

## Certificat en anglais

**Téléphone :** 514 987-3980  
**Courriel :** communication.anglais@uqam.ca

Code	Titre	Crédits
4729	Certificat en anglais	30

<b>Trimestre(s) d'admission</b>	Automne Hiver Été
<b>Contingent</b>	Programme non contingenté
<b>Régime et durée des études</b>	Offert à temps complet et à temps partiel.
<b>Campus</b>	Campus de Montréal

### OBJECTIFS

Le certificat en anglais permet aux étudiants d'acquérir des compétences langagières à partir de deux grandes perspectives: d'une part, à partir d'une perspective communicationnelle (axée sur l'organisation et la présentation des idées: compréhension et production orales et écrites) et, d'autre part, à partir d'une perspective grammaticale (axée sur l'application de règles linguistiques: perception de la parole, prononciation, analyse sémantique et syntaxique). Ce certificat permet aussi d'intégrer des savoirs socioculturels de sociétés anglophones, avec un intérêt particulier pour le Canada et les États-Unis, et de développer une réflexion analytique et critique sur des enjeux majeurs dans ces sociétés à travers l'étude de la langue.

Le certificat s'adresse à des étudiants provenant d'horizons différents (cégeps, universités, marché du travail) qui désirent étudier l'anglais à des fins académiques ou professionnelles. Ils suivront un cheminement individuel en tenant compte de leur niveau dans chaque compétence linguistique (compréhension et expression orales, compréhension et expression écrites) et de leurs besoins particuliers. Au terme de leur cheminement et selon leur niveau d'entrée, les étudiants auront atteint un niveau allant de B2 à C2 du CECR (de 9 à 12 des NCLC). Ils pourront poursuivre des études universitaires en anglais ou travailler dans des domaines et des contextes où l'anglais de niveau universitaire est exigé.

### GRADE PAR CUMUL

Ce certificat, dans le cadre d'un cumul de programmes, peut conduire au grade de bachelier ès arts.

### CONDITIONS D'ADMISSION

#### Capacité d'accueil

Le programme n'est pas contingenté.

#### Connaissance du français

Tous les candidats doivent avoir une connaissance satisfaisante du français écrit et oral. La politique relative à la langue française de l'Université définit les exigences à respecter à ce sujet. À la suite de l'analyse du dossier d'admission, le test de français de l'École de langues de l'UQAM peut être exigé.

#### Test d'anglais

Tous les candidats doivent obligatoirement se soumettre au test de classement de l'École de langues de l'UQAM et consentir à respecter les résultats de cette évaluation. Pour être admis au programme, les candidats doivent obtenir un classement au niveau 2000 (Intermédiaire I) ou plus. Ceux qui obtiennent un résultat inférieur sont refusés.

#### Rencontre avec un maître de langue

Les candidats ayant obtenu un résultat suffisant au test de classement en anglais devront rencontrer un maître de langue avant le début du premier trimestre pour être admis définitivement.

#### Base DEC

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent.

#### Base expérience

Être âgé d'au moins 21 ans et posséder des connaissances et une expérience permettant d'entreprendre des études universitaires.

#### Base études universitaires

Avoir réussi cinq cours (quinze crédits) de niveau universitaire.

#### Base études hors Québec

Être titulaire d'un diplôme approprié obtenu à l'extérieur du Québec après au moins treize années (1) de scolarité ou l'équivalent. (1) À moins d'ententes conclues avec le Gouvernement du Québec.

#### Régime et durée des études

Offert à temps complet et à temps partiel.

### COURS À SUIVRE

#### Deux cours (6 crédits) choisis parmi les cours suivants selon les résultats au test de classement :

ANG3002 English Language and Culture I  
 ANG3005 English Language and Literature I  
 ANG4002 English Language and Culture II  
 ANG4005 English Language and Literature II

#### Au moins trois cours (9 crédits) parmi les cours grammaticaux suivants (axés sur l'application des règles linguistiques) selon les

**résultats obtenus au test de classement :****Niveau intermédiaire I (B1)**

ANG2151 Speech Perception I  
 ANG2152 Pronunciation I  
 ANG2153 Critical Reading I  
 ANG2154 Grammar I  
 ANG2155 Speech Perception and Pronunciation Skills I  
 ANG2156 Syntax I  
 ANG2157 Grammar Skills for Speaking I

**Niveau intermédiaire II (B2)**

ANG3151 Speech Perception II  
 ANG3152 Pronunciation II  
 ANG3153 Critical Reading II  
 ANG3154 Grammar II  
 ANG3155 Speech Perception and Pronunciation Skills II  
 ANG3156 Syntax II  
 ANG3158 Grammar Skills for Writing II

**Niveau avancé (C1)**

ANG4151 Speech Perception III  
 ANG4152 Pronunciation III  
 ANG4153 Critical Reading III  
 ANG4154 Grammar III  
 ANG4156 Syntax III

**Au moins trois cours (9 crédits) parmi les cours communicationnels suivants (axés sur l'expression et l'organisation des idées) selon les résultats obtenus au test de classement :**

**Niveau intermédiaire I (B1)**

ANG2051 Listening I  
 ANG2052 Speaking I  
 ANG2053 Reading I  
 ANG2054 Writing I  
 ANG2055 Conversation I  
 ANG2056 Reading and Writing Skills I  
 ANG2067 Skills for Business I

**Niveau intermédiaire II (B2)**

ANG3051 Listening II  
 ANG3052 Speaking II  
 ANG3053 Reading II  
 ANG3054 Writing II  
 ANG3055 Conversation II  
 ANG3056 Reading and Writing Skills II  
 ANG3064 Writing for Business II  
 ANG3067 Skills for Business II  
 ANG3556 Reading and Writing Skills for Law II

**Niveau avancé (C1)**

ANG4051 Listening III  
 ANG4052 Speaking III  
 ANG4053 Reading III  
 ANG4054 Writing III  
 ANG4055 Conversation III  
 ANG4056 Reading and Writing Skills III  
 ANG4067 Skills for Business III

**Niveau supérieur (C2)**

ANG5054 Writing IV  
 ANG5305 English Language and Literature: Canadian Themes  
 ANG5352 Public Speaking  
 ANG5354 Introduction to Stylistics for Writing  
 ANG5357 English for Media Literacy

Ou un autre cours, choisi avec l'accord du responsable du programme, dans un champ complémentaire relié au domaine d'étude ou de travail, y compris le cours ANG4900.

Les étudiants qui souhaitent compléter un baccalauréat par cumul sont invités à suivre un cours de méthodologie.

**RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS****Exigences de classement**

L'étudiant doit suivre d'un à six cours (jusqu'à 18 crédits) à son niveau d'entrée, selon le test de classement; par la suite, il complète son certificat avec un maximum de six cours par niveau.

**Exigences de niveau**

Les étudiants qui ne respectent pas les résultats du test de classement verront leurs cours annulés sans préavis.

**Règlements pédagogiques généraux**

Le certificat en anglais s'adresse à des personnes pour qui l'anglais est une langue seconde ou étrangère, et non pas une langue courante de communication. Tous les cours crédités dans le cadre du programme court en anglais peuvent être intégrés dans le certificat.

**DESCRIPTION DES COURS****ANG2051 Listening I****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension orale en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels d'intérêt général, s'appuyant sur des documents audiovisuels de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants d'enrichir leur vocabulaire passif (connu mais non utilisé) et de se familiariser avec différents styles de discours oral impliquant un ou deux locuteurs. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre, à l'aide de connaissances socioculturelles, linguistiques et de stratégies d'écoute, des messages oraux élémentaires dans des contextes relativement prévisibles.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

**ANG2052 Speaking I****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression orale en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général. Ce cours permet notamment aux étudiants de s'initier aux techniques utilisées pour la préparation et la prestation de différents types de discours (informatifs et descriptifs) devant un public. À l'issue de ce cours, tenant compte des attentes d'un auditoire anglophone nord-américain dans des contextes informels et formels, les étudiants seront en mesure de produire, avec aisance, des messages oraux simples et courts portant sur des thèmes familiers et prévisibles.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

**ANG2053 Reading I****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de lecture en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels d'intérêt général en s'appuyant sur des documents de sources académiques et authentiques, y compris de la littérature. Ce cours permet notamment

aux étudiants d'améliorer leur capacité de lecture à l'aide de connaissances socioculturelles, linguistiques et de stratégies de lecture (identification du sujet et de l'idée principale du texte, reconnaissance de différents types d'argumentations, déduction de conclusions valables). À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et d'analyser des textes propres aux milieux académique ou professionnel.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

#### **ANG2054 Writing I**

##### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de rédaction en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un paragraphe en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger des paragraphes cohérents et adéquatement structurés sur des thèmes variés.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

#### **ANG2055 Conversation I**

##### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension et d'expression orales en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de messages oraux et l'interaction communicationnelle. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels. Ce cours permet notamment aux étudiants de suivre avec aisance une conversation portant sur des thèmes personnels et d'intérêt général. Ils pourront aussi s'exprimer à l'aide de vocabulaire approprié. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de participer à des conversations simples dans des contextes familiers et prévisibles.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

#### **ANG2056 Reading and Writing Skills I**

##### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension de textes et de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de documents écrits; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants résumant des textes de sources académiques et authentiques (manuels universitaires et articles de journaux et de revue) portant sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général propres aux anglophones de l'Amérique du Nord et y réagissent. Ce cours permet notamment aux étudiants d'apprendre à identifier, à exprimer et à organiser l'idée principale et les idées secondaires d'un paragraphe en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de lire et d'écrire des paragraphes en lien avec des contextes familiers et prévisibles.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

#### **ANG2067 Skills for Business I**

##### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer les quatre habiletés langagières en anglais (compréhension et expression orales, lecture et rédaction) tout en se concentrant sur un

vocabulaire et sur des thèmes spécifiques au milieu des affaires. Les activités en classe visent la compréhension et la production de messages oraux et écrits; on y aborde également la relation entre la communication orale et la communication écrite en tenant compte des normes culturelles des entreprises nord-américaines. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes et sur un vocabulaire d'intérêt courant qui sensibiliseront les étudiants à la culture propre au domaine des affaires en Amérique du Nord. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et de produire des messages simples, écrits et oraux, dans des contextes familiers et prévisibles directement reliés au milieu des affaires.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

#### **ANG2151 Speech Perception I**

##### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs techniques de la perception de la parole en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur une grande variété de propriétés phonologiques de l'anglais de base. Ce cours permet notamment aux étudiants de distinguer les traits phonémiques de l'anglais nord-américain, de cibler l'information phonétique essentielle et de se familiariser avec les types de discours usuels (conversation, radio, TV, etc.). Les éléments du contenu sont pratiqués sur des échantillons oraux enregistrés spécifiquement pour le cours ainsi que sur des échantillons authentiques portant sur des thèmes pertinents à la vie et la culture canadiennes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de percevoir et analyser des nuances phonologiques.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

#### **ANG2152 Pronunciation I**

##### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs techniques de prononciation en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur une grande variété de propriétés phonologiques de l'anglais de base. Ce cours permet notamment aux étudiants de produire les traits phonémiques de l'anglais nord-américain, de cibler l'information phonétique essentielle et de comprendre la correspondance entre la graphie et la prononciation. Tout en ciblant la prononciation, les pratiques incluent des expressions pertinentes à la vie et à la culture canadiennes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire de manière appropriée les structures phonologiques de base.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

#### **ANG2153 Critical Reading I**

##### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent s'initier aux techniques de lecture analytique en anglais. Les activités en classe visent l'analyse et la compréhension de textes écrits et font appel à des notions fondamentales d'interprétation sémantique, syntaxique et pragmatique. En examinant le sens des phrases et des arguments, les étudiants découvriront des techniques d'interprétation de textes selon des règles et des principes de raisonnement. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'analyser et de comprendre des textes comportant des structures syntaxiques de base et d'évaluer la force d'arguments simples.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

#### **ANG2154 Grammar I**

**Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs compétences grammaticales en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur les structures de base de la grammaire anglaise et les activités en classe visent l'expression écrite. Ce cours permet notamment aux étudiants de comprendre des concepts grammaticaux de base (distinctions entre les phrases grammaticalement correctes et incorrectes). À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire des structures simples dans des contextes familiers et prévisibles.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

**ANG2155 Speech Perception and Pronunciation Skills I****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs compétences phonétiques (perception de la parole et prononciation) en anglais. Les activités en classe visent l'interprétation phonétique et la production des inventaires phonologiques et prosodiques de l'anglais nord-américain; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants utilisent les structures phonologiques étudiées en perception de la parole comme modèles en prononciation. Ce cours permet notamment aux étudiants de distinguer et de produire les traits phonétiques de l'anglais nord-américain et de maîtriser l'information phonétique essentielle. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de percevoir, d'analyser et de produire des structures phonétiques simples.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

**ANG2156 Syntax I****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs connaissances de structures syntaxiques en anglais. Ce cours explore des propriétés syntaxiques de l'anglais de base et permet aux étudiants de se familiariser avec des éléments syntaxiques et leur interaction dans une phrase. Les activités en classe permettent la présentation de notions d'analyse syntaxique et morphologique de base pour améliorer la compréhension et la production écrite en anglais. Le cours aborde la relation entre la structure de la phrase et son sens, avec un accent particulier sur la notion d'ambiguïté. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'analyser, d'interpréter et de produire des structures syntaxiques simples.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

**ANG2157 Grammar Skills for Speaking I****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs connaissances grammaticales de structures utilisées à l'oral. Les activités en classe visent la compréhension de certaines distinctions grammaticales. Elles abordent aussi les aspects de la prononciation reliés aux structures grammaticales étudiées. Les étudiants auront l'occasion de mettre en pratique les principes enseignés en classe en produisant des messages courts à l'oral. Ils pourront ainsi acquérir les habiletés nécessaires pour mieux s'exprimer à l'oral. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire à l'oral et avec clarté des phrases grammaticales de base.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

**ANG3002 English Language and Culture I****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent approfondir leurs connaissances de l'anglais et de la culture anglophone. Les étudiants y acquerront des connaissances au sujet de spécificités de la langue anglaise ainsi qu'au sujet des différents événements, groupes sociaux et populations qui ont influencé la culture anglophone. Différents thèmes seront abordés: les origines de la langue anglaise et les particularités langagières et culturelles de pays anglophones, notamment les réalités politiques, économiques et sociales et les grands courants artistiques. En plus d'améliorer leurs habiletés de lecture et d'écoute, les étudiants approfondiront leurs habiletés de production orale et écrite. À l'issue du cours, l'étudiant sera en mesure d'exprimer clairement ses connaissances de la langue et de la culture anglophones au moyen de rédactions et de présentations orales.

**Préalables académiques**

Selon le test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG3005 English Language and Literature I****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent s'initier à la littérature contemporaine nord-américaine de langue anglaise tout en améliorant leurs habiletés de lecture et de rédaction en anglais. Les étudiants exploreront des thèmes développés dans des œuvres littéraires anglophones au moyen de connaissances historiques, sociales, culturelles et linguistiques. Les discussions en classe porteront aussi sur le vocabulaire utilisé dans les textes et les figures de style typiques de la littérature anglaise. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'écrire des rédactions portant sur des thèmes soulevés par des œuvres littéraires.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG3051 Listening II****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'écoute en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels, s'appuyant sur des documents audiovisuels de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de comprendre des documentaires, des entrevues ou des dialogues à l'aide de connaissances socioculturelles et linguistiques et de stratégies d'écoute. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre avec fiabilité le contenu de messages oraux authentiques.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG3052 Speaking II****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression orale en anglais. Les activités en classe visent la production de messages oraux. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes d'intérêt général et académiques, avec une attention particulière portée aux sujets socioculturels qui traitent de la vie nord-américaine étudiée à travers des sources authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de parfaire l'utilisation des techniques pour la préparation et la prestation de différents discours formels et informels devant un public, ainsi que des techniques rhétoriques, principalement de type narratif, informatif et persuasif, propres au style oratoire nord-américain. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire des messages oraux adéquatement structurés sur des thèmes variés.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG3053 Reading II****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés de lecture en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels, s'appuyant sur des documents de sources académiques et authentiques, y compris de la littérature. Ce cours permet notamment aux étudiants d'améliorer leur capacité de lecture à l'aide de connaissances socioculturelles et linguistiques et de stratégies de lecture, en se concentrant sur l'analyse de textes. Diverses techniques sont proposées pour identifier l'idée principale et les idées secondaires et pour trouver le ton et le point de vue de l'auteur. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et d'interpréter des textes propres aux milieux académique ou professionnel.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG3054 Writing II****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la production de messages écrits. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes sociaux et culturels. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un essai en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire. Les étudiants apprendront aussi comment incorporer des sources extérieures à leurs écrits. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger des textes cohérents et convenablement structurés de plusieurs paragraphes sur des thèmes variés.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG3055 Conversation II****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression et de compréhension orales en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de messages oraux et l'interaction communicationnelle. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général qui traitent de la réalité nord-américaine. Ce cours permet notamment aux étudiants de suivre une discussion portant sur des thèmes académiques et sur des sujets d'actualité et de s'exprimer avec précision à l'aide du vocabulaire approprié pour répondre aux attentes d'un interlocuteur anglophone. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de participer à des discussions dans des contextes variés.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG3056 Reading and Writing Skills II****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension de textes et de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la

production de documents écrits; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants résumant des textes authentiques portant sur des thèmes sociaux, culturels et économiques, et y réagissent. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes et sur un vocabulaire de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants d'identifier, d'exprimer, d'organiser et de développer les idées principales et secondaires dans un texte de plusieurs paragraphes en tenant compte des attentes de lecteurs universitaires anglophones. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de lire et d'écrire des textes de plusieurs paragraphes de structures différentes et portant sur des contextes variés.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG3064 Writing for Business II****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression écrite en anglais tout en se concentrant sur des thèmes et un vocabulaire spécifiques au milieu des affaires. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes et sur un vocabulaire de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un texte de type argumentatif. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger des textes de plusieurs paragraphes, structurés et cohérents, et portant sur des thèmes variés directement reliés au milieu des affaires.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG3067 Skills for Business II****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer les quatre habiletés langagières en anglais (compréhension et expression orales, lecture et rédaction) tout en se concentrant sur des thèmes et un vocabulaire spécifiques au milieu des affaires. Les activités en classe visent la compréhension et la production de messages oraux et de textes écrits; on y aborde également la relation entre la communication orale et la communication écrite en tenant compte des normes culturelles des entreprises nord-américaines et des normes académiques propres aux études universitaires en gestion en Amérique du Nord. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes, un vocabulaire académique et des textes authentiques dans le but de mieux comprendre les enjeux liés au monde des affaires au Canada et aux États-Unis. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et de produire des messages oraux et écrits structurés, et portant sur des contextes variés directement reliés au milieu des affaires.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG3151 Speech Perception II****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs techniques de perception de la parole en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur une grande variété de particularités phonologiques de l'anglais parlé. Ce cours permet notamment aux étudiants de distinguer spontanément les traits phonémiques, phonétiques et prosodiques de l'anglais nord-américain ainsi que de renforcer leurs compétences de perception de la parole dans différents contextes. Les éléments du contenu sont mis en pratique sur des échantillons oraux authentiques portant, notamment, sur des thèmes

reliés à la vie et la culture canadiennes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de percevoir et d'analyser des structures phonétiques particulières.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG3152 Pronunciation II**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs techniques de prononciation en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur une grande variété de particularités phonologiques de l'anglais. Ce cours permet notamment aux étudiants d'acquiescer une prononciation claire et hautement compréhensible tant sur le plan phonémique que prosodique. Tout en ciblant la prononciation, les exercices pratiques incluent des expressions reliées à la vie et à la culture canadiennes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire avec précision les structures phonologiques et phonétiques usuelles.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG3153 Critical Reading II**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs techniques de lecture analytique en anglais. Le cours s'appuie sur une variété de structures typiques et sur certaines structures particulières de l'anglais provenant de sources authentiques. Les activités en classe initient les étudiants aux techniques d'interprétation syntaxique et pragmatique. Les étudiants aborderont la relation entre la structure de la phrase anglaise et sa signification en appliquant des règles et des principes d'argumentation. Ils développeront des techniques d'interprétation de texte selon les règles et les principes de raisonnement. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'analyser et de comprendre des textes comportant des structures syntaxiques courantes et d'évaluer la pertinence des arguments.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG3154 Grammar II**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs compétences grammaticales en anglais. Le contenu du cours présente les structures typiques et certaines structures particulières de la grammaire anglaise; les activités en classe visent l'expression écrite. Ce cours permet notamment aux étudiants de comprendre des concepts grammaticaux (distinctions entre les phrases grammaticalement correctes et incorrectes). Les étudiants seront encouragés à adopter une approche analytique face aux règles et modèles étudiés en classe. À l'issue de ce cours, ils seront en mesure de produire des structures grammaticales complexes d'usage courant.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG3155 Speech Perception and Pronunciation Skills II**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs compétences phonétiques (perception de la parole et prononciation) en anglais. Les activités en classe visent l'interprétation

et la production des inventaires phonologiques, phonétiques et prosodiques de l'anglais nord-américain; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants utilisent les structures phonologiques étudiées en perception de la parole comme modèles en prononciation. Ce cours permet notamment aux étudiants de distinguer spontanément les traits phonémiques, phonétiques et prosodiques de l'anglais nord-américain ainsi que d'acquiescer une prononciation facilement compréhensible. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de percevoir, d'analyser et de produire des structures phonologiques et phonétiques usuelles.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG3156 Syntax II**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs connaissances de structures syntaxiques en anglais. Le cours explore une variété de phénomènes fondamentaux et certains phénomènes particuliers de la syntaxe anglaise, et permet aux étudiants de se familiariser avec des éléments syntaxiques et leur interaction dans une phrase. Les activités en classe permettent l'introduction et l'application de notions d'analyse syntaxique et morphologique pour faciliter une meilleure compréhension et production écrite de l'anglais. Le contenu du cours est basé sur la relation entre la structure de la phrase et le sens, avec un accent particulier sur la notion d'ambiguïté. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'analyser, d'interpréter et de produire des structures syntaxiques usuelles.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG3158 Grammar Skills for Writing II**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs connaissances grammaticales des structures complexes utilisées à l'écrit. Les activités en classe visent la compréhension et l'utilisation de formes grammaticales dans la production de phrases à plusieurs propositions. Les étudiants mettront en pratique les principes grammaticaux enseignés en produisant des textes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire une variété de phrases complexes et grammaticales et de les incorporer dans leurs écrits.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG3556 Reading and Writing Skills for Law II**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés de lecture et de rédaction en anglais tout en se concentrant sur des thèmes et un vocabulaire spécifiques au milieu juridique. Les activités en classe visent la compréhension et la production de documents écrits; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants utilisent des concepts étudiés en lecture comme modèles de rédaction de leurs propres documents. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes et sur un vocabulaire de sources académiques et de nature législative et réglementaire. Ce cours permet notamment aux étudiants d'identifier, d'exprimer, d'organiser et de développer les idées principales et secondaires dans un texte de plusieurs paragraphes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de lire et d'écrire des textes avec des structures différentes et portant sur des contextes variés

directement reliés au milieu juridique.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG4002 English Language and Culture II**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent approfondir leurs connaissances de la langue et de la culture anglaises contemporaines. Les étudiants y acquerront, pour mieux comprendre la langue, des connaissances au sujet des différents événements, groupes sociaux et populations qui influencent la culture anglophone. Différents thèmes seront abordés : les particularités langagières et culturelles de pays anglophones autour du monde ainsi que leurs réalités politiques, économiques et sociales. À l'issue du cours, l'étudiant aura approfondi ses connaissances de la langue et de la culture anglophone contemporaine.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG4005 English Language and Literature II**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent se familiariser avec la littérature de langue anglaise à travers les époques tout en approfondissant leurs habiletés de lecture et de rédaction en anglais. En lisant des œuvres qui ont marqué l'histoire littéraire anglophone, les étudiants développeront des connaissances historiques, sociales et culturelles. Les discussions en classe porteront aussi sur le vocabulaire utilisé dans les textes et les figures de style typiques de la littérature anglaise. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'exprimer des opinions éclairées sur des œuvres littéraires au moyen de rédactions.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG4051 Listening III**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés d'écoute en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes portant sur des questions sociales et culturelles, s'appuyant sur des documents audiovisuels de sources authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants d'interpréter et d'analyser la présentation des idées dans des documentaires, des débats et des entrevues à l'aide de connaissances historiques et linguistiques et de stratégies d'écoute. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et d'analyser le contenu des messages oraux authentiques.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG4052 Speaking III**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression orale en anglais. Le cours s'appuie sur des thèmes d'intérêt académique et professionnel, avec une attention particulière portée aux sujets d'actualité qui traitent de la réalité sociale, culturelle et politique nord-américaine. Ce cours permet notamment aux étudiants de parfaire les techniques utilisées pour la préparation et la prestation de différents types de discours formels devant un public et de nuancer des techniques rhétoriques de type

descriptif, narratif, persuasif et argumentatif, propres au style oratoire nord-américain. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire, de manière efficace, des messages oraux complexes et adéquatement structurés sur des thèmes variés.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG4053 Reading III**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés de lecture en anglais. Le cours propose un grand éventail de thèmes portant sur des questions sociales et culturelles pertinents aux anglophones de l'Amérique du Nord, s'appuyant sur des documents de sources académiques et authentiques, y compris de la littérature. Ce cours permet aux étudiants d'améliorer leur capacité de lecture à l'aide de connaissances socioculturelles, linguistiques et de stratégies de lecture, en se concentrant sur l'analyse et la comparaison de textes différents portant sur le même sujet, mais comportant des points de vue variés. Diverses techniques sont proposées pour trouver le ton, le point de vue de l'auteur et les erreurs de logique d'un texte. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'interpréter et de critiquer avec fiabilité des textes complexes traitant de sujets académiques ou professionnels.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG4054 Writing III**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés de rédaction en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes sociaux et culturels. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un essai de type argumentatif tout en améliorant l'efficacité et la clarté de la rédaction. Les étudiants auront aussi la chance de parfaire leurs techniques d'incorporation de sources extérieures à leurs écrits. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger, en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire, des compositions cohérentes et convenablement structurées.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

### **ANG4055 Conversation III**

#### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension et d'expression orales en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et l'expression orales et l'interaction communicationnelle. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes d'intérêt général et académiques avec une attention particulière portée aux sujets d'actualité qui traitent des réalités socioculturelles et politiques nord-américaines. Ce cours permet notamment aux étudiants de participer à une discussion sur des sujets spécialisés et d'actualité et de défendre leur position avec clarté à l'aide de vocabulaire nuancé. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de participer avec aisance à une discussion portant sur un champ précis ou sur un sujet controversé.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG4056 Reading and Writing Skills III****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension de textes et de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de documents écrits; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants résumant des textes de sources académiques et authentiques (manuels universitaires, articles de journaux et de revues, éditoriaux, nouvelles) portant sur des thèmes sociaux, culturels et économiques et y réagissent. Ce cours permet notamment aux étudiants d'analyser des textes complexes et de raffiner leurs habiletés en rédigeant des compositions de plusieurs paragraphes tout en tenant compte des attentes de lecteurs universitaires anglophones nord-américains. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'interpréter et de produire des textes complexes.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG4067 Skills for Business III****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer les quatre habiletés langagières en anglais (compréhension et expression orales, lecture et rédaction) tout en se concentrant sur des thèmes et un vocabulaire spécifiques au milieu des affaires. Les activités en classe visent la compréhension et la production de textes oraux et écrits; on y aborde également la relation entre la communication orale et la communication écrite en tenant compte des normes culturelles des entreprises nord-américaines et des normes académiques propres aux études universitaires en gestion en Amérique du Nord. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes, sur un vocabulaire complexe et sur des textes de sources authentiques dans le but de mieux comprendre les enjeux liés au monde des affaires au Canada et aux États-Unis. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'interpréter et de produire des messages complexes, écrits et oraux, directement reliés au milieu des affaires.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG4151 Speech Perception III****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs techniques de perception de la parole en anglais. Le contenu du cours présente une grande variété d'anglais parlé. Ce cours permet notamment aux étudiants de distinguer les particularités phonétiques, phonologiques et prosodiques de variétés d'anglais déterminées soit par la géographie (dialecte), soit par le milieu social (sociolecte), soit par des idiosyncrasies individuelles (idiolectes). Un des objectifs du cours est de mettre en relation les variétés d'anglais et les cultures qui y sont reliées. À cet effet, des enregistrements authentiques de dialectes et sociolectes variés sont utilisés dans les cours et les exercices. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de bien percevoir et d'analyser des structures orales complexes.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG4152 Pronunciation III****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau avancé qui désirent améliorer leurs techniques de prononciation en anglais. Le contenu du

cours s'appuie sur une grande variété de particularités complexes phonologiques de l'anglais. Ce cours permet notamment aux étudiants d'améliorer la clarté de leur prononciation tant sur le plan phonémique que prosodique. Les modifications phonétiques de la parole continue (liaisons, assimilation, etc.) sont aussi examinées afin d'améliorer la fluidité de la prononciation. Les éléments du contenu sont pratiqués à travers des thèmes pertinents à la vie et la culture canadiennes. Entre autres, les étudiants apprennent à utiliser la prononciation en tenant compte du niveau de langue requis dans différents contextes sociaux. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire avec précision et aisance des structures phonologiques et phonétiques.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG4153 Critical Reading III****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs techniques de lecture analytique en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur une variété de structures complexes et sur certaines structures particulières de l'anglais provenant de sources authentiques. Les activités en classe permettent aux étudiants d'approfondir les techniques d'interprétation syntaxique, logique et pragmatique. Les étudiants aborderont la relation entre la structure de la phrase anglaise et sa signification en appliquant des règles et des principes d'argumentation. Ils développeront des techniques d'interprétation de textes selon les règles et les principes de raisonnement. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'analyser et de comprendre des textes comportant des structures syntaxiques complexes et d'évaluer la force et la forme logique d'arguments nuancés.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG4154 Grammar III****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs compétences grammaticales en anglais. Le contenu du cours présente des structures complexes et certaines structures particulières de la grammaire anglaise. Les activités en classe visent l'expression écrite. Ce cours permet notamment aux étudiants d'analyser des modèles exceptionnels à partir des règles grammaticales de l'anglais. Ce cours sensibilisera les étudiants à l'idée que, au-delà des règles de grammaire, l'utilisation de la langue est fortement tributaire du contexte linguistique et du registre de langue. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire des textes faisant appel à des structures syntaxiques complexes et nuancées.

**Conditions d'accès**

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

**ANG4156 Syntax III****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs connaissances des structures syntaxiques en anglais. Le cours, qui explore une variété de phénomènes complexes et particuliers de la syntaxe anglaise, permet aux étudiants de se familiariser avec des éléments syntaxiques et leur interaction dans une phrase. Les activités en classe permettent l'application judicieuse de notions d'analyse syntaxique et morphologique pour faciliter une meilleure compréhension et production écrite de l'anglais. Le cours est axé sur la relation entre la structure de la phrase et son sens, avec un



accent particulier sur la notion d'ambiguïté. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'analyser, d'interpréter et de produire des structures syntaxiques complexes et particulières.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

#### **ANG5054 Writing IV**

##### Objectifs

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Supérieur qui désirent parfaire leurs habiletés de rédaction en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes sociaux, culturels et académiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'une dissertation en mettant l'accent sur l'efficacité et la clarté de la rédaction. Les étudiants auront l'occasion de pratiquer des techniques avancées de rédaction et d'édition afin de communiquer avec un ton nuancé et un style raffiné. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger, en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire, une dissertation reliée à un domaine universitaire.

#### Conditions d'accès

Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

#### **ANG5305 English Language and Literature: Canadian Themes**

##### Objectifs

Ce cours d'anglais de niveau Supérieur s'adresse aux étudiants qui désirent enrichir leur connaissance de la langue et de la culture anglaises à travers l'exploration de thèmes récurrents dans la littérature canadienne. Les étudiants examineront des œuvres d'auteurs ayant contribué au développement de la littérature canadienne anglophone et à l'idée d'une identité nationale. Les étudiants réfléchiront à ce qui unit et ce qui distingue les œuvres sélectionnées, tout en se référant à des thèmes tels que la nature, le colonialisme, la réalité autochtone et l'expérience immigrante. Les discussions en classe porteront aussi sur des aspects stylistiques de l'anglais. Les étudiants développeront leurs propres interprétations et opinions en analysant des œuvres appartenant à ces genres : poésie (poetry), roman (novel) et nouvelle (short story). Des travaux écrits permettront aux étudiants de développer leurs habiletés analytiques en anglais. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'apprécier et d'interpréter des œuvres littéraires canadiennes en tenant compte du langage utilisé, du sous-texte, des implicites et des références culturelles.

#### Modalité d'enseignement

Cours magistral

#### Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

#### **ANG5352 Public Speaking**

##### Objectifs

Ce cours d'anglais de niveau Supérieur permettra aux étudiants de peaufiner leurs compétences de communication orale en anglais devant un groupe. L'étudiant développera son habileté à informer, à divertir et à persuader (convaincre et faire agir). Pour maximiser l'effet de ses présentations, l'étudiant utilisera différents modèles rhétoriques et intégrera dans son discours des références provenant de ses recherches documentaires. En outre, l'étudiant développera des techniques axées sur la voix et le langage corporel pour renforcer l'efficacité et l'impact de son discours. Finalement, l'étudiant réfléchira à la sensibilité culturelle et aux enjeux éthiques associés aux communications publiques en anglais afin d'ajuster ses discours en

fonction de différents auditoires. À l'issue de ce cours, l'étudiant sera en mesure de présenter des idées et de délibérer de façon efficace en utilisant une variété de stratégies de communication.

#### Modalité d'enseignement

Cours magistral

#### Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

#### **ANG5354 Introduction to Stylistics for Writing**

##### Objectifs

Ce cours d'anglais de niveau Supérieur s'adresse aux étudiants qui désirent étudier les pratiques de la stylistique avec une attention particulière à la relation entre l'auteur, son choix de style et l'effet de celui-ci sur le lecteur. À travers l'étude des tendances actuelles en stylistique anglaise, l'étudiant sera amené à produire des textes en employant différentes stratégies stylistiques dans le but de peaufiner son écriture. En particulier, il apprendra à utiliser de façon judicieuse des éléments de style en fonction du contexte, notamment par rapport à ses choix de vocabulaire, de grammaire et de registre. À l'issue de ce cours, l'étudiant sera en mesure de mettre en pratique les principes de la stylistique anglaise dans ses communications écrites.

#### Modalité d'enseignement

Cours magistral

#### Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

#### **ANG5357 English for Media Literacy**

##### Objectifs

Ce cours d'anglais de niveau Supérieur s'adresse aux étudiants qui désirent enrichir leur connaissance de l'anglais et leur capacité d'analyser et d'évaluer des contenus médiatiques anglophones. Les activités en classe visent la compréhension orale et écrite des documents provenant d'une variété de sources médiatiques (y compris les médias sociaux) afin de permettre à l'étudiant de saisir leur visée communicative et d'évaluer, par l'exercice d'une pensée critique, leur fiabilité et leur crédibilité. On aborde également l'identification des stratégies stylistiques anglaises servant à la persuasion dans le but de juger de la partialité des sources. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'identifier et d'analyser les moyens d'information et de persuasion employés par différents types de médias et deviendront ainsi des consommateurs avertis de contenus médiatiques en anglais.

#### Modalité d'enseignement

Cours magistral

#### Conditions d'accès

L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

---

**GRILLES DE CHEMINEMENT : CERTIFICAT EN ANGLAIS**

Comme l'étudiant doit choisir ses cours en fonction des résultats au test de classement et selon ses besoins, les grilles de cheminement sont personnalisées. Toutefois, voici quelques exemples de cheminement, à titre indicatif.

**Étudiant classé au niveau 2000 au test de classement**

---

6 cours au niveau 2000 + 4 cours au niveau 3000 (dont deux cours de culture au niveau 3000)

**Étudiant classé au niveau 2000-3000 au test de classement**

---

1 cours au niveau 2000 + 6 cours au niveau 3000 + 3 cours au niveau 4000 (dont au moins deux cours de culture aux niveaux 3000 ou 4000)

**Étudiant classé au niveau 3000 au test de classement**

---

6 cours au niveau 3000 + 4 cours au niveau 4000 (dont au moins deux cours de culture aux niveaux 3000 ou 4000)

**Étudiant classé au niveau 3000-4000 au test de classement**

---

4 cours au niveau 3000 + 6 cours au niveau 4000 (dont au moins deux cours de culture aux niveaux 3000 ou 4000)

---

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.

Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 28/06/17, son contenu est sujet à changement sans préavis.

Version Été 2017