnaître les effets des systèmes d'oppression sur les individus, les groupes et les collectivités. Pratique réflexive et implication pour l'intervention sexologique.

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, discussions, conférences, documents audiovisuels, études de cas, lectures personnelles.

SEX1810 Sexualité, genre et vieillissement
Objectifs
Les objectifs de ce cours sont: connaître les principales théories relatives à la sexualité et au genre en contexte de vieillissement; décrire les données empiriques et les spécificités relatives au vécu sexuel et genré des adultes d'âge avancé; développer une sensibilité à la diversité sexuelle et de genre en contexte de vieillissement ; développer un regard critique sur les normes sociales et prendre conscience de ses propres préjugés en lien avec la sexualité à un âge avancé.

Sommaire du contenu
Mythes et préjugés concernant la sexualité en contexte de vieillissement. Théories psychologiques, sociologiques et gérontologiques en lien avec la sexualité, le genre et le vieillissement. Comportements et attitudes sexuels au cours du vieillissement : réalité et changements. Genre et vieillissement : évolution des identités et des rôles de genre masculins et féminins, transidentité en contexte de vieillissement. Homosexualité et vieillissement. Image du corps et vieillissement. Aspects psychosociaux des changements physiologiques associés au vieillissement et regard critique sur leur médicalisation. VIH et vieillissement. Perte d'autonomie, fin de vie et sexualité. Milieu institutionnel et sexualité. Enjeux actuels relatifs à la sexualité et au vieillissement.

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, discussions, conférences, documents audiovisuels, études de cas, lectures personnelles

SEX1911 Pornographies et société
Objectifs
Les objectifs de ce cours sont : comprendre les aspects historiques, socio-culturels et conceptuels liés à la pornographie et au matériel sexuellement explicite; connaître les principaux courants politiques, théoriques et méthodologiques qui étudient la pornographie et ses impacts potentiels d'usage; se familiariser avec les phénomènes émergents en lien avec la pornographie.

Sommaire du contenu
Éléments de définition et de catégorisation du matériel pornographique. Éléments historiques et changements technologiques en lien avec la pornographie. Courants féministes et perspectives politiques concernant la pornographie. Motivations d'usage de la pornographie. Théories principales sur les impacts d'usage de pornographie. Pornographie et les jeunes. Pornographie et les femmes et pornographie féministe. Pornographie et minorités. Régulation et contrôle du matériel pornographique. Pornographie, santé publique et addiction

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, documents audiovisuels, lectures personnelles

SEX1920 Sexualités, incapacités et capacitisme
Objectifs
Les objectifs de ce cours sont : se familiariser avec les modèles conceptuels et théoriques des incapacités et du handicap en lien avec la sexualité; comprendre les influences des normes et des représentations sociales, des environnements et des politiques sur les identités et les pratiques sexuelles des personnes ayant des incapacités, acquérir un savoir sexologique sur la vie intime et sexuelle des personnes ayant des incapacités et développer une pensée critique sur les enjeux relatifs aux incapacités et la sexualité.

Sommaire du contenu
Contenu du cours : les modèles conceptuels et théoriques dans le champ des incapacités et du handicap. Le corps, l'apparence corporelle, l'embodiment et l'agentivité sexuelle. Les enjeux relatifs à l'accès à la sexualité et aux droits sexuels. La vie intime et sexuelle : érotisme, désir et plaisir, santé sexuelle et justice reproductive, conduites sexuelles, intimité, recherche de partenaires et sous-cultures. Les représentations médiatiques des incapacités et de la sexualité.

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, conférenciers sur invitation, discussions, débats, documents audiovisuels, lectures personnelles

SEX1930 Sexualités, inégalités sociales et itinérance
Objectifs
Les objectifs de ce cours sont: se familiariser avec les fondements conceptuels et théoriques des inégalités sociales et de l'itinérance en lien avec la sexualité; comprendre l'influence des inégalités sociales et du contexte de l'itinérance sur la sexualité et la santé sexuelle des individus; analyser et critiquer les pistes d'intervention en contexte d'itinérance en lien avec la sexualité.

Sommaire du contenu
Fondements conceptuels des inégalités sociales et de l'itinérance. Différents visages de l'itinérance selon le genre, l'orientation sexuelle, l'âge, la diversité culturelle et régionale. Santé sexuelle des personnes en situation d'itinérance : comportements sexuels et prise de risque; amour et intimité; travail du sexe et prostitution. Interventions en contexte d'intervention et le lien avec la sexualité : typologie des interventions en contexte d'itinérance; programmes d'intervention en matière de sexualité en contexte d'itinérance.

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, conférenciers sur invitation, discussions, débats, documents audiovisuels, lectures personnelles

SEX2283 Sexualités, cultures et ethnicité
Objectifs
Les objectifs de ce cours sont : connaitre et critiquer les principales théories portant sur la culture et l'ethnicité en lien avec la sexualité; comprendre l'influence des enjeux reliés à la culture, l'ethnicité et la racialisation sur différents phénomènes et problématiques reliés à la sexualité; décrire les principales méthodes et stratégies d'intervention auprès des minorités ethniques et culturelles et prendre conscience de ses propres biais pour l'intervention en contexte multiculturel.

Sommaire du contenu
Théories sur la culture, l'ethnicité, la racialisation et leurs interactions avec la sexualité. Immigration et ethnicité en contextes canadien et québécois : colonisation; politiques et histoire de l'immigration; groupes autochtones et d'immigrants présents. Présentation de données empiriques sur des thématiques pertinentes pour saisir les variations culturelles et l'influence de la situation d'immigration sur la sexualité : famille et conjugalité; construction et variation du genre; construction et variation de l'orientation sexuelle; corps sexué et sexuel; attitudes et conduites sexuelles; érotisme, exotisme et racialisation; sexualité et transnationalisme; marchandisation de la sexualité et mondialisation; violence envers les femmes, cultures et inégalités sociales. Méthodes d'intervention en contexte multiculturel et réflexion sur ses propres biais.

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, discussions, études de cas, conférences, documents audiovisuels, lectures personnelles.

SEX3383 Sexualités, genres et féminismes
Objectifs
Les objectifs de ce cours sont : identifier et critiquer une approche essentialiste du genre et de la sexualité; reconnaître les différentes conceptions féministes sur le genre et les sexualités; identifier les points de tension des féminismes sur la sexualité; développer une perspective critique sur les enjeux actuels qui touchent le genre et les sexualités; réfléchir sur la portée des connaissances acquises pour l'intervention sexologique.

Sommaire du contenu
Histoire, définition et critiques du concept de genre. Différentes approches (matérialiste, queer, transféminisme, black féminism, postcoloniale) du genre et de la sexualité. Approches féministes et critiques des masculinités. Tensions au sein des féminismes entourant les questions sexuelles : hétérosexualité, sexualité marginalisée, pornographie et prostitution. Enjeux actuels qui touchent le genre et les sexualités.

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, discussions, débats, conférences, documents audiovisuels, études de cas, lectures personnelles.

SHM4000 Homosexualité et société
Ce cours d'introduction vise à une meilleure compréhension des aspects historiques, sociaux, politiques, psychologiques et culturels de la vie des lesbiennes et des gais dans les sociétés occidentales depuis le milieu du XIXe siècle. De plus, il se propose d'offrir un aperçu général et critique des différentes approches et méthodes utilisées pour l'analyse de l'homosexualité. Les sujets suivants seront abordés dans une perspective pluridisciplinaire: - la constitution des identités gaies et lesbiennes; - la création de cultures et de mouvements sociaux et politiques; - les stratégies de résistance des communautés homosexuelles; - la morale, le droit et la religion, la science comme instances de régulation sociale; - famille et homosexualité; - les conditions de vie des lesbiennes et des gais et leur inscription dans l'espace urbain. Ce cours sera l'occasion de réfléchir à la production du savoir sur l'homosexualité (le débat nature/culture, la relation entre les mouvements gais et lesbiens, homosexualité et féminisme et le développement d'un champ d'études gaies et lesbiennes, etc.).

Modalité d'enseignement
Cours magistral (team-teaching).

SOC1016 Sociologie des rapports sociaux de sexe : une introduction au féminisme matérialiste
Objectifs
Apprendre à poser un regard sociologique sur l'organisation sexuée du monde social, ce qui suppose de rompre avec les explications naturalistes et idéalistes en particulier ; Acquérir une compréhension globale des théories et concepts qui permettent d'appréhender sociologiquement les catégories de sexe ainsi que les dynamiques d'imbrication des rapports sociaux; Comprendre les démarches et les apports critiques de la sociologie féministe aux sciences sociales.

Sommaire du contenu
Ce cours propose une introduction à la sociologie féministe matérialiste. Il situe ce courant au regard des autres courants de pensée féministe et rend compte de ses ancrages militants. Il pose le problème de la définition même du féminisme d'un point de vue sociologique, soit celui de l'historicisation des luttes des femmes, de leurs conditions de production et de leurs enjeux politiques. Il présente les outils théoriques et méthodologiques du féminisme matérialiste en examinant le travail de problématisation des catégories de sexe entrepris depuis les années 1970. Il analyse les différentes conceptualisations développées pour repenser : le travail, les corps, la sexualité, la reproduction, les représentations sociales et symboliques, les rapports « nature/culture ». Il introduit, finalement, la question des relations qu'entretiennent les rapports sociaux de sexe ou le genre aux autres rapports sociaux.

SOC1061 Genre, immigration et ethnicité
Objectifs
Familiariser les étudiants avec l'étude de l'immigration, des migrations et des relations interethniques au Québec, au Canada et dans le monde à partir d'une approche féministe intersectionnelle; Initier les étudiants aux enjeux, concepts et débats théoriques relatifs au processus d'insertion et d'adaptation des personnes immigrantes et racisées à partir d'une grille d'analyse sensible au poids des rapports de genre.

Sommaire du contenu
Ce cours aborde les questions relatives à l'immigration et aux migrations à partir d'une perspective féministe intersectionnelle qui s'attache à saisir l'imbrication des variables genre, ethnicité, «race» et classe dans l'analyse. Les interrelations entre ces rapports sociaux sont prises en considération afin d'appréhender les flux et les corridors migratoires internationaux, les facteurs explicatifs (micro et macro) des migrations ainsi que l'impact des migrations sur les sociétés de départ et sur les rapports Nord-Sud. En accordant une importance particulière aux contextes québécois et canadien, ce cours s'attache à comprendre, dans les sociétés d'immigration, les trajectoires d'insertion différenciées selon le genre des personnes immigrantes et racisées sur le marché du travail et dans les institutions sociopolitiques et culturelles dominantes. Ce cours prend en compte le genre dans l'analyse des politiques migratoires et des modalités d'accès des personnes immigrantes et racisées aux services sociaux et de santé. Ce cours explore l'impact du processus migratoire sur les rapports sociaux de sexe dans la sphère privée, notamment sur la division sexuelle du travail domestique et du travail salarié.

SOC2013 Perspectives féministes intersectionnelles
Objectifs
Comprendre le concept d'intersectionnalité, ses déclinaisons théoriques, ses enjeux, ses implications politiques, son contexte d'émergence et ses développements; Se familiariser avec les théories critiques issues des luttes féministes antiracistes et décoloniales; Connaître les apports épistémologiques et méthodologiques des approches féministes intersectionnelles à la sociologie.

Sommaire du contenu
Ce cours est consacré au paradigme de l'intersectionnalité dans une perspective féministe. Il examine les différents débats, courants théoriques et démarches qui se développent dans ce champ de recherche. Il revient sur la généalogie du concept d'intersectionnalité, sur ses définitions et sur ce qu'elles impliquent théoriquement et politiquement pour les mouvements sociaux. Il présente les principales

théories issues des pensées féministes noires, autochtones, tiers-mondistes et des analyses féministes postcoloniales et décoloniales. Les méthodologies déployées pour saisir sociologiquement les dynamiques d'imbrication des différents rapports de pouvoir et systèmes d'oppression seront étudiées.

SOC2014 Sociologie queer
Objectifs
Connaître les grands courants théoriques queer et le contexte socio-politique de leur production; Se familiariser avec le traitement des sexualités dans le champ de la sociologie et comprendre les articulations possibles de corps/genres/races/sexualités; Aborder une diversité de mobilisations politiques en dialogue avec le queer, dont les perspectives féministes.

Sommaire du contenu
Ce cours retrace l'émergence des théories queer à la suite de la production critique de nouveaux savoirs sur les sexualités et le genre. Ses rapports avec la sociologie y sont examinés, tant sur le plan des influences reçues que sur celui des tensions analytiques et méthodologiques. Quelques objets d'étude centraux des théories queer peuvent être explorés tels que la formation sociohistorique des identités homosexuelles; les fonctions disciplinaires ou émancipatrices des catégories binaires homo/hétéro; les articulations sexe-genre-désir (Butler) et l'organisation sociale de l'hétérosexualité; les croisements et tensions théoriques et politiques autour des positions multiples : queer et féminismes, queer et classes sociales, «queer de couleur», queer et trans, queer et situation de handicap, etc. Ce cours aborde quelques récents développements de la théorie queer arrimant matérialisme et culture.

SOC2053 Études féministes des sciences
Objectifs
Ce cours contribue à la formation en sociologie féministe ainsi qu'en sociologie des sciences et des technologies afin d'appréhender les rapports sociaux de sexe selon plusieurs théories et approches méthodologiques dans le champ des études féministes. L'objectif principal est d'explorer et d'articuler des thématiques spécifiques sur la condition des femmes selon une démarche féministe critique des sciences et des technologies.

Sommaire du contenu
Ce cours présente l'analyse des rapports de sexe dans le domaine de la science et de la technologie. Présentation des concepts de base concernant les rapports des sexes. Étude des interactions entre sexe, science et technique. Analyse de l'institution scientifique; sexuation des disciplines, des modèles de carrières, des réseaux relationnels, des publications. Examen critique des discours, des institutions et des pratiques scientifiques et techniques en tant qu'ordre social sexué, à partir de différentes approches de la critique sociale des sciences et des techniques et des perspectives développées par l'analyse féministe. Réflexions sur les enjeux et les impacts des transformations en biologie, biotechnologie, médecine, TIC, concernant les rapports des sexes.

SOC2264 Sociologie des familles
Objectifs
Présenter différentes théories sociologiques de la famille en s'attardant à leur émergence d'un point de vue historique et à leurs fondements.Analyser diverses problématiques ou questions actuelles du champ de la sociologie de la famille, en montrant les articulations possibles ou les oppositions entre les approches.

Sommaire du contenu
Ce cours offre une introduction à l'étude sociologique de la diversité des familles en termes de composition, orientation sexuelle, filiation, organisation et insertion sociale, avec une attention particulière au Québec et au Canada. Tout d'abord, une attention particulière est portée aux approches sociologiques classiques et contemporaines, notamment aux approches féministes. Ensuite, le cours discute des caractéristiques et des défis des familles contemporaines à partir de trois prismes principaux : la conjugalité (couple et relations intimes dans la famille; diversité sexuelle et des genres; rôles genrés et division des sphères entre conjoints; séparation, monoparentalité, recomposition familiale); la filiation (accès à la parentalité; les enfants et l'organisation familiale; filiation par et pour autrui; enjeux juridiques liés aux enfants); les ressources des familles (le travail d'autrui; les solidarités; les politiques familiales).

SOC3022 Sociologie du genre et des sexualités
Objectifs
Ce cours vise l'acquisition d'une connaissance globale de la sociologie qui participe des études multidisciplinaires de genre et de sexualités (histoire de la discipline, objets, outils théoriques et méthodologiques), ainsi que de connaissances empiriques sur les politiques sexuelles, sur les rapports à la sexualité ainsi que les discours portant sur ce thème. À la fin du cours, l'étudiant devrait être en mesure de comprendre les différentes conceptualisations du genre, de la sexualité et des rapports entre sexe, genre et sexualité; et de porter un regard réflexif et critique sur les enjeux politiques et sociaux qui entourent l'organisation sociale de la sexualité et le genre.

Sommaire du contenu
Ce cours traite des imbrications des concepts de sexe, de genre et de sexualité, surtout dans une perspective sociologique. Par la lecture et la discussion de textes classiques et contemporains des études sociales des sexualités et du genre, il offre un espace de réflexivité sur ces catégories, leur production et leurs usages en sociologie. Le cours traite des concepts de genre, identité sexuelle et sexualité, des rapports entre genre et sexualité, des racines historiques et scientifiques d'imbrications de ces concepts et des enjeux politiques et sociaux qui les entourent.

SOC3113 Anthropologie du genre
Objectifs
Introduire les étudiants à l'anthropologie du genre; Présenter les principaux concepts sur les rapports sociaux de sexe en anthropologie, en portant une attention particulière pour les débats autour des concepts de sexe/genre, valence différentielle des sexes, matriarcat/matrilinéarité/matrifocalité, troisième genre/sexe… Développer une capacité d'analyse critique sur la diversité et la variabilité des définitions du masculin et du féminin, des rapports entre les hommes et les femmes et des constructions du genre dans le temps et dans l'espace ; Présenter des études de cas à partir de données ethnographiques, tirées de l'anthropologie sociale et culturelle, de l'archéologie et de l'anthropologie féministe.

Sommaire du contenu
Ce cours est une introduction à l'anthropologie du genre. Il propose de réfléchir à la diversité des constructions transculturelles de genre dans le monde. L'accent sera mis sur les dynamiques politiques, sociales, économiques, culturelles et morales qui participent à la constitution de ces catégories et aux rapports sociaux de sexe. Deux perspectives sont articulées dans ce cours : celle qui traite des enjeux identitaires et culturels et qui dissocie la définition biologique du sexe des représentations et des mises en corps culturelles du genre, et celle qui, dans une perspective d'économie politique, analyse les rapports sociaux de sexe et les autres sources d'oppression. Les travaux de l'anthropologie sociale et culturelle, de l'anthropologie et de l'archéologie féministes abordés dans ce cours se centrent principalement sur des contextes non-occidentaux.

TRS1205 Rapports de genre, vie privée et intervention sociale
Sommaire du contenu
Étude des principales transformations des rapports de genre qui ont marqué la société québécoise depuis les années 1950, particulièrement à partir des écrits féministes contemporains. Examen des réalités diverses qui ont accompagné ces mutations et qui ont eu un impact sur la construction sociale des rôles et fonctions exercés par les femmes dans l'univers privé (amour, sexualité, famille, corps, identité, etc.) et la vie publique (travail, médias, réseaux sociaux). Analyse critique des notions de couple, travail domestique, parentalité, violence conjugale, identité sexuelle, expression de genre et intervention féministe afin de développer une réflexion sociale d'actualité et sur les rapports de genre

et leurs articulations en travail social.

TRS3500 Violence faite aux femmes et interventions féministes
Sommaire du contenu
Appropriation de cadres d'analyse et de méthodologies d'intervention féministe en rapport avec la violence faite aux femmes. Étude critique des divers modèles explicatifs de la violence à l'égard des femmes et présentation d'analyses féministes, intersectionnelles et féministes autochtones en termes de rapports sociaux. Réflexion et débat sur les finalités, concepts, principes et stratégies sous-jacentes à l'intervention féministe ainsi qu'à leur application. Familiarisation aux habiletés et techniques spécifiques à ce type d'intervention. Analyse des réponses sociales proposées par le mouvement des femmes dans le domaine de la violence faite aux femmes.

TRS3550 Femmes, santé mentale et interventions féministes
Sommaire du contenu
Présentation d'éléments conceptuels et analytiques liés aux problèmes de santé mentale attribués aux femmes et initiation à des méthodologies d'intervention féministe. Examen des diverses formes d'oppression auxquelles les femmes sont exposées et de leur influence sur la santé mentale. Étude critique du sexisme dans les théories appliquées par différentes professions et évolution de l'intervention féministe en travail social en matière de santé mentale. Présentation des principes et méthodes propres à différents modèles d'intervention féministe et intersectionnelle; familiarisation aux habiletés et techniques spécifiques à ceux-ci. Étude des réponses sociales proposées par le mouvement des femmes dans le domaine de la santé mentale.

GRILLE DE CHEMINEMENT

01	02	03	04	05
FEM1300	FEM1250	Cours de formation de base (Bloc 1)	Cours de formation de base (Bloc 2)	Cours de formation de base (Bloc 3)
06	07	08	09	10
FEM1400	Cours de formation de base (Bloc 3)	Cours au choix (liste des cours optionnels)	Cours au choix (liste des cours optionnels)	Cours au choix (liste des cours optionnels)

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.
Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 23/04/25, son contenu est sujet à changement sans préavis.
Version Hiver 2024