

Baccalauréat en philosophie

Téléphone : 514 987-3629
 Courriel : bac.philosophie@uqam.ca

Code	Titre	Grade	Crédits
7796	Baccalauréat en philosophie	Bachelier ès arts, B.A.	90

Trimestre(s) d'admission	Automne Hiver
Contingent	Programme non contingenté
Régime et durée des études	Offert à temps complet et à temps partiel
Campus	Campus de Montréal

OBJECTIFS

Le baccalauréat (majeure) en philosophie a pour objectif général d'offrir à l'étudiant une bonne formation fondamentale en philosophie. Il vise à assurer la maîtrise des concepts, méthodes, thèses, théories et argumentations qui constituent la contribution de la philosophie au savoir et à la culture. L'acquisition des connaissances, habiletés et attitudes philosophiques de base est recherchée par des objectifs pédagogiques de rigueur de la pensée, de clarté du langage, d'information bien documentée, d'instrumentation méthodologique et conceptuelle, d'autonomie, d'esprit critique et de créativité. La structure du curriculum étudiant vise une formation fondamentale synthétique par les cours obligatoires, une formation plus analytique par les cours optionnels disciplinaires et interdisciplinaires, et une formation générale complémentaire par les cours libres. Le programme vise plus particulièrement à donner une formation de base, mais aussi de pointe, dans les divers champs de la philosophie théorique et pratique, en insistant sur le traitement contemporain des problématiques philosophiques et sur leur lien avec d'autres disciplines. À cet objectif particulier de formation au traitement de problématiques par une approche surtout contemporaine, s'ajoute un deuxième objectif particulier de formation historique à la discipline, au moyen de cours d'auteurs, d'époques de l'histoire de la philosophie, ainsi que de traditions et institutions philosophiques. Enfin, un objectif de formation pratique à l'enseignement et à la recherche vient compléter ces objectifs particuliers. Ce dernier objectif est poursuivi au moyen de deux stages d'enseignement possibles d'un « atelier de recherche » et deux « lectures dirigées » offrant la possibilité d'effectuer des recherches personnelles libres sous supervision professorale individualisée. Sur le plan socio-économique, le programme assure une formation adéquate pour l'enseignement et la recherche en philosophie ou dans des disciplines connexes, surtout en sciences humaines, et prépare à des interventions sociales liées à l'exercice de la philosophie, dans les secteurs d'emploi touchant à la culture, aux communications et à la fonction publique.

GRADE PAR CUMUL

La Majeure en philosophie, cumulée à une mineure ou à un certificat, mène au grade de Bachelier ès arts, B.A.

CONDITIONS D'ADMISSION

Capacité d'accueil

Le programme n'est pas contingenté.

Trimestre d'admission (information complémentaire)

Admission aux trimestres d'automne et d'hiver.

Connaissance du français

Tous les candidats doivent posséder une maîtrise du français attestée par l'une ou l'autre des épreuves suivantes: l'Épreuve uniforme de français exigée pour l'obtention du DEC, le test de français écrit du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport ou le test de français écrit de l'UQAM. Sont exemptées de ce test les personnes détenant un grade d'une université francophone et celles ayant réussi le test de français d'une autre université québécoise.

Base DEC

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent (1).
 (1) un diplôme équivalent au DEC est un baccalauréat préuniversitaire obtenu au Québec.

Base expérience

Posséder des connaissances appropriées, être âgé d'au moins 21 ans et avoir enseigné ou avoir travaillé dans un domaine où l'on fait appel à une réflexion de type philosophique.

Base études universitaires

Avoir réussi cinq cours (quinze crédits) de niveau universitaire au moment du dépôt de la demande d'admission.

Base études hors Québec

Être titulaire d'un diplôme approprié obtenu à l'extérieur du Québec après au moins treize années (2) de scolarité ou l'équivalent.
 (2) À moins d'ententes conclues avec le Gouvernement du Québec.

Régime et durée des études

Le programme peut être suivi à temps complet ou à temps partiel.

COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits. Certains cours ont des préalables. Consultez la description des cours pour les connaître.)

Tronc commun - les dix cours obligatoires suivants (30 crédits) :

PHI1008	Introduction à la philosophie politique
PHI1102	Introduction à l'ontologie et à la métaphysique
PHI1007	Introduction à la logique
PHI1003	Introduction à l'épistémologie
PHI1009	Introduction à l'éthique
PHI1012	Introduction à la philosophie ancienne

PHI1014 Introduction à la philosophie moderne, de Descartes à Kant
 PHI1015 Histoire et existence
 PHI1016 Langage et connaissance
 PHI1017 Méthodologie philosophique

Cours à option

Auteurs, autrices : deux cours choisis parmi les suivants (6 crédits) :

PHI411X Philosophe de l'Antiquité ou du Moyen Âge
 PHI412X Philosophe de l'époque moderne, XVIe-XVIIIe siècles
 PHI413X Philosophe du XIXe siècle
 PHI414X Philosophe du XXe et XXIe siècles

Époques : un cours choisi parmi les suivants (3 crédits) :

PHI4257 Problèmes de philosophie ancienne
 PHI4258 Problèmes de philosophie du XVIIIe siècle
 PHI4259 Problèmes de philosophie du XIXe siècle
 PHI4260 Problèmes de philosophie médiévale
 PHI4261 Problèmes de philosophie du XVIIe siècle

Traditions : un cours choisi parmi les suivants (3 crédits) :

PHI4211 Traditions empiristes
 PHI4213 Le mouvement phénoménologique
 PHI4217 Philosophie en France au XXe siècle
 PHI4218 Le mouvement pragmatiste
 PHI422X Philosophies non occidentales
 PHI4221 Traditions marxistes

Champs, 5 cours parmi les suivants, au moins un dans chaque bloc (15 crédits) :

Bloc 1

PHI2027 Philosophie et questions autochtones
 PHI2031 Philosophie critique de la race et du racisme
 PHI4045 Problèmes de philosophie politique
 PHI4050 Éthique des relations internationales
 PHI4055 Philosophie sociale
 PHI4336 Philosophie et féminisme
 PHI5059 Philosophie du droit
 ou
 JUR6005 Philosophie du droit

Bloc 2

PHI2029 Philosophie et violence
 PHI3524 Herméneutique philosophique
 PHI3526 Philosophie de l'éducation
 PHI4048 Esthétique
 PHI4053 Philosophie de la religion
 PHI4056 Philosophie de l'histoire
 PHI4333 Philosophie et littérature
 PHI4901 Philosophie, cinéma et images mouvantes

Bloc 3

PHI2006 Philosophie des sciences de la nature
 PHI3508 Logique intermédiaire
 PHI3514 Logique philosophique
 PHI4222 Problèmes de philosophie analytique
 PHI4344 Philosophie des sciences cognitives et des neurosciences

Bloc 4

PHI2007 Philosophie des sciences humaines
 PHI3517 Philosophie de la biologie
 PHI3519 Philosophie de l'environnement
 PHI4313 Critiques de la rationalité
 PHI4348 Philosophie de l'esprit
 PHI4376 Philosophie et psychologie
 PHI4377 Philosophie de la santé

Bloc 5

PHI2030 Philosophie de la sexualité, de l'amour et de l'amitié
 PHI3516 Problèmes d'éthique
 PHI3522 Philosophie de l'action
 PHI3525 Éthique fondamentale
 PHI4051 Éthique de l'intelligence artificielle et des nouvelles technologies de l'information
 PHI4052 Problèmes d'éthique économique et sociale
 PHI4357 Bioéthique

Cinq cours choisis parmi tous les cours à option énumérés précédemment ou parmi les suivants (15 crédits) :

PHI2028 Pensée critique et dialogue
 PHI5010 Atelier de recherche
 PHI4349 Philosophie des sciences et des technologies
 PHI6100 Lectures dirigées I
 PHI6101 Lectures dirigées II
 PHS6004 Stage d'enseignement collégial de la philosophie I (stage d'observation)

PHS6005 Stage d'enseignement collégial de la philosophie II

Six cours libres non siglés PHI ou PHS choisis dans l'ensemble des disciplines (18 crédits).

A) Il est suggéré aux étudiants de choisir ces cours dans l'un et/ou l'autre des blocs suivants :

Connaissance, langage et société :

COM3005 Paradigmes et théories en communication humaine
 GEO1100 L'état du monde: perspectives géographiques
 GEO2100 Géographie économique: du local au mondial
 GEO3400 Géographie humaine: paradigmes et courants de pensée
 INF1035 Informatique pour les sciences : programmation simulation et exploitation de données
 ISC1000 Introduction à l'étude interdisciplinaire de la cognition
 ISC1001 Cognition et intelligence artificielle
 LIN1602 Langage, individu et société
 LIN2216 Linguistique et informatique
 LIT1440 Littérature et langage
 LIT1445 Littérature et société
 LIT1455 Littérature et sujet
 LIT3305 Rhétorique
 LIT4600 Littérature et philosophie
 MAT1060 Mathématiques algorithmiques
 MAT1150 Arithmétique et géométrie classique
 MAT1700 Probabilités I
 MOD5342 Théorie de la mode et identité culturelle
 MUS3310 Musiques, idées et sociétés 1
 SOC1066 Introduction à la sociologie
 SOC3021 Épistémologie de la sociologie
 SOC3079 Langage, connaissances et sociétés
 SOC3114 Théories postcoloniales et dialogues théoriques avec les suds
 SOC3125 Débats contemporains en théorie sociologique

Histoire, art et religion :

ANT1001 Anthropologie et sociétés
 AV11001 Fonctions et enjeux de la création
 AV11002 L'artiste et les mondes de l'art
 EUT1121 Histoire de la ville
 HAR1755 Analyse et interprétation des oeuvres d'art
 HAR1760 Les arts du Moyen Âge et de la Renaissance
 HAR1765 Les arts du XVIe au XVIIIe siècles : l'Europe et le monde
 HAR2755 Arts et cultures visuelles du XIXe siècle
 HAR2760 Les avant-gardes historiques, la contestation et la contre-culture
 HAR3760 Art contemporain
 HAR5710 Théories de l'art : cultures et sociétés
 HIS2115 Introduction à l'histoire de l'Antiquité
 HIS2220 Introduction à l'histoire du Moyen Âge
 HIS2260 Introduction à l'histoire de l'Europe moderne
 HIS2320 Introduction à l'histoire de l'Europe contemporaine de 1815 à nos jours
 HIS2640 Introduction à l'histoire de l'Asie
 HIS2650 Introduction à l'histoire du Proche-Orient
 HIS2663 Introduction à l'histoire de l'Afrique
 HIS4152 Grèce antique : de l'Âge du bronze à la domination romaine
 HIS4163 Mythologie grecque et romaine
 POL3262 Religion, politique et société
 REL1050 Religion et sciences humaines
 REL1451 Religion, culture et société
 REL1462 Religion, éthique et politique
 REL2307 Sacré et littérature
 REL2620 Religion et psychanalyse
 REL2621 Mort, culture et religion
 SOC2447 Croyances, religions et sociétés

Pensées politiques, juridiques et économiques :

ECO2063	La pensée économique jusqu'au XIXe siècle
ECO4063	La pensée économique depuis le XXe siècle
ECO5063	Économie, philosophie et science
JUR1020	Principes de droit public
JUR1042	Introduction au droit des relations internationales
JUR1056	Droit et peuples autochtones
JUR1090	Introduction aux principes du droit
MOS5111	Fondements théoriques du management
ORH2110	La dimension éthique de la gestion des entreprises
POL1201	Pensée politique classique
POL4072	Marx, marxismes et pensée critique contemporaine
POL5092	Théories de l'État
POL5190	Racismes et antiracismes
POL5195	Théories et pratiques de l'anarchisme
POL5480	Violence et politique
TRS3450	Les politiques sociales et les personnes dépendantes

Féminismes, genres et sexualités :

FEM1100	Initiation pluridisciplinaire aux études féministes
FEM1300	Introduction aux courants féministes contemporains
FEM3600	Introduction aux écoféminismes
POL4212	Idées politiques et féminisme
POL5185	Féminisme et antiféminisme
SEX1183	Épistémologie et histoire des idées sur les sexualités
SEX3383	Sexualités, genres et féminismes
SOC2014	Sociologie queer
SOC201X	Pensées féministes et enjeux sociaux
TRS3550	Femmes, santé mentale et interventions féministes

Psychologie et éducation :

DDD3655	Mobiliser le numérique en adaptation scolaire
EFA4626	Stratégies pédagogiques à l'éducation des adultes en milieu scolaire
FPE4520	Évaluation des apprentissages au secondaire
HIS4568	Histoire de l'éducation au Québec
PSY4001	Histoire de la psychologie
PSY4061	Psychologie de l'apprentissage
PSY4101	Psychologie du développement : enfance et adolescence
PSY4102	Psychologie du développement : adulte et vieillissement
PSY4121	Psychologie sociale
PSY4141	Psychologie dynamique
SOC1200	Sociologie de l'éducation

Corps, monde et environnement :

BCB1100	Bases structurales de la vie
BIO1050	Biologie animale
BIO2611	Biologie végétale
BIO3100	Écologie générale
BIO5091	Introduction à l'étude du comportement animal
CHI1202	La liaison chimique
CHI1822	Chimie et environnement
ENV1105	Concepts en sciences de l'environnement
ENV2001	L'être humain et l'environnement
SCA2611	Introduction à la météorologie
SCT1002	Système Terre
SCT5341	Impacts de l'homme sur l'environnement géologique

Ou tout autre cours non siglé PHI ou PHS.

B) L'étudiant peut également suivre les cours de langues les plus pertinents pour leurs intérêts spécifiques de formation en philosophie.

Les cours libres non siglés PHI ou PHS permettent de s'inscrire à une concentration de premier cycle, notamment en études féministes (F002 : Concentration de premier cycle en études féministes (F002) | Étudier à l'UQAM ou en études autochtones (F019 : Concentration de premier cycle en études autochtones (F019) | Étudier à l'UQAM.

RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS

Les cours du tronc commun doivent être suivis en début de programme, conformément à la grille de cheminement établie par la direction du programme.

Pour s'inscrire aux cours PHI4257 Problèmes de philosophie ancienne, PHI4258 Problèmes de philosophie du XVIIIe siècle, PHI4259 Problèmes de philosophie du XIXe siècle, PHI4260 Problèmes de philosophie médiévale et PHI4261 Problèmes de philosophie du XVIIe siècle, il faut avoir réussi 15 crédits dans le programme ou avoir réussi les cours d'introduction pertinents (voir les préalables associés aux cours).

Pour s'inscrire au cours PHI4217 Philosophie en France au XXe siècle, il faut avoir réussi 15 crédits du programme ou avoir réussi les cours d'introduction pertinents (PHI1014 Introduction à la philosophie moderne, de Descartes à Kant ou PHI1015 Histoire et existence) Pour s'inscrire au cours PHI4045 Problèmes de philosophie politique, il faut avoir réussi le cours d'introduction pertinent (PHI1008 Introduction à la philosophie politique).

Pour s'inscrire aux cours optionnels PHI3522 Philosophie de l'action, PHI3524 Herméneutique philosophique, PHI4313 Critiques de la rationalité, il faut avoir réussi 15 crédits du programme.

Pour s'inscrire au cours optionnel PHI3525 Éthique fondamentale, il faut avoir réussi PHI1009 Introduction à l'éthique ou 15 crédits dans le programme.

Avant de s'inscrire à la concentration en études autochtones, la personne étudiante doit avoir réussi dix cours (30 crédits) du programme.

Pour pouvoir s'inscrire aux cours HAR5875 Cultures et architectures autochtones d'Amérique du Nord, HAR5880 Cultures et arts autochtones de la Mésoamérique et de l'Amérique du Sud préhispaniques et HAR2765 Arts modernes et contemporains autochtones de la concentration en études autochtones, la personne étudiante doit avoir réussi 12 crédits universitaires.

DESCRIPTION DES COURS**ANT1001 Anthropologie et sociétés****Objectifs**

Initier les étudiantes et les étudiants aux concepts fondamentaux en ethnologie (anthropologie sociale et culturelle). Introduire les étudiantes et les étudiants à certains textes fondateurs de la discipline anthropologique. Comprendre le positionnement de la discipline par rapport aux sciences sociales.

Sommaire du contenu

Ce cours se veut une introduction au champ disciplinaire de l'anthropologie, en se concentrant en particulier sur l'anthropologie sociale et culturelle, aussi appelée ethnologie. Les étudiantes et les étudiants seront exposés à la diversité des sociétés humaines, en amorceront l'analyse, puis s'initieront aux interprétations anthropologiques. Le cours abordera les grands thèmes étudiés par l'anthropologie, incluant l'acquisition de nourriture, les systèmes de parenté, le genre et le mariage, l'anthropologie politique, l'anthropologie économique, les systèmes symboliques et la transformation culturelle. Il examinera certains concepts clés, comme la notion de culture, le relativisme culturel, les aires culturelles, etc. Les étudiantes et les étudiants s'initieront à certains textes fondateurs de la discipline, ainsi que des études de cas.

AV11001 Fonctions et enjeux de la création**Objectifs**

Les objectifs de ce cours sont les suivants : étudier les enjeux de l'art actuel et de l'acte de création dans leurs divers contextes d'inscription ; examiner le rôle de la création dans la vie quotidienne ; appréhender l'art comme manifestation symbolique ou spirituelle, comme recherche d'expériences sensibles inédites, ou comme quête de connaissances ; comprendre la fonction de l'imagination, de la visualisation et de l'expression dans le processus de construction de soi ; saisir les impacts de l'art dans la sphère sociale, en tant que manifestation politique et lieu de questionnement éthique, etc.

AVI1002 L'artiste et les mondes de l'art**Objectifs**

Les objectifs de ce cours sont les suivants : comprendre et analyser les conceptions, les approches et les processus de la création, individuelle ou collective ; saisir les spécificités des différents lieux et contextes de production et de diffusion de l'art, spécialisés et non spécialisés, tels l'atelier, le centre d'artistes, la galerie, le musée, l'exposition temporaire, la manifestation internationale, l'in situ, l'espace public (urbain, industriel et rural), les groupes communautaires, les milieux scolaires et éducatifs, les médias, les environnements technologiques, etc.

BCB1100 Bases structurales de la vie**Objectifs**

L'étudiant sera en mesure de décrire des concepts de base en biochimie ainsi que de reconnaître les structures des molécules retrouvées dans les cellules telles que les acides aminés, peptides, protéines, glucides, lipides, nucléotides et acides nucléiques, et d'en expliquer les fonctions. L'étudiant sera capable de relier les fonctions cellulaires à la structure et aux propriétés des différents constituants moléculaires de la cellule.

Sommaire du contenu

Le cours couvre les structures, propriétés et fonctions des acides aminés, peptides, protéines, sucres, lipides, nucléotides et acides nucléiques. Il adresse aussi la biosynthèse des acides nucléiques et des protéines.

BIO1050 Biologie animale

Notions générales de la biologie animale vues sous l'angle évolutionniste. Les niveaux d'organisation de la matière vivante et des organismes et l'éventail des disciplines biologiques. Échelles de taille et de temps, nomenclature zoologique, systématique et phylogénie. Notions de base sur l'évolution : les théoriques évolutionnistes et l'argumentation paléontologique, embryologique, biochimique, génétique, morphologique, fonctionnelle et comportementale. Présentation synthétique des principaux phyla animaux et des étapes majeures de leur évolution. Les pressions de sélection du milieu et l'évolution des principaux systèmes vitaux en milieu aquatique et terrestre dans quelques grands phyla animaux.

Modalité d'enseignement

Ce cours comprend des travaux pratiques.

BIO2611 Biologie végétale

Morphologie et reproduction des plantes, algues et champignons supérieurs dans une perspective évolutive. Principes de base de la taxonomie végétale. Classification de familles sélectionnées de plantes vasculaires du Québec. Éléments d'ethnobotanique. Anatomie de la feuille, tige et racine en relation avec la photosynthèse, le transport de la sève et l'accumulation de réserves. Action des phytohormones sur la croissance et le développement. Symbioses mycorrhizitrices et fixatrices d'azote. Approche historique de l'évolution de concepts importants en biologie végétale.

Modalité d'enseignement

Ce cours comprend des travaux pratiques.

BIO3100 Écologie générale

Initiation aux problèmes de l'environnement, l'écosystème et les facteurs qui le façonnent. Transfert d'énergie. La chaîne alimentaire et ses niveaux trophiques. Notions de biocénose: les communautés animales et végétales et leurs interactions. Les grands biomes du globe. Les principaux habitats au Québec. L'action de l'homme sur le milieu.

Modalité d'enseignement

Ce cours comprend des travaux pratiques.

BIO5091 Introduction à l'étude du comportement animal

Introduction à l'étude scientifique du comportement animal et l'interprétation de ses causes proximales, de son évolution et de ses implications pour l'humain. Le contenu se divise en trois grands thèmes

: Causes proximales (perception, motivation, rythmes naturels, neuroéthologie, ontogénie, apprentissage et cognition). Causes évolutives (la fonction du comportement, communication, choix de partenaires sexuels, conflits sexuels, évolution et systèmes sociaux). Comportement animal et société (comportement et bons soins des animaux d'élevage, comportement et conservation, évolution et comportement humain).

CHI1202 La liaison chimique**Objectifs**

À la fin de ce cours l'étudiant sera capable d'utiliser le modèle quantique pour imager la structure électronique des atomes, ions et molécules afin de pouvoir comprendre et prédire certaines de leurs caractéristiques spectroscopiques et chimiques.

Sommaire du contenu

Les notions de base de la chimie quantique seront illustrées au moyen de l'équation de Schrödinger : origine des nombres quantiques pour l'atome d'hydrogène, concepts d'orbitales atomiques et structure électronique de l'atome. Les manifestations de la structure électronique seront mises en évidence par quelques propriétés spectroscopiques des atomes et ions et une corrélation sera établie avec la classification périodique des éléments. La méthode de combinaisons linéaires d'orbitales atomiques sera utilisée pour construire les orbitales de molécules simples et déterminer leur énergie. Une méthode pour le calcul de propriétés observables des molécules (énergie, densité électronique, longueur de liaison, etc.) sera décrite et appliquée avec un logiciel de modélisation. Cette méthode sera utilisée pour décrire les différents types de liaisons (covalente, ionique, covalente polaire) présentes dans des molécules organiques ainsi que dans des composés ioniques. L'effet du spin électronique sur l'énergie et la réactivité de molécules telles que l'oxygène sera présenté.

Modalité d'enseignement

Ce cours comporte des séances d'exercices de 2 heures par semaine.

CHI1822 Chimie et environnement

Les objectifs du cours sont d'appliquer les concepts de la chimie à l'étude de l'environnement; identifier les principales composantes de l'environnement et les analyser; appliquer et relier les principes de chimie à des exemples puisés du milieu; comprendre le fonctionnement des cycles naturels, identifier les signes de transformation et le rôle de l'humain; identifier des polluants environnementaux; rédiger un texte synthétique à caractère technique sur un sujet imposé. Chimie, composants et grands enjeux de l'environnement. La terre: les éléments, les sols, les cycles naturels. L'énergie: combustibles fossiles, le nucléaire, les énergies renouvelables. L'atmosphère: composition, chimie, surveillance et analyse. L'hydrosphère: répartition de l'eau, cycles hydrologiques, équilibres chimiques, analyses et traitements des eaux. La biosphère: ressources minérales et végétales.

COM3005 Paradigmes et théories en communication humaine**Objectifs**

Ce cours initie à différents paradigmes et courants théoriques en communication humaine tout en faisant des liens avec leur application en milieux organisés.

Sommaire du contenu

Ce cours explore la communication humaine et ses applications à partir des grands paradigmes (structuro-fonctionnaliste, interprétatif, critique et autres) et des courants théoriques (interactionnisme, théorie de l'acteur social, théorie de la complexité, théories de l'engagement, anthropologie de la communication et autres) qui influencent les postures et les méthodes d'intervention et de recherche. Il définit des concepts centraux pertinents à l'étude de la communication humaine, par exemple : sens, construction sociale, croyances, attribution, identité et appartenance, langage et discours, organisation, diversité, normes, statuts, rôles, pouvoir, etc.

DDD3655 Mobiliser le numérique en adaptation scolaire**Objectifs**

L'objectif de ce cours vise le développement de la compétence 12

"Mobiliser le numérique" du Référentiel de compétences professionnelles, et ce, auprès des futures personnes enseignantes du primaire, du secondaire et en orthopédagogie. Ce cours vise à introduire le numérique comme vecteur d'inclusion pour les élèves de l'adaptation scolaire en posant un regard critique sur l'utilisation des outils comme mesure d'adaptation.

Sommaire du contenu

Exploration, création et analyse d'usages pédagogiques du numérique avec des expérimentations pratiques en fonction d'outils numériques. Initiation aux modèles conceptuels et théoriques pour développer une réflexion critique sur le numérique en éducation et les fonctions d'aide offertes en adaptation scolaire.

Compétences professionnelles en enseignement

Compétences 3, 5, 7, 8, 12, 13

Modalité d'enseignement

Laboratoires informatiques et ateliers

ECO2063 La pensée économique jusqu'au XIXe siècle

Objectifs

Ce cours est consacré au développement des idées économiques jusqu'à la fin du XIXe siècle : la pensée économique dans l'Antiquité grecque et au Moyen-Âge, le mercantilisme, la physiocratie, l'économie politique classique (Smith, Malthus, Ricardo, Mill), le socialisme et Marx. Les questions abordées proviennent d'un ensemble très diversifié et pourront varier d'un trimestre à l'autre, mais l'accent sera toujours mis sur l'initiation à l'oeuvre des auteurs, la lecture des textes originaux et le développement d'une réflexion critique.

Sommaire du contenu

On y abordera, entre autres, les questions suivantes : Qu'est-ce que la réflexion économique signifiait pour les auteurs étudiés? Qu'est-ce qui influençait leur perception de l'économie et de la vie économique? Leurs croyances religieuses, leurs convictions politiques, les transformations économiques et sociales dans leur temps, leurs visions de la nature, de l'être humain, de la science? Peut-on considérer l'évolution de la pensée économique comme un développement cumulatif menant progressivement à la situation actuelle? Quelle est la relation entre les réflexions économiques dans le passé et ce qu'on apprend aujourd'hui dans les cours de microéconomie et de macroéconomie?

ECO4063 La pensée économique depuis le XXe siècle

Objectifs

Ce cours examine les principaux courants dans la pensée économique à partir du XXe siècle : le développement de la vision néoclassique à partir de la révolution marginaliste (Jevons, Menger, Walras), l'école historique allemande, l'institutionnalisme de Veblen, l'oeuvre de Keynes et la révolution keynésienne, la synthèse néoclassique (Samuelson), le développement de la théorie de l'équilibre général et la théorie des jeux (Von Neumann, Morgenstern), l'école autrichienne (Mises, Hayek), les courants plus récents de la macroéconomie et de la microéconomie et des courants hétérodoxes.

Sommaire du contenu

Ce cours abordera, entre autres, les questions suivantes : Qu'est-ce que la «science économique» signifie pour les auteurs étudiés? Pourquoi l'analyse économique évolue-t-elle? À cause des transformations économiques, idéologiques, politiques, de l'évolution de la science et des mathématiques, par sa dynamique interne ou par le hasard des découvertes? La matière couverte pourra varier d'un trimestre à l'autre, mais l'accent sera toujours mis sur la lecture approfondie et critique tant des textes originaux que de la littérature secondaire qu'ils ont suscitée.

Préalables académiques

ECO2063 La pensée économique jusqu'au XIXe siècle et ECO1013 Microéconomie I

ECO5063 Économie, philosophie et science

Objectifs

Ce cours entend aborder les sciences économiques et le travail des économistes à la lumière des débats en philosophie, histoire et sociologie des sciences. Les auteurs étudiés pourront changer d'un trimestre à l'autre, mais on y retrouvera des économistes qui se sont prononcés sur la méthodologie de l'économie, des philosophes des sciences majeures et des auteurs de contributions importantes à l'épistémologie de l'économie, à l'histoire et la sociologie des sciences.

Sommaire du contenu

Ce cours abordera les questions suivantes : Qu'est-ce qu'un modèle économique et quels sont les critères de la validité ou de l'utilité d'un modèle économique? Quel est le statut des hypothèses des modèles économiques, comme la rationalité ou la poursuite d'intérêt personnel, vu qu'elles sont rarement vraies? Comment les théories économiques influencent le discours politique et sont elles-mêmes influencées par le discours politique?

Préalables académiques

ECO4063 La pensée économique depuis le XXe siècle ou POL1900 Politique et économie (pour les étudiants au programme de baccalauréat en science politique) ou SOC2052 Sociologie économique (pour les étudiants au baccalauréat en sociologie) ou PHI4055 Philosophie sociale (pour les étudiants au baccalauréat en philosophie) ou l'autorisation du responsable du programme.

EFA4626 Stratégies pédagogiques à l'éducation des adultes en milieu scolaire

Familiariser l'étudiant-e aux courants pédagogiques dominants dans les centres d'éducation des adultes (socioconstructivisme, approche communicative, etc.) et à leurs applications pratiques en milieu scolaire; identifier les facteurs, conditions et contraintes qui influencent les pratiques pédagogiques de l'enseignant-e qui œuvre auprès des adultes ainsi que les besoins spécifiques des adultes; explorer et critiquer diverses stratégies dans la perspective de l'andragogie et expérimenter des situations d'enseignement/apprentissage adaptées à des programmes d'études spécifiques et au milieu scolaire. Ce cours permet à l'étudiant-e de comprendre comment les courants pédagogiques dominants dans le milieu scolaire québécois (socioconstructivisme, approche communicative, etc.) s'appliquent en formation générale des adultes en milieu scolaire selon la perspective de l'andragogie. L'étudiant-e identifie les conditions et les éléments qui influencent les pratiques pédagogiques de l'enseignant-e qui œuvre auprès des adultes : le régime pédagogique, l'organisation scolaire, les programmes d'études, les services à l'étudiant-e, etc. Ce cours permet de décrire et d'analyser les caractéristiques de la population adulte, de situer ses besoins spécifiques et ses contraintes. En plus d'explorer et de procéder à l'analyse critique d'une variété de stratégies andragogiques, l'étudiant-e conçoit et expérimente des situations d'enseignement/apprentissage qui s'articulent bien au programme d'études spécifiques qu'il doit enseigner en milieu scolaire.

Modalité d'enseignement

Analyse de cas et de mises en situation. Expérimentation de situations. Travail et équipe. Discussion en grand groupe. Auto-évaluation, journal de bord et réflexion personnelle. Lecture de textes.

ENV1105 Concepts en sciences de l'environnement

Objectifs

Acquérir certaines notions nécessaires à la compréhension de l'organisation systémique de l'environnement. Développer chez l'étudiant la capacité de réunir les disciplines scientifiques autour de la recherche de solutions aux enjeux environnementaux. Aborder l'évolution et la portée des notions de gouvernance et de politiques environnementales. S'initier aux grands courants de pensée, aux dimensions épistémologiques et éthiques des sciences de l'environnement. Ce cours vise à mettre en lumière par des exemples concrets la complexité des questions environnementales et les interactions multi acteurs, multi espaces et multi disciplines. Ce cours permet d'exposer l'émergence des différentes écoles de pensée en environnement et les principes d'éthique. La définition et les principes du développement durable ainsi que les défis relatifs à leur mise en

application sont également présentés à l'aide d'exemples théoriques et d'illustrations de terrain.

Modalité d'enseignement
Ce cours comporte des excursions.

ENV2001 L'être humain et l'environnement

Objectifs

Ce cours a pour objectif de développer chez l'étudiante, l'étudiant une perspective transversale, scientifique, multidisciplinaire et critique des relations entre l'être humain et l'environnement. Il fournira les fondements théoriques nécessaires à la compréhension de ces relations, notamment au travers l'apprentissage des bases de la modélisation systémique, dans les domaines de l'écologie humaine et des sciences de l'environnement. À l'issue de ce cours, l'étudiante, l'étudiant devrait plus particulièrement être en mesure de : Appliquer des outils conceptuels, notamment ceux tirés de la théorie des systèmes, pour analyser les problématiques environnementales; Établir des liens entre les aspects écologiques, sociologiques, politiques, économiques et techniques des problématiques environnementales; Repérer et synthétiser les arguments scientifiques et idéologiques sous-jacents aux controverses environnementales; Dialoguer avec des collègues formés dans d'autres disciplines en mobilisant des connaissances multidisciplinaires sur les enjeux environnementaux.

Sommaire du contenu

Cours sur les relations entre l'être humain et l'environnement, considérées de manière large à la lumière des sciences de l'environnement et de l'histoire du concept d'environnement. Le cours aborde les problématiques environnementales actuelles en mobilisant des notions comme les systèmes, la complexité, la modélisation, la conscience environnementale, l'écologie politique, l'anthropocène, la résilience, l'adaptation, la durabilité et la transition écologique.

Modalité d'enseignement
Cours magistral

EUT1121 Histoire de la ville

Objectifs

Le cours vise à décrire et à expliquer l'évolution du phénomène urbain, avec une attention particulière à l'Europe et à l'Amérique du nord. Il vise à développer chez l'étudiante ou l'étudiant une connaissance et une compréhension historique de la ville et à identifier les fondements historiques de l'aménagement et du développement urbain et régional.

Sommaire du contenu

Ce cours aborde l'urbanisation comme conséquence des interactions entre divers groupes sociaux dans des contextes différenciés. Il touche aussi l'émergence de la ville et l'urbanisation préindustrielle, les villes médiévales et la transition au capitalisme en Europe, de même que l'urbanisation industrielle au Québec et en particulier à Montréal. Puis, il aborde l'urbanisation en Amérique latine, en Asie, et en Afrique. Enfin, il aborde les tendances futures de l'urbanisation et la durabilité écologique du phénomène urbain.

FEM1100 Initiation pluridisciplinaire aux études féministes

Objectifs

Dans ce cours d'initiation, les étudiants seront en mesure de : Saisir les principaux concepts clés utilisés en études féministes à travers différentes disciplines; Considérer l'apport des études féministes aux savoirs à travers les diverses contributions des milieux universitaires, communautaires et militants; Développer des aptitudes méthodologiques et communicationnelles propres à faciliter la compréhension de ces enjeux; Élaborer une recherche documentaire sur une thématique pluridisciplinaire dans le champ des études féministes; Mobiliser les compétences et les connaissances associées aux études féministes pour analyser un événement de l'actualité.

Sommaire du contenu

Ce cours hybride, à la fois avec des séances en ligne et des séances en présentiel, vise à familiariser les étudiants à la richesse

pluridisciplinaire offerte par le vaste champ des études féministes. Les différentes stratégies d'apprentissages développées dans ce cours ont un triple objectif : initier les étudiants à l'utilisation judicieuse des outils pertinents pour amorcer des recherches en études féministes ; comprendre les apports des études féministes aux disciplines (sociologie, psychologie, droit, science politique, éducation, littérature, arts, etc.) ; acquérir une compréhension générale des thématiques et des concepts transversaux qui sont sollicités en études féministes. De façon plus spécifique, les étudiants pourront : considérer les apports des études féministes aux différentes disciplines ainsi que défendre un point de vue critique et le soutenir judicieusement et discuter des principaux enjeux actuels spécifiques aux études féministes.

Modalité d'enseignement
Hybride : en présentiel et en ligne

FEM1300 Introduction aux courants féministes contemporains

Objectifs

Saisir, au moyen de textes fondateurs, l'évolution des pensées féministes pluridisciplinaires et intersectionnelles depuis le milieu du XXe siècle, en Occident et dans le Sud global; Reconnaître différents courants de pensée, cadres théoriques, concepts et défis associés aux féminismes contemporains; Prendre connaissance des textes et oeuvres de figures majeures des féminismes contemporains, et d'enjeux et débats actuels; Développer un point de vue critique féministe.

Sommaire du contenu

À travers des écrits de la seconde moitié du XXe siècle à aujourd'hui, ce cours d'introduction présente les connaissances théoriques de base pour comprendre le pluralisme des féminismes contemporains. Il identifie les principaux courants de pensées occidentaux et non occidentaux et propose l'étude d'enjeux et débats thématiques actuels. À travers des perspectives pluridisciplinaires et intersectionnelles, ce cours s'articule autour des axes suivants : l'étude des rapports de sexe et de genre, et les représentations des corps et des sexualités par l'analyse d'oeuvres majeures et de différents courants de pensées féministes.

Activités concomitantes

Cours à suivre simultanément au présent cours. FEM1250 Introduction aux problèmes et aux méthodes de recherche en études féministes

FEM3600 Introduction aux écoféminismes

Objectifs

Comprendre le caractère pluriel de l'écoféminisme; Connaître l'histoire militante et théorique de l'écoféminisme; Reconnaître les différents courants de l'écoféminisme; Savoir appliquer une analyse écoféministe et décoloniale.

Sommaire du contenu

Ce cours d'introduction aux écoféminismes permet de se familiariser avec les enjeux environnementaux et écologiques à travers les analyses féministes, écologistes, décoloniales et antispécistes. Il s'articule autour des différentes pistes théoriques, militantes et artistiques produites par le mouvement écoféministe pour repenser la crise climatique ainsi que pour comprendre et lutter contre les inégalités et les injustices environnementales et sociales. Ce cours analyse également les impacts des changements climatiques au Québec et à l'international avec une perspective féministe intersectionnelle. Les éthiques du « care » et les luttes des femmes autochtones sont aussi abordées à l'aune de la pensée et des mouvements écoféministes.

FPE4520 Évaluation des apprentissages au secondaire

Valeurs, orientations et principes qui doivent guider l'évaluation des apprentissages. Fondements scientifiques de l'évaluation des apprentissages. Objectivité, fidélité, validité. Instruments d'évaluation et servant à l'évaluation. Structuration d'une unité d'apprentissage de compétences disciplinaires: contenu, objectifs ou habiletés. Rédaction de tâches d'évaluation et banque d'items. Mise au point d'un instrument de mesure (examen, grille d'observation, de correction, d'appréciation, de notation, etc.) dans le champ disciplinaire de l'étudiant.

Expérimentation en milieu scolaire; analyses et interprétation critériée et/ou normative dans un contexte d'évaluation formative ou sommative. Résultats d'évaluation et limites. Actions ou décisions devant résulter de l'évaluation des apprentissages; intégration à l'enseignement. Notation, communication des résultats et bulletins scolaires. Utilisation de micro-ordinateur et de logiciels dédiés pour supporter la démarche d'évaluation.

Modalité d'enseignement

Ce cours se donne en laboratoire de micro-informatique pour 9 des 45 heures de cours et nécessite en plus 10 autres heures de travaux pratiques en laboratoire. Toutes les heures de laboratoire sont encadrées.

GEO1100 L'état du monde: perspectives géographiques

Ce cours est une introduction à la géographie et à l'analyse géographique du monde. Il a pour objectifs d'utiliser les sources de documentation appropriées à la connaissance des problèmes mondiaux et régionaux, de localiser les grands enjeux politiques et économiques du monde contemporain, d'expliquer le contexte géographique des principaux problèmes mondiaux et régionaux, d'utiliser la carte géographique dans l'analyse des problèmes internationaux et de mobiliser les principaux concepts de la géographie pour saisir les problèmes contemporains de niveau international. Le cours est structuré en deux blocs. Le premier aborde des problématiques globales tels les enjeux géopolitiques, les effets de la mondialisation économique, les problèmes de développement et la métropolisation. Cette partie du cours mobilise des notions de base de la géographie politique, de la géographie économique, de la géographie sociale et de la géographie urbaine. Les problématiques abordées dans le premier bloc sont réexaminées dans le second à l'aide, cette fois, d'une analyse des grandes régions du monde. Ces analyses régionales ciblent les grands problèmes qui affectent le développement des collectivités, telles les reconfigurations territoriales des structures de pouvoir économique et politique; les inégalités sociales et territoriales; la mobilité des capitaux, des entreprises et des populations; l'appropriation et la mise en valeur des ressources et les revendications sociales.

Modalité d'enseignement

Les présentations magistrales sont appuyées par des travaux pratiques.

GEO2100 Géographie économique: du local au mondial

Ce cours pose les bases de la compréhension de l'espace économique à travers des analyses théoriques, des études de cas et des travaux pratiques. Les étudiants mettent en relation les différents types de faits économiques, appliquent les principaux concepts macroéconomiques, mésoéconomiques et microéconomiques appropriés à l'analyse de l'espace géographique, distinguent les acteurs et les facteurs économiques et évaluent leur importance, utilisent les sources théoriques et empiriques pertinentes à l'analyse géographique de l'espace économique, distinguent les options qui se présentent aux acteurs du développement économique.

Sommaire du contenu

Le cours est divisé en trois blocs: Le premier présente les bases de la structuration de l'espace économique mondial. Il aborde les systèmes économiques ainsi que les mécanismes qui mènent à un espace économique mondialisé: l'espace économique, l'évolution des systèmes productifs, l'effet des innovations et des changements technologiques, les modèles de développement économique et leur application spatiale, les blocs économiques régionaux. Le deuxième bloc porte sur la régulation économique et l'espace. Il aborde les notions de régulation et de crise. Les théories qui privilégient le marché (libéralisme) sont confrontées à celles qui privilégient l'État (keynésianisme). Ce bloc comprend aussi la transcription spatiale de ces approches: la théorie de l'équilibre spatial (avantages comparatifs) et de planification territoriale (Région-plan et théorie des places centrales). Le troisième bloc porte sur les interrelations entre les entreprises et le territoire. Le contenu comprend les thèmes suivants: l'intégration fordiste, la mobilité des facteurs et la localisation des activités économiques sous le fordisme, la

crise du fordisme, les modèles postfordistes et les nouveaux modèles de localisation et d'interaction économique des facteurs productifs.

Modalité d'enseignement

Les présentations magistrales sont appuyées par des travaux pratiques. Sorties sur le terrain.

GEO3400 Géographie humaine: paradigmes et courants de pensée

Ce cours est une introduction à une lecture critique de la géographie humaine. Il vise à examiner comment et pourquoi cette discipline est passée d'une science naturelle largement descriptive ayant pour objet d'étude le rapport Homme-Nature, à une science sociale centrée sur l'étude de l'organisation spatiale et des logiques de l'espace humanisé.

Sommaire du contenu

Le cours présente les grands courants de pensée ayant marqué la géographie. Il s'attarde notamment aux plus importants paradigmes, concepts et théories élaborés par des générations successives de géographes afin de rendre compte des caractéristiques sans cesse changeantes de différents types de territoires (agaires, ruraux, urbains, touristiques, culturels). Outre l'étude de notions fondamentales telles la localisation, la distance, la diffusion, l'échelle géographique et les représentations sociospatiales, cet examen des pratiques géographiques permet de revoir quelques-uns des plus significatifs changements économiques, politiques, sociaux, culturels qui se sont opérés dans le monde au cours du XXe siècle.

Modalité d'enseignement

Sorties sur le terrain.

HAR1755 Analyse et interprétation des oeuvres d'art

Objectifs

Développer des aptitudes de description et d'analyse des oeuvres d'art. Se familiariser avec les caractéristiques figuratives, matérielles et socio-historiques des oeuvres afin d'en proposer une interprétation cohérente. S'initier au langage disciplinaire.

Sommaire du contenu

Initiation aux outils d'analyse et aux stratégies d'interprétation pour approfondir des oeuvres d'art de formes variées (peinture, sculpture, architecture, arts graphiques, performance, installation, art sonore, art vidéo, arts textiles, etc.). Des oeuvres de diverses cultures sont considérées, de la préhistoire à nos jours. Développement d'aptitudes de description et de méthodes d'analyse d'oeuvres d'art, tenant compte de leur réalité figurative, de leurs caractéristiques polysensorielles et de leur contexte socio-historique.

HAR1760 Les arts du Moyen Âge et de la Renaissance

Objectifs

Se familiariser avec les productions artistiques et théoriques de la période médiévale et renaissante. Comprendre les liens entre l'art et son contexte de production et de diffusion. S'initier à l'historiographie critique et au langage disciplinaire.

Sommaire du contenu

Étude de la production artistique et des propositions esthétiques et théoriques de la période carolingienne jusqu'au début du XVIe siècle, en rapport avec les contextes socio-historiques, culturels et institutionnels. Introduction au vocabulaire technique et stylistique, à l'historiographie et aux interprétations théoriques de l'art de ces périodes médiévale et renaissante.

HAR1765 Les arts du XVIe au XVIIIe siècles : l'Europe et le monde

Objectifs

Se familiariser avec les productions artistiques et théoriques du XVIe siècle à la fin du XVIIIe siècle. Comprendre les liens entre l'art et son contexte de production et de diffusion. S'initier à l'historiographie critique et au langage disciplinaire.

Sommaire du contenu

Étude de la production artistique et des propositions esthétiques et théoriques du XVIe siècle à la fin du XVIIIe siècle en rapport avec les

contextes socio-historiques, culturels et institutionnels. Introduction au vocabulaire technique et stylistique, à l'historiographie et aux interprétations théoriques de l'art de cette période de consolidation du canon artistique, d'expansion de la colonisation européenne et de l'émergence du capitalisme moderne.

HAR2755 Arts et cultures visuelles du XIXe siècle

Objectifs

Se familiariser avec l'art et les cultures visuelles du XIXe siècle. Comprendre les enjeux culturels, sociaux et politiques entourant la production, la diffusion et la réception des oeuvres. S'initier à l'historiographie critique, au langage disciplinaire et aux interprétations récentes des corpus.

Sommaire du contenu

Étude de la production artistique et des propositions esthétiques et théoriques de la fin du XVIIIe siècle à la fin du XIXe siècle en rapport avec les contextes socio-historiques, culturels et institutionnels. Introduction au vocabulaire technique et stylistique, à l'historiographie critique et aux perspectives théoriques actuelles sur l'art et la culture visuelle de cette période de révolutions, d'expansion coloniale et de modernisation.

HAR2760 Les avant-gardes historiques, la contestation et la contre-culture

Objectifs

Se familiariser avec les principaux courants artistiques modernes et les théories de l'avant-garde. Comprendre les enjeux culturels, politiques et sociaux entourant la production, la circulation et la réception de l'art moderne. S'initier à l'historiographie afin de développer un regard critique sur les corpus à la lumière de problématiques actuelles.

Sommaire du contenu

Étude des grands courants artistiques modernes survenus dans le monde à partir de la fin du XIXe siècle jusqu'à 1968 (post-impersonnisme, futurisme, surréalisme, automatisme, Dada, constructivisme, expressionnisme abstrait, Guitaï, etc.). Étude des principales théories qui fondent les avant-gardes historiques et des principaux enjeux qui les caractérisent. Étude des mouvements de contestation et de contre-culture. Relecture critique des notions de « canon » et « d'avant-garde » et de l'historiographie, en revisitant les corpus à l'étude à partir de perspectives transnationales et transculturelles.

HAR3760 Art contemporain

Objectifs

Se familiariser avec les corpus et les problématiques de l'art contemporain. Comprendre les enjeux culturels, esthétiques, institutionnels, politiques et théoriques entourant la production, la circulation et la réception des oeuvres.

Sommaire du contenu

Étude des principaux courants et théories artistiques qui se développent depuis 1968. Analyse du développement des pratiques artistiques en réaction au modernisme (art conceptuel, minimalisme, art environnemental, in situ, installation, performance, vidéo, etc.). Étude du contexte postmoderniste marqué par différents retours, du corps, du sujet, de la figuration et du récit.

HAR5710 Théories de l'art : cultures et sociétés

Objectifs

Se familiariser avec les théories sociologiques et anthropologiques des arts visuels. S'approprier des textes théoriques afin d'analyser des oeuvres d'art. Développer une pensée critique dans les champs de la sociologie et de l'anthropologie de l'art.

Sommaire du contenu

Initiation aux approches sociologiques et anthropologiques des arts visuels qui permettent de mieux comprendre la relation entre l'art, la culture et la société. Étude des contextes de production, de diffusion et de réception de l'art, selon diverses traditions : humanités, histoire sociale de l'art, sociologie de l'art, anthropologie culturelle, études

culturelles, études visuelles, etc.

Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires ou les préalables académiques HAR1750 Initiation à la recherche en histoire de l'art et HAR4750 Les approches théoriques et critiques en histoire de l'art.

Préalables académiques

HAR1750 Initiation à la recherche en histoire de l'art et HAR4750 Les approches théoriques et critiques en histoire de l'art

HIS2115 Introduction à l'histoire de l'Antiquité

Sommaire du contenu

Survoy des civilisations de l'Antiquité qui sont à la source du monde occidental, à savoir, depuis le Néolithique au Moyen-Orient, l'histoire de la Mésopotamie, de l'Égypte, du Couloir syro-palestinien et des deux civilisations dites classiques, la Grèce et Rome. Comment se sont-elles influencées les unes les autres, qu'ont-elles légué au monde moderne ? Initiation aux instruments de travail, aux sources documentaires, aux méthodologies spécifiques à l'histoire de l'Antiquité, aux disciplines annexes de l'histoire et aux problèmes d'historiographie. Dans le cadre de ce cours d'introduction, l'enseignant, l'enseignante : doit proposer une « Activité de questionnement sur les sources ». Il, elle est libre de choisir la formule pédagogique qui lui convient pour sensibiliser les étudiants.es au travail sur les sources en histoire.doit proposer une évaluation en lien avec cette « Activité de questionnement sur les sources ». Il, elle est libre de choisir le mode d'évaluation qui lui convient le mieux.

Compétences professionnelles en enseignement

C1, C2, C11, C12, C13

HIS2220 Introduction à l'histoire du Moyen Âge

Objectifs

-Compréhension critique (et positive) de plusieurs événements, développements, tendances, thèmes, et mentalités importantes pour l'histoire de l'Europe, c. 400–1500; -La capacité à lire, comprendre, et analyser les sources médiévales en traduction; -Développer la capacité de l'étudiant.e à aborder cette histoire selon diverses perspectives, tant politique et économique que culturelle et sociale. -La capacité d'appliquer les compétences ci-dessus à l'oral et dans les travaux écrits.

Sommaire du contenu

Ce cours propose une immersion dans le vaste et complexe panorama de l'histoire européenne du Ve au XVe siècle et vise à donner des repères chronologiques et thématiques aux personnes étudiantes sur la période. Nous aborderons des thématiques telles que le pouvoir et l'autorité, la spiritualité et les croyances, l'économie et la société, ainsi que la vie quotidienne, les interactions avec l'environnement, voire l'histoire des animaux. Les personnes étudiantes seront encouragés à analyser des sources documentaires variées et à remettre en question les représentations et les définitions traditionnelles du « Moyen Âge ». Une attention particulière sera d'ailleurs accordée aux relations occidentales avec les mondes byzantin, islamique et au-delà, pour comprendre l'histoire européenne à une échelle plus large. En mettant l'accent sur l'interdisciplinarité et le dialogue entre passé et présent, le cours s'attache à dépeindre une époque de changements constants, d'interrelations, d'innovations, et de continuités profondes. Dans le cadre de ce cours d'introduction, l'enseignant ou l'enseignante : doit proposer une « Activité de questionnement sur les sources ». Il, elle est libre de choisir la formule pédagogique qui lui convient pour sensibiliser les étudiants.es au travail sur les sources en histoire.doit proposer une évaluation en lien avec cette « Activité de questionnement sur les sources ». Il, elle est libre de choisir le mode d'évaluation qui lui convient le mieux.

Compétences professionnelles en enseignement

C1, C2, C11, C12, C13

HIS2260 Introduction à l'histoire de l'Europe moderne

Sommaire du contenu

Cours d'introduction aux principaux traits et à l'évolution de l'Europe entre le milieu du XV^e siècle et la fin des guerres napoléoniennes : les cadres de la vie matérielle et économique ; les structures sociales ; les formes et les cadres de la vie politique ; la Renaissance et la Réforme ; l'expansion de l'Europe et les « Grandes découvertes » ; l'absolutisme dans ses dimensions sociales, politiques, idéologiques et culturelles au XVIII^e siècle ; science, rationalisme et religion à l'âge classique ; les grands changements au XVIII^e siècle : essor économique et démographique ; le mouvement des Lumières ; les crises des anciens régimes et l'ère des révolutions, 1760-1815 : la Révolution américaine, la Révolution française, l'Empire napoléonien et l'Europe. Initiation aux instruments de travail, aux sources de documentation et à l'historiographie. Dans le cadre de ce cours d'introduction, l'enseignant ou l'enseignante : doit proposer une « Activité de questionnement sur les sources ». Il,elle est libre de choisir la formule pédagogique qui lui convient pour sensibiliser les étudiants.es au travail sur les sources en histoire.doit proposer une évaluation en lien avec cette « Activité de questionnement sur les sources ». Il,elle est libre de choisir le mode d'évaluation qui lui convient le mieux.

Modalité d'enseignement
C1, C2, C11, C12, C13

HIS2320 Introduction à l'histoire de l'Europe contemporaine de 1815 à nos jours

Sommaire du contenu

Initiation aux grands événements qui ont marqué l'histoire de l'Europe, des nations qui la composent jusqu'à l'avènement de l'Union européenne. Depuis le traité de Vienne, différentes visions de l'unité et de la coopération entre les nations européennes se sont succédé. Au XIX^e siècle, l'Europe a connu l'apogée de sa puissance établie sur les idéaux des Lumières, la révolution industrielle et financière, la révolution démographique, les innovations techniques et scientifiques. Rayonnement intellectuel et culturel dans des grandes capitales européennes comme centres du négoce et de la culture. Émergence des mouvements nationalistes, ouvriers et féministes et expérimentations des démocraties parlementaires. Expansion industrielle et rivalités coloniales. La Grande Guerre et l'effondrement de l'utopie de progrès. Ère des masses et régimes totalitaires : triomphe du fascisme, du nazisme et du communisme et de leurs émules (salazaristes, franquistes). Violences et inhumanité d'un génocide européen : la Shoah. La Deuxième Guerre et la nouvelle partition de l'Europe (Est/Ouest). Guerre froide et décolonisation. États providence et sécurité sociale : les bases d'une vision pacifique de la communauté européenne. Contestations et révoltes étudiantes, de la jeunesse ; mouvements d'émancipation des colonisés, des femmes. L'union européenne et l'espoir d'une troisième voie. L'Europe aujourd'hui. Dans le cadre de ce cours d'introduction, l'enseignant ou l'enseignante : doit proposer une « Activité de questionnement sur les sources ». Il, elle est libre de choisir la formule pédagogique qui lui convient pour sensibiliser les étudiants.es au travail sur les sources en histoire.doit proposer une évaluation en lien avec cette « Activité de questionnement sur les sources ». Il, elle est libre de choisir le mode d'évaluation qui lui convient le mieux.

Modalité d'enseignement
C1, C2, C11, C12, C13

HIS2640 Introduction à l'histoire de l'Asie

Objectifs

Initier les étudiants.es à l'histoire générale de l'Asie depuis le début du premier millénaire jusqu'au XV^e siècle ; Initier les étudiants.es aux grands thèmes de l'histoire de l'Asie : consolidations étatiques, échanges régionaux, religions, cultures et sociétés ; Fournir une base de connaissances pour un approfondissement ultérieur.

Sommaire du contenu

Ce cours fournit aux personnes étudiantes une histoire générale des grands États et civilisations de l'Asie depuis le début du premier millénaire jusqu'au XV^e siècle. Le cours se concentre sur la Chine et ses voisins en Asie de l'Est, le sous-continent indien et l'Asie du Sud-Est. Il s'agit de saisir les grands thèmes de l'histoire de cette région : les

consolidations étatiques (royaumes, empires et cités-États), les religions et les pensées philosophiques (bouddhisme, islam, confucianisme) et la diversité des sociétés et des cultures. Dans le cadre de ce cours d'introduction, l'enseignant ou l'enseignante : doit proposer une « Activité de questionnement sur les sources ». Il,elle est libre de choisir la formule pédagogique qui lui convient pour sensibiliser les étudiants.es au travail sur les sources en histoire.doit proposer une évaluation en lien avec cette « Activité de questionnement sur les sources ». Il,elle est libre de choisir le mode d'évaluation qui lui convient le mieux.

Compétences professionnelles en enseignement
C1, C2, C11, C12, C13

HIS2650 Introduction à l'histoire du Proche-Orient

Sommaire du contenu

Après un aperçu de la naissance de l'islam, des grandes conquêtes arabes et du développement des écoles de pensée sunnites et chiites, ce cours se penche sur l'évolution de la société plurale du Proche-Orient à travers les invasions turco-mongoles à la fin du Moyen Âge, l'intensification du commerce méditerranéen, l'essor de l'Empire ottoman et finalement l'impérialisme européen. Il conclut avec un examen des grandes problématiques liées à l'étude du Proche-Orient aujourd'hui, notamment la question de la modernité et de l'islamisme politique, le conflit israélo-palestinien, le nationalisme arabe et la mise en place des régimes contemporains. Dans le cadre de ce cours d'introduction, l'enseignant ou l'enseignante : doit proposer une « Activité de questionnement sur les sources ». Il,elle est libre de choisir la formule pédagogique qui lui convient pour sensibiliser les étudiants.es au travail sur les sources en histoire.doit proposer une évaluation en lien avec cette « Activité de questionnement sur les sources ». Il,elle est libre de choisir le mode d'évaluation qui lui convient le mieux.

Compétences professionnelles en enseignement
C1, C2, C11, C12, C13

HIS2663 Introduction à l'histoire de l'Afrique

Sommaire du contenu

Ce cours permettra aux personnes étudiantes de s'initier aux grands thèmes de l'histoire de l'Afrique en fonction des dynamiques propres au continent ainsi que de ses rapports avec le reste du monde : les premières civilisations, États et empires africains, les religions et les sociétés africaines, les interactions africaines avec les autres pays, l'esclavage et les traites, la colonisation et la libération de l'Afrique ainsi que les transformations sociales, économiques et culturelles que ces phénomènes ont engendrées. Dans le cadre de ce cours d'introduction, l'enseignant ou l'enseignante : doit proposer une « Activité de questionnement sur les sources ». Il,elle est libre de choisir la formule pédagogique qui lui convient pour sensibiliser les étudiants.es au travail sur les sources en histoire.doit proposer une évaluation en lien avec cette « Activité de questionnement sur les sources ». Il,elle est libre de choisir le mode d'évaluation qui lui convient le mieux.

Compétences professionnelles en enseignement
C1, C2, C11, C12, C13

HIS4152 Grèce antique : de l'Âge du bronze à la domination romaine

Objectifs

- Faire connaître dans ses grandes lignes les principaux événements et les grands traits de l'histoire et de la civilisation grecques ; - Restituer le regard que les Grecs portaient, de Marseille à l'Indus, sur leur propre civilisation ; - Avoir une idée précise des problèmes que posent les moments essentiels de cette histoire ; - Acquérir plus de recul, comprendre son temps et son milieu de façon plus large et plus intelligente et soupeser de façon plus critique l'interprétation des modernes.

Sommaire du contenu

Ce cours insistera sur les grandes étapes évolutives de l'histoire grecque antique : les civilisations de Crète et de Mycènes ; les Doriens

et l'époque archaïque ; la naissance de la Grèce classique ; l'apparition de la polis ; les crises économique-sociales de l'époque archaïque ; les développements de la démocratie ; la société grecque du Ve siècle ; l'échec de la polis et le monde hellénistique. Le cours insistera particulièrement sur la période qui a le plus influencé la civilisation occidentale, à savoir la période dite classique (Ve siècle av. J.-C.) jusqu'à la période d'Alexandre le Grand (336-323). Les périodes antérieures, de mise en place, seront vues plus rapidement, ainsi que, à la fin, les périodes hellénistique (323-30 av. J.-C.) et romaine (après 30 av. J.-C.).

Compétences professionnelles en enseignement
C1, C2, C11, C12, C13

HIS4163 Mythologie grecque et romaine

Ce cours vise à montrer toute l'importance de la mythologie dans le système de pensée des Anciens. Définitions du mythe. Sources de la mythologie classique. Le mythe comme mode d'explication du monde. Les rapports entre mythe et raison scientifique ; entre mythe et histoire ; entre mythe et philosophie ; entre mythe et rite. Lectures du mythe (structuraliste, psychanalytique etc.). Le mythe et l'art. Le mythe dans la pensée moderne.

HIS4568 Histoire de l'éducation au Québec

Écoles et société en Nouvelle-France. L'État de l'instruction après la Conquête britannique et jusqu'au milieu du XIXe siècle. Implantation d'un système scolaire public dans la seconde moitié du XIXe siècle, formation des maîtres et mise en place d'un réseau d'écoles privées confessionnelles. Évolution de l'enseignement professionnel et de l'enseignement supérieur aux XIXe et XXe siècles. La Révolution tranquille: réforme et démocratisation de l'enseignement. Dans chacune de ces étapes, on analysera notamment les discours éducatifs, le rôle de l'Église et de l'État, le mode de financement, les programmes, la fréquentation scolaire, les effets de l'industrialisation et de l'urbanisation. On tiendra compte également d'une comparaison constante entre l'éducation des garçons et celle des filles, entre l'instruction des francophones et celle des anglophones et entre les réseaux publics et privés.

INF1035 Informatique pour les sciences : programmation simulation et exploitation de données

Ce cours vise à familiariser les étudiants à l'utilisation de langages de programmation pour effectuer des analyses de données scientifiques. Il s'adresse aux étudiants qui n'ont aucune expérience en programmation. Il permettra aux étudiants de comprendre le rôle de la programmation dans la résolution de problèmes en sciences, et ce en utilisant des logiciels libres. Introduction à la programmation avec un langage de script évolué (ex. Python) : représentation des données et principales structures de contrôle, algorithmes, méthodologie de programmation, utilisation de bibliothèques. Développement de simulation. Gestion des données à l'aide d'une base de données légère (ex. : SQLite) : création de tables et requêtes simples. Exploitation statistique de données à l'aide d'un langage d'analyse, interface de présentation de résultats.

Modalité d'enseignement

Les travaux pratiques (séance hebdomadaire de deux heures) ainsi qu'une partie des cours magistraux ont lieu au laboratoire de micro-informatique. Ce cours ne requiert aucune connaissance en programmation, mais requiert toutefois des connaissances de base d'utilisation d'un ordinateur.

Conditions d'accès

Ce cours est hors-programme pour les étudiants en informatique.

ISC1000 Introduction à l'étude interdisciplinaire de la cognition

Objectifs

Introduire les étudiants aux méthodes, concepts et thèses des sciences cognitives dans une approche interdisciplinaire. Sensibiliser les étudiants à l'importance de l'interdisciplinarité en général et en particulier dans l'étude de la cognition.

Sommaire du contenu

Étude et compréhension des mécanismes de la pensée humaine, animale ou artificielle. Introduction à l'étude du langage en lien avec la cognition, la mémoire, les conceptions de l'esprit à travers les temps, le cerveau et les capacités cognitives, la modélisation de l'esprit, l'intelligence artificielle, l'apprentissage, etc.

ISC1001 Cognition et intelligence artificielle

Objectifs

Analyser et articuler les influences réciproques entre les études de la cognition et le développement des systèmes d'intelligence artificielle. Plus spécifiquement, cet objectif se déploie en cinq sous objectifs : Comprendre les fondements conceptuels et techniques de l'IA Explorer les modèles d'IA en tant que modèles cognitifs Analyser les interactions interdisciplinaires entre les deux domaines Apprécier les enjeux éthiques et épistémologiques de l'IA Développer une attitude critique envers les promesses et attentes de l'IA

Sommaire du contenu

Ce cours explore l'intersection dynamique entre les sciences cognitives et l'intelligence artificielle en examinant comment les modèles computationnels éclairent notre compréhension de l'esprit humain et comment les progrès de l'intelligence artificielle sont inspirés par les connaissances en sciences cognitives (psychologie, linguistique, neurosciences, anthropologie, philosophie). Le cours se penchera de manière critique sur les grands paradigmes théoriques de ces domaines (symboliques, connexionnistes, 4E), de même que les études empiriques importantes et leurs applications concrètes afin de permettre une compréhension nuancée de ceux-ci. Les sujets abordés comprennent l'apprentissage (humain et machine), l'attention, la mémoire, perception, le traitement des langues naturelles, les réseaux neuronaux (perceptrons, réseaux profonds, transformeurs, etc.) et enfin les implications philosophiques de l'intelligence artificielle.

JUR1020 Principes de droit public

Introduction critique aux principes et aux fondements du droit. Les droits dits fondamentaux: leur fondement et portée théorique, leurs fonctions et application pratique. Les règles juridiques de base régissant les corps publics au Canada et au Québec. Les règles constitutionnelles: la souveraineté du Parlement, sa signification, sa portée et ses limitations; la suprématie de la loi, sa portée et son application théorique. Les règles administratives: séparation des pouvoirs; hiérarchie des lois et délégation de pouvoirs. Étude de législations et d'exemples pratiques dans des sujets tels que: la déclaration canadienne des droits, le pouvoir judiciaire et l'administration de la justice, l'arrestation, le code du travail, etc. (à déterminer avec les étudiants).

JUR1042 Introduction au droit des relations internationales

Importance du droit international dans la discipline des relations internationales. Les sources du droit international. Les responsabilités internationales. Le règlement pacifique des différends. Le droit de la guerre et de la neutralité. Les grandes conventions humanitaires.

JUR1056 Droit et peuples autochtones

Objectifs

Ce cours vise à initier l'étudiant à la problématique des rapports entre les personnes et peuples autochtones et le droit étatique. Le cours examinera l'histoire des rapports entre les états canadien et québécois et les peuples autochtones (Premières Nations, Métis et Inuit) et l'évolution du cadre juridique existant. D'une part, on abordera les concepts du titre aborigène et des droits ancestraux et issus traités ainsi que les processus de revendications territoriales à la lumière du droit national et international (et notamment, de la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones). D'autre part, le cours cherchera à situer l'expérience des personnes et des peuples autochtones par rapport aux systèmes juridiques et à la législation du Québec et du Canada: histoire du colonialisme, incluant les séquelles des pensionnats, judiciarisation des problèmes sociaux affectant des peuples autochtones, constructions sociales de la vulnérabilité des populations autochtones (et en particulier, des femmes autochtones), impact du système des réserves sur le bien-être et le développement

des communautés autochtones, etc. Le cours introduira l'étudiant aux enjeux liés aux traditions juridiques autochtones, à la communication interculturelle et au règlement de conflits en milieu autochtone.

JUR1090 Introduction aux principes du droit

Objectifs

Dans le cadre du programme en enseignement au secondaire, ce cours permettra d'aborder les questions de justice et d'injustice, de droits fondamentaux et de justice sociale. Ce cours a pour objectif d'introduire le système de justice, son fonctionnement, ses principaux concepts et ses orientations.

Sommaire du contenu

Introduction au système de justice et à son fonctionnement, notamment les différents recours. Introduction aux enjeux juridique liés à la vie amoureuse et sexuelle, à l'espace numérique, à l'emploi, au logement, à la famille, au droit criminel et à la présomption d'innocence, aux droits fondamentaux. Introduction aux limites déontologiques dans l'enseignement du droit.

Compétences professionnelles en enseignement

Ce cours favorise le développement des compétences professionnelles en enseignement # 1, 2, 11 et 13 et donne lieu à une évaluation certificative (niveau attendu entre parenthèses) pour les compétences #1 (n1), 2 (n2), 11 (n2) et 13 (n1). La description de ces compétences telles qu'énoncées par le ministère de l'Éducation du Québec (2020, p. 43) peut être consultée ici.

Modalité d'enseignement

Exposés magistraux

JUR6005 Philosophie du droit

Ce cours s'inscrit dans une démarche de pédagogie interdisciplinaire qui vise l'acquisition chez les étudiants des différents programmes impliqués des méthodes et des connaissances essentielles de l'étude de la philosophie du droit. Plus spécifiquement l'objectif est de familiariser les étudiants aux méthodologies et aux qualifications des deux champs disciplinaires. De plus, il s'agit de développer leur capacité pour la recherche interdisciplinaire et la réflexion critique sur le droit et les phénomènes juridiques. Initiation à l'étude des problèmes fondamentaux du droit dans une perspective inspirée des auteurs modernes et contemporains en philosophie du droit, en tenant compte de la spécificité de cette perspective eu égard, d'abord à la science ou à la théorie générale du droit, puis à l'éthique et à la philosophie politique. On analysera des textes qui révèlent des problèmes tels que: le concept du droit et sa définition, les sources formelles et les sources réelles du droit, la normativité juridique, le droit et la loi, la finalité du droit, la pratique juridique et le sens du droit... À l'occasion de ces analyses, on rapportera les problèmes aux grands courants de la pensée du droit: le jusnaturalisme des XVIIe et XVIIIe siècles, les théoriciens du contrat social, l'utilitarisme juridique, les doctrines positivistes et l'inspiration axiologique de la philosophie contemporaine du droit. Ce cours «interdisciplinaire» est reconnu comme cours optionnel sous les deux sigles PHI5059 Philosophie du droit et JUR6005 Philosophie du droit, dans les deux baccalauréats en philosophie et en droit.

LIN1602 Langage, individu et société

L'objectif de ce cours est d'amener l'étudiant à réfléchir sur le langage, tant du point de vue de l'homme comme individu que du point de vue de l'homme en société. Les notions couvertes incluent : (1) Langage et cognition humaine : la faculté de langage, l'hypothèse de la modularité du cerveau, ce qui est inné et ce qui est acquis, ce que certains phénomènes linguistiques nous disent sur la cognition humaine; (2) Langage et sociétés humaines : naissance des langues, changements linguistiques et évolution des langues, extension géographique et diffusion des langues, le rôle du langage dans le développement des civilisations; multilinguisme, concurrence linguistique et survie des langues; mesures de protection des langues; mort des langues.

LIN2216 Linguistique et informatique

Objectifs

Ce cours propose une présentation des liens entre linguistique et informatique et des domaines d'études se situant à leur intersection.

Sommaire du contenu

Plus particulièrement, le cours développera les deux thèmes suivants: (1) les grands domaines d'application de la linguistique informatique et les enjeux propres à ces domaines (traduction automatique, analyse de sentiments, génération automatique de texte et de parole...), (2) les notions de base de programmation, et les parallèles théoriques entre la structure des langages de programmation et les langues naturelles (théorie des langages, hiérarchie de Chomsky...) Enfin on étudiera des algorithmes simples appliqués à des questions d'ordre linguistique (p.ex. pour la désambiguïsation lexicale).

LIT1440 Littérature et langage

Objectifs

Acquérir les notions de base pour analyser la dimension linguistique d'un texte littéraire. Se familiariser avec les théories permettant de comprendre les rapports entre littérature et langage.

Sommaire du contenu

Étude des concepts linguistiques et sémiotiques essentiels à l'analyse littéraire. Le modèle de la communication; le signe, le signifié et le signifiant; la dénotation et la connotation; les figures rhétoriques; la question de l'énonciation et la théorie des actes de langage; la distinction entre discours et récit, etc. Analyses de textes littéraires à partir des notions vues en classe.

LIT1445 Littérature et société

Objectifs

Acquérir les notions de base pour analyser la dimension sociale d'un texte littéraire. Se familiariser avec les théories permettant de comprendre les rapports entre littérature et société.

Sommaire du contenu

Origine et évolution des approches sociohistoriques de la littérature : sociologie de la littérature, sociocritique, théorie critique et histoire culturelle. Les modes d'inscription du social dans les textes. Les notions d'engagement, d'idéologie, de discours social, de médiation, d'institution et de champ. La problématique de l'autonomie de la littérature dans la modernité. Analyses de textes littéraires à partir des notions vues en classe.

LIT1455 Littérature et sujet

Objectifs

Acquérir les notions de base pour analyser un texte littéraire dans une perspective psychanalytique. Se familiariser avec la question du sujet en psychanalyse et ses implications en études littéraires.

Sommaire du contenu

La notion de sujet : sujet de l'inconscient, sujet du désir, sujet de la parole, etc. Les concepts freudiens (moi, ça, surmoi) et lacaniens (réel, symbolique, imaginaire). Les notions de signifiant, désir, pulsion, jouissance, symptôme et leur incidence dans les discours théoriques actuels. Analyses de textes littéraires à partir des notions vues en classe.

LIT3305 Rhétorique

Objectifs

S'initier à l'étude des deux rhétoriques fondamentales : la rhétorique de l'argumentation et la rhétorique des figures. Apprendre à utiliser ces notions dans l'analyse de textes.

Sommaire du contenu

Éléments d'histoire de la rhétorique. La triade ethos, logos et pathos. Les genres délibératif, judiciaire et épideictique. L'ancienne rhétorique : persuasion et éloquence. Les notions de topos et de lieu commun. Les types d'arguments. Visées cognitives et esthétiques de la rhétorique. Apports de la stylistique, de la sémiotique et de la pragmatique. La « nouvelle rhétorique » et ses prolongements.

Préalables académiques

LIT1001 Méthodologie des études littéraires; LIT1440 Littérature et langage

LIT4600 Littérature et philosophie

Objectifs

Comparer les pratiques discursives de la philosophie et de la littérature. Comprendre les enjeux critiques des conceptions philosophiques de la littérature.

Sommaire du contenu

Parcours historique des rapports entre philosophie et littérature depuis Platon et Aristote en passant par l'esthétique des Lumières et le Romantisme allemand. Les concepts philosophiques relatifs à la fiction littéraire : imitation, représentation, simulacre, imagination, sensibilité, fabulation, écriture. Discussion de théories esthétiques contemporaines.

Conditions d'accès

Avoir réussi 4 cours (12 crédits) siglés LIT dans le programme.

Préalables académiques

LIT1001 Méthodologie des études littéraires; LIT1440 Littérature et langage

MAT1060 Mathématiques algorithmiques

Objectifs

Ce cours vise à introduire des aspects fondamentaux des mathématiques algorithmiques, et certaines notions d'informatique théorique.

Sommaire du contenu

Notions de base sur les ensembles et les fonctions. Calculs et constructions récursives. Algorithmes numériques. Concepts élémentaires sur les graphes. Arbres binaires. Graphes planaires, formule d'Euler, colorations. Algorithmes sur les graphes. Introduction aux automates finis. Ce cours comporte une séance de travaux pratiques (TP) de trois heures par semaine. Certaines séances de travaux pratiques pourraient servir à évaluer la progression des étudiants, en complément des examens, afin d'assurer le meilleur encadrement dans ce cours.

MAT1150 Arithmétique et géométrie classique

Objectifs

Les objectifs de ce cours sont d'apprendre à se familiariser avec les objets fondamentaux des mathématiques modernes, ainsi qu'à développer et à communiquer des idées mathématiques. Pour ce faire, on se penchera sur des problèmes classiques d'arithmétique et de géométrie, ainsi que sur la façon de les résoudre.

Sommaire du contenu

Introduction au raisonnement mathématique : preuve directe, indirecte, par contradiction, par récurrence, langage ensembliste, bon usage des symboles mathématiques. Géométrie élémentaire du plan et de l'espace (axiomes simplifiés), théorème de Thalès et Pythagore, construction à la règle et au compas, théorème du toit, position relative des droites et plans, coupe d'un cube par un plan. Géométrie vectorielle dans le plan et l'espace: démonstration des règles de calcul des vecteurs avec les théorèmes classiques, barycentre, produit scalaire. Définition d'un espace vectoriel. Nombres complexes et géométrie : règles de calcul, notation algébrique et exponentielle, division euclidienne des polynômes, théorème fondamental de l'algèbre (sans preuve), rotations, translations et similitudes dans les complexes. Arithmétique : algorithme d'Euclide, lemme de Gauss, théorème de Bézout, irrationalité de racine de 2, équation diophantienne linéaire, infinité des nombres premiers, théorème fondamental de l'arithmétique, relations d'équivalences et calcul modulaire, petit théorème de Fermat, Théorème de Wilson. Ce cours comporte une séance de travaux pratiques (TP) de trois heures par semaine. Certaines séances de travaux pratiques pourraient servir à évaluer la progression des étudiants, en complément des examens, afin d'assurer le meilleur encadrement dans ce cours.

MAT1700 Probabilités I

Objectifs

Familiariser l'étudiant avec les notions de base de la théorie des probabilités et le rendre habile à résoudre des problèmes où jouent les lois du hasard.

Sommaire du contenu

Calcul des probabilités : lois élémentaires; probabilités conditionnelles et indépendance; théorème de Bayes. Variables aléatoires et espérance mathématique. Lois de probabilités discrètes: loi binomiale, loi de Poisson, loi géométrique, loi hypergéométrique, loi binomiale négative. Lois de probabilités continues; fonctions de densité, loi uniforme, loi exponentielle, loi normale. Transformation de variables aléatoires. Probabilités et fonctions de densité jointes, marginales et conditionnelles. Espérance et variance conditionnelles. Approximation d'une loi binomiale: par une loi de Poisson, par une loi normale. Fonctions génératrices de moments et leurs applications. Inégalité de Tchebyshev. Loi des grands nombres. Théorème limite central. Ce cours comporte une séance de travaux pratiques (TP) de trois heures par semaine. Certaines séances de travaux pratiques pourraient servir à évaluer la progression des étudiants, en complément des examens, afin d'assurer le meilleur encadrement dans ce cours.

Activités concomitantes

Dans les programmes en actuariat, mathématiques, méthodes quantitatives et statistiques : MAT1115 Calcul I

Conditions d'accès

Avoir réussi MAT0341 Calcul différentiel et intégral I (hors programme), MAT0343 Calcul différentiel (hors programme) et/ou MAT0344 Calcul intégral (hors programme) si imposés

MOD5342 Théorie de la mode et identité culturelle

Objectifs

À la fin de ce cours, l'étudiant comprend les éléments fondamentaux des principaux modèles interprétatifs et les théories dans le domaine des études de mode (Fashion theory, Fashion studies) avec une attention particulière portée aux recherches consacrées aux relations entre la mode et l'identité culturelle, individuelle ou collective (Cultural studies).

Sommaire du contenu

Les grands thèmes : Théorie de la mode (Fashion theory) Études de mode (Fashion studies) Études culturelles (Cultural studies) : délimitation et enjeux du domaine Théories et modèles interprétatifs de la mode

Modalité d'enseignement

Le cours s'articule autour d'études de cas et d'analyses. Dans le cadre des analyses, l'étudiant sera amené à parfaire ses capacités de recherche iconographique, bibliographique et de matériel visuel, audiovisuel ou textuel sur support analogique (presse, édition, etc.). Une intervention de spécialiste du domaine est prévue afin de familiariser les étudiants avec la pratique appliquée des connaissances dispensées.

MOS5111 Fondements théoriques du management

Objectifs

Dans un contexte où on assiste à une prolifération de « modes » et « recettes » managériales qui prétendent être la solution aux problèmes d'efficacité des organisations, ce cours propose de revenir aux sources de la discipline du management, d'en présenter l'évolution et d'en examiner les conséquences. En effet, les pratiques de management s'enracinent dans un ensemble de connaissances constituées au sein de théories du management (qu'il s'agisse d'un management par les règles, par les valeurs, par les objectifs, par les compétences, par les processus, etc. Le premier objectif du cours est de passer en revue de manière approfondie l'émergence et l'évolution des grands courants théoriques du management moderne (et ses courants technique et social) au management hypermoderne qui structurent aujourd'hui le champ du management. Dans la continuité, le second objectif du cours est de mettre en évidence de manière critique l'influence de fondements

théoriques contemporains sur les pratiques actuelles de management. Ainsi, la personne étudiante sera en mesure :

- D'enrichir sa compréhension du management en évoquant l'influence des autres sciences humaines et sociales sur les théories du management.
- De mieux comprendre les multiples conséquences de l'idéologie actuellement dominante en management. Au total, la personne étudiante sera apte à aborder l'exercice de la profession de gestionnaire avec une posture à la fois critique et pragmatique, visant à (re)mettre l'être humain au centre des pratiques et théories du management.

Sommaire du contenu

Le cours couvrira les champs suivants :

- L'ancrage historique du management dans l'avènement du modèle capitaliste.
- Les grandes théories du management, leur évolution et leur contexte d'élaboration.
- Les fondements pluridisciplinaires du management.
- Le management comme système idéologique.
- La place des instruments de gestion, de l'évaluation et de la performance dans le management contemporain.
- Les méfaits du management contemporain : souffrance au travail, dévalorisation du travail, etc.
- Les nouvelles perspectives théoriques du management.

Modalité d'enseignement

Le cours reposera sur un enseignement magistral, de nombreux débats en classe animés par les enseignants et une série d'exposés co-construits par les personnes étudiantes sur des cas d'actualité illustrant les thèmes inventoriés.

MUS3310 Musiques, idées et sociétés 1

Objectifs

Le cours vise à ce que la personne étudiante acquière, sur les plans historique, culturel et esthétique, des connaissances liées à la musique dans ses rapports aux idées et aux sociétés occidentales, précédant la modernité. À travers l'étude des notions et concepts qui ont influencé la réflexion et la création en musique, elle comparera diverses perspectives de façon à saisir le fait musical dans toute sa complexité. La personne étudiante sera amenée à maîtriser la ligne du temps en histoire de la musique occidentale de manière à mettre en relation différents événements à caractère musical et reconnaîtra à l'audition certaines oeuvres-clés du répertoire en les situant dans l'espace, le temps, et au sein des discours pertinents. Elle identifiera des événements historiques marquants en établissant des liens avec l'actualité et les pratiques musicales. Finalement, elle appliquera une posture réflexive par rapport aux grands débats à travers différentes époques (essence de la musique, significations, effets et valeurs) et utilisera adéquatement les outils méthodologiques en vigueur au sein du Département.

Sommaire du contenu

Les périodes historiques de la musique occidentale précédant la modernité et de leurs particularités socioculturelles, politiques, technologiques et esthétiques, incluant les musiques de concert et populaires, les musiques de traditions écrites, orales et mixtes et les pratiques majoritaires et non-dominantes. Les concepts d'historiographie, d'épistémologie, d'ontologie et de sémiologie musicale. Les questions de légitimité culturelle, d'esthétique et de goût musical. Les rapports entretenus entre la musique et les autres arts (littérature, danse, théâtre, etc.). Le rôle des catégories et des classifications de la musique. Le rapport entre l'objet musique, la vie musicale et ses pratiques et les effets de la musique. Le rapport entre la pluralité des objets et pratiques musicales et celle du tissu social. Les outils liés à la rédaction réflexive, critique et scientifique en études de la musique. Les stratégies avancées d'appréciation et de reconnaissance. Les termes permettant de distinguer les différentes périodes en histoire de la musique ainsi que plusieurs genres et styles musicaux. Une mise en application d'une démarche critique dans le champ du savoir des études de la musique.

Compétences professionnelles en enseignement

Ce cours favorise en particulier le développement des compétences 1, 2, 8, 11, 12 et 13 telles que présentées dans le référentiel des compétences pour la profession enseignante (MEQ, 2001).

ORH2110 La dimension éthique de la gestion des entreprises

Objectifs

Ce cours porte sur les connaissances et compétences nécessaires pour gérer les enjeux éthiques en entreprise. Plus particulièrement, il vise à :

- développer une connaissance des approches de l'éthique appliquée au monde des affaires et aux organisations, des différentes causes d'un comportement contraire à l'éthique et des mesures permettant de favoriser l'éthique en entreprise; développer la capacité de réfléchir de manière critique à un enjeu éthique en lien avec l'entreprise; développer la capacité à argumenter de manière rigoureuse sur le bon comportement à adopter; et diagnostiquer un problème éthique et à recommander des solutions à ce problème.

Sommaire du contenu

Le cours aborde la gestion de l'éthique en entreprise sous deux angles complémentaires : normatif et comportemental. Du point de vue normatif, le cours propose différentes réponses aux questions « qu'est une entreprise éthique ? » et « comment doit-on se comporter en affaires ? ». Il s'appuie sur des approches en éthique appliquée aux affaires (ex. conséquentialisme, déontologisme, primauté actionnariale et théorie des parties prenantes) tout en explorant la relation complexe entre éthique et profit. Du point de vue comportemental, le cours aborde : les facteurs influençant les comportements éthiques des individus dans une organisation, notamment les causes d'un problème éthique de nature individuelle et celles attribuables à l'environnement organisationnel ou le leadership; les mesures à mettre en place pour favoriser l'éthique et les avantages des mesures comme une formation en éthique, un code d'éthique ou un répondant à l'éthique par rapport à des sanctions ou des récompenses instrumentales.

Modalité d'enseignement

Présentation magistrale, études de cas et discussion en classe

PHI1003 Introduction à l'épistémologie

La place de l'épistémologie en philosophie comme étude des conditions de validité de la connaissance et les principaux problèmes auxquels l'épistémologie s'intéresse (en les contrastant par rapport aux traitements qu'en donnent l'histoire, la méthodologie et la sociologie des sciences). Les principaux courants épistémologiques, leurs objectifs et leurs méthodes, les instruments d'analyse adéquats pour étudier les problématiques épistémologiques contemporaines.

PHI1007 Introduction à la logique

Introduction à la manipulation des instruments formels de la logique contemporaine. Dans un premier temps, on aborde l'étude systématique du calcul des énoncés : - les notions de table de vérité, de tautologie, de dérivation, etc.; - insistance sur la distinction entre approche syntaxique et approche sémantique. Dans un deuxième temps, on aborde le calcul des prédicats. En plus de s'initier aux méthodes de la pensée formelle, l'étudiant sera amené à comprendre les enjeux théoriques et philosophiques de la formalisation et à voir d'une manière générale les rapports qu'entretiennent logique et philosophie. Enfin, sur le plan pédagogique, on prévoira en classe un certain nombre d'exercices d'application.

PHI1008 Introduction à la philosophie politique

Introduction aux problématiques traditionnelles et aux grands courants de la philosophie politique. On y montre à partir de quelques auteurs représentatifs (par exemple Platon, Machiavel, Bodin, Rousseau), comment diverses théories de la constitution des institutions civiles font intervenir les concepts de droit, d'égalité, de souveraineté, de liberté et de justice. Introduction de catégories d'analyse destinées à permettre d'une part la distinction des composantes anthropologiques, éthiques et politiques des modèles proposés en philosophie politique et d'autre part l'identification de leur statut explicatif, normatif ou prescriptif.

PHI1009 Introduction à l'éthique

À l'aide des catégories d'analyse appropriées et du point de vue de leurs composantes normative et analytique, étude des principales théories éthiques présentées au cours de l'histoire de la philosophie. Sur le plan normatif, on y étudie les postulats fondamentaux des systèmes de valeurs (hédonisme, égoïsme, utilitarisme, relativisme,

etc.), l'articulation des valeurs et des obligations morales ainsi que les catégories de problèmes pratiques laissés en suspens. Sur le plan analytique, on y examine la nature des justifications sur lesquelles les « philosophes moraux » ont cherché à appuyer la plausibilité de l'éthique normative.

PHI1012 Introduction à la philosophie ancienne

Le cours vise à fournir un panorama historique introductif des principaux courants philosophiques de l'antiquité grecque et gréco-romaine. Il se donne pour objectif d'initier les étudiants à la lecture et à l'analyse des grands textes de l'histoire de la philosophie ancienne. Le cours consistera en une introduction générale à des thèmes majeurs de la réflexion des philosophes présocratiques, de l'œuvre de Platon et Aristote, et des débats entre stoïciens, épicuriens et sceptiques à l'époque hellénistique. Le cours pourrait aussi inclure l'étude du courant sophistique, des écoles socratiques « mineures » et de l'histoire de l'aristotélisme et/ou du platonisme dans l'Antiquité.

PHI1014 Introduction à la philosophie moderne, de Descartes à Kant

Le cours vise à fournir un panorama historique introductif des principaux courants de la philosophie des XVII^e et XVIII^e siècles. Il se donne pour objectif d'initier les étudiants à la lecture et à l'analyse des grands textes de l'histoire de la philosophie moderne. Le cours abordera quelques grands auteurs de l'« âge classique » et des Lumières, par exemple Bacon, Hobbes, Descartes, Spinoza, Locke, Leibniz, Berkeley, Hume, Rousseau et Kant. On s'intéressera aux grands problèmes métaphysiques, épistémologiques, éthiques et politiques qui les ont occupés : l'existence de Dieu, la liberté humaine, la nature des substances, les bornes de la connaissance, la causalité, la question du scepticisme, la relation entre science et théologie, l'origine et le fonctionnement du langage, les fondements de la morale et de la vie politique.

PHI1015 Histoire et existence

Le cours vise à fournir un panorama historique introductif des principaux courants philosophiques qui, depuis Kant, ont fait de l'histoire et de l'existence des catégories centrales de leur réflexion. En se fondant sur la lecture et l'analyse des grands textes de l'histoire de la philosophie des XIX^e et XX^e siècles, il entend initier les étudiants à ce pan de la philosophie qui a donné aux interrogations sur l'existence et les valeurs préséance sur les questionnements épistémologiques, et qui a conçu rationalité et expérience comme historiquement et culturellement déterminées. Le cours pourra aborder les différentes incarnations de l'idéalisme allemand (par exemple Fichte, Schelling ou Hegel), le matérialisme historique (par exemple Marx), l'historicisme, l'herméneutique philosophique (par exemple Schleiermacher ou Dilthey), la pensée de Nietzsche, le néokantisme (par exemple Windelband et Rickert), la philosophie de Bergson, la phénoménologie (par exemple Husserl ou Heidegger), l'existentialisme (par exemple Sartre), etc.

PHI1016 Langage et connaissance

Le cours vise à fournir un panorama historique introductif de la réflexion philosophique sur les rapports entre langage et connaissance caractéristique de tout un courant de la philosophie des XIX^e et XX^e siècles. En se fondant sur la lecture et l'étude des grands textes relevant de ce qu'on a pu appeler la philosophie « analytique », il entend initier les étudiants au mouvement de pensée qui veut que toute connaissance soit propositionnelle et qu'elle requiert une expression langagière. Le cours examinera, dans une perspective historique, les tenants et aboutissants de cette question depuis le milieu du XIX^e siècle jusqu'à nos jours, passant en revue des auteurs comme Frege, Russell, Wittgenstein, Ryle ou Austin.

PHI1017 Méthodologie philosophique

Objectifs

Développer les habiletés requises pour le travail intellectuel en philosophie (comprendre et expliquer un texte philosophique, problématiser, argumenter, etc.). S'initier à la rédaction de travaux universitaires. À l'issue de ce cours, la personne étudiante aura fait l'acquisition de compétences méthodologiques cruciales pour la suite

de son parcours en philosophie.

Sommaire du contenu

Initiation aux différents types de travaux et de savoir-faire en philosophie. À travers des cours magistraux et des ateliers pratiques, les personnes étudiantes développeront leurs capacités à comprendre des textes philosophiques, à problématiser un sujet, un concept ou une thèse, et à rédiger des travaux bien structurés sur les plans conceptuel et argumentatif (résumés, explications de texte, introductions ou plans de dissertation, essais, etc.). Le cours inclura aussi des séances ponctuelles destinées à faire l'apprentissage de compétences techniques cruciales pour le travail de rédaction et de recherche en philosophie : citer un texte, mobiliser la littérature secondaire, rédiger une bibliographie, identifier un corpus pertinent eu égard à un problème ciblé, utiliser les outils de base de la recherche documentaire, etc.

PHI1102 Introduction à l'ontologie et à la métaphysique

Introduction à l'ontologie comme « métaphysique générale » et à la métaphysique comme « philosophie première », donc à la recherche d'une Science (unificatrice et fondatrice) des sciences. Présentation de quelques systèmes métaphysiques importants dans l'histoire ancienne, médiévale et moderne, en dégagant leurs formes propres de leur fond commun. À travers l'examen de diverses thèses ou théories métaphysiques sur l'Être, Dieu et le monde, l'âme et le corps, la raison, la liberté, le hasard et la nécessité ... on étudiera la spécificité de la pensée métaphysique.

PHI2006 Philosophie des sciences de la nature

Étude des principales questions épistémologiques qui se posent actuellement dans les sciences de la nature. Examen de la constitution des théories, de la construction des concepts et de l'élaboration des démonstrations. Recours éventuel à quelques analyses de cas pour reconnaître les fonctions spécifiques de l'intervention épistémologique dans les sciences de la nature.

PHI2007 Philosophie des sciences humaines

Étude des principales questions épistémologiques soulevées par les sciences humaines. Le cours pourra s'intéresser à la question de la nature des obstacles qui, historiquement et conceptuellement, ont rendu si difficile l'émergence des sciences humaines, aux différentes approches méthodologiques utilisées pour parvenir à la compréhension des phénomènes humains, à la question de l'objectivité propre aux sciences humaines, au problème de l'autonomie épistémologique des sciences humaines relativement aux sciences de la nature, etc. On pourra aussi se focaliser sur l'épistémologie propre aux différentes sciences humaines (histoire, psychologie, anthropologie, sociologie, etc.).

PHI2027 Philosophie et questions autochtones

Objectifs

Le cours vise à fournir un panorama d'ensemble des problèmes et des approches philosophiques propres à l'étude des questions autochtones.

Sommaire du contenu

Étude des questions autochtones à travers le prisme de la philosophie morale, politique et sociale. On s'intéressera, d'une part, au statut et à la perception des peuples et des terres autochtones ainsi que du colonialisme dans l'histoire de la philosophie moderne, à travers l'étude d'auteurs tels que Vitoria, Pufendorf, Grotius, Vattel, Locke, Kant, et Mill. On s'intéressera, d'autre part, aux enjeux philosophiques actuels soulevés par la situation et les revendications autochtones, notamment à travers l'étude des thèmes suivants: les droits territoriaux, les droits des minorités, la négociation des traités, la reconnaissance sociale, la justice distributive, les réparations, les questions de genre et de race.

PHI2028 Pensée critique et dialogue

Objectifs

L'objectif de ce cours est de présenter les outils conceptuels qui permettent d'évaluer les idées, les croyances, ainsi que les arguments qui les étayent, de même que leur mise en œuvre effective dans un contexte dialogique. Les étudiants y apprendront à identifier les différentes formes d'arguments et à évaluer leurs limites et leurs

mérites respectifs.

Sommaire du contenu

S'appuyant sur des documents choisis dans un large corpus renvoyant aux différents types de discours (savant, populaire, etc.) le cours abordera l'analyse argumentative par le biais d'exemples concrets et de thèmes d'actualité. Seront étudiés, notamment, la distinction, entre le raisonnement inductif et le raisonnement déductif, la notion de preuve, et les divers types de raisonnements fallacieux (pétition de principe, argument ad hominem, présupposition de l'antécédent, présupposition du conséquent, etc.) Le cours s'intéressera aussi aux différentes modalités que peut prendre le dialogue, en mettant en évidence les règles formelles qui doivent gouverner cette forme de l'échange intellectuel.

PHI2029 Philosophie et violence

Objectifs

Introduction générale à l'analyse philosophique de la violence. En s'appuyant à la fois sur les grand.e.s auteur.e.s. de la tradition philosophique et sur les apports contemporains des sciences humaines et biologiques, on s'interrogera de manière critique sur les dimensions métaphysique, anthropologique, historique, éthique et politique des différentes formes que peut prendre la violence.

Sommaire du contenu

Des thèmes spécifiques pourront aussi être abordés, comme par exemple les différentes conceptions philosophiques de la guerre, les explications naturalistes et évolutionnistes des comportements violents, les crimes de masse, le terrorisme, la violence symbolique, les différentes théories de la révolution, la justice transitionnelle, le pacifisme et la non-violence, etc.

PHI2030 Philosophie de la sexualité, de l'amour et de l'amitié

Objectifs

Introduction générale à l'analyse philosophique de la sexualité, de l'amour et de l'amitié. En s'appuyant à la fois sur les grand.e.s auteur.e.s. de la tradition philosophique et sur les apports contemporains des sciences humaines et biologiques, on s'interrogera de manière critique sur les dimensions métaphysique, anthropologique, historique, éthique et politique des différentes formes que peuvent prendre ces différents aspects de l'existence humaine.

Sommaire du contenu

Des thèmes spécifiques pourront aussi être abordés d'un point de vue philosophique, comme par exemple la distinction antique entre *eros*, *agape* et *philia*, la conception romantique de l'amour, les théories évolutionnistes de la sexualité, la famille, la prostitution, le viol, la pornographie, le cybersexe, etc.

PHI2031 Philosophie critique de la race et du racisme

Objectifs

Ce cours vise à développer une compréhension nuancée de questions centrales en philosophie critique de la race et du racisme et dans notre société.

Sommaire du contenu

Le cours abordera notamment les questions suivantes: la race renvoie-t-elle à des catégories biologiques naturelles ou à des catégories politiques socialement construites? Le racisme est-il un phénomène institutionnel ou psychologique : est-il une propriété des institutions sociales ou des individus et de leurs croyances ou affects? Est-il politiquement utile voire nécessaire, ou au contraire néfaste, d'utiliser les concepts de race et de racisme dans le but de pallier les inégalités raciales? Les concepts de stigmatisation et de discrimination sont-ils plus utiles dans ce but? Comment la racisation affecte-t-elle la production et la transmission de la connaissance dans notre société? Le profilage racial est-il moralement permisible? La discrimination positive n'est-elle qu'un racisme inversé? Afin de pouvoir articuler des réponses réfléchies à ces questions, le cours examinera les fondements métaphysiques, l'expérience sociale, les effets politiques et les implications épistémiques de la race/racisation et du racisme, ainsi que quelques questions de politique publique qu'ils soulèvent.

PHI3508 Logique intermédiaire

Les méthodes formelles les plus couramment utilisées par la philosophie contemporaine et des notions de métalogue. En particulier, les notions de modèle et de système axiomatique, en calcul des énoncés puis en calcul des prédicats. Les liens entre syntaxe et sémantique à travers les résultats classiques: théorème de déduction, théorème de complétude, décidabilité et indécidabilité. Aperçu de logiques non classiques: la logique modale et son interprétation sémantique, la logique intuitionniste, etc. Enfin, sur le plan pédagogique, on prévoira en classe un certain nombre d'exercices d'application.

Préalables académiques

PHI1007 Introduction à la logique

PHI3514 Logique philosophique

Objectifs

Au terme de ce cours, la personne étudiante sera familiarisée avec l'usage de la logique pour l'étude de problèmes philosophiques.

Sommaire du contenu

La logique philosophique résulte de l'application de la logique à l'étude de problèmes philosophiques, tels que l'usage de la logique épistémique pour l'étude des concepts de connaissance et de croyance ou encore de la logique déontique pour l'étude de l'obligation et de la permission en éthique. Elle revêt alors souvent la forme d'une extension de la logique classique telle que la logique modale. La logique philosophique porte aussi sur les principes de la logique, tels que le principe de non-contradiction ou celui du tiers-exclu, donc sur l'histoire et la classification des logiques non classiques, telles que la logique intuitionniste, qui rejette le tiers-exclu, la logique libre d'engagement ontologique ou les diverses logiques de la paraconsistance, qui s'accroissent de la contradiction et de la pertinence. Ce cours abordera un ou plusieurs de ces thèmes.

Conditions d'accès

La personne étudiante doit avoir réussi 15 crédits du programme

Préalables académiques

PHI1007 Introduction à la logique

PHI3516 Problèmes d'éthique

Étude approfondie de thèmes en philosophie morale contemporaine, dans l'un ou l'autre des domaines suivants : éthique fondamentale, éthique normative ou éthique appliquée. Le cours pourrait porter sur: la nature de la valeur, le lien entre valeur et raisons d'agir, le problème de la motivation morale, la responsabilité morale ; la théodicée; l'existence et la nature des restrictions déontologiques, le problème des exigences de la moralité, le bien-être individuel, les notions de vertu et de caractère; l'éthique animale, l'éthique sexuelle, l'éthique de la santé.

Préalables académiques

PHI1009 Introduction à l'éthique

PHI3517 Philosophie de la biologie

Le cours vise à introduire les étudiants aux différentes questions épistémologiques soulevées par les sciences biologiques. Il se donne pour objectif d'initier les étudiants à la lecture et à l'analyse de textes clés issus des débats contemporains. Le cours abordera les questions les plus centrales liées à la biologie de l'évolution (les unités et niveaux de sélection, l'adaptationnisme, la spéciation et la macroévolution, l'évo-devo), à la biologie moléculaire (le concept de gène, l'information biologique, la génomique), à l'écologie (concept d'écosystème, de biodiversité). Il abordera aussi des questions transverses majeures relatives à la définition du vivant, à l'expérimentation en biologie, à la nature des explications en biologie, à la question du réductionnisme, ou encore aux notions de téléologie et de fonction.

PHI3519 Philosophie de l'environnement

Étude de questions philosophiques que posent l'environnement et les sciences de l'environnement. En s'appuyant sur l'étude de textes issus de débats philosophiques contemporains, ce cours poursuit un double

questionnement : (1) un questionnement de nature éthique sur l'environnement, sur sa valeur intrinsèque ou instrumentale, sur la justification des politiques de conservation, qui permettra d'aborder les principales théories éthiques de l'environnement (comme l'écologie profonde, le biocentrisme, l'écocentrisme ou encore l'écologie politique) ; et (2) un questionnement de nature épistémologique sur les sciences de l'environnement, avec notamment une réflexion sur la biodiversité, sa définition, sa mesure, mais aussi sur l'écologie et le rôle des modèles formels dans cette science.

PHI3522 Philosophie de l'action

Présentation des développements qu'a connus la théorisation de l'action depuis le milieu du XXe siècle (des théories axées sur l'analyse du langage ordinaire aux théories inspirées par le développement des neurosciences cognitives). Étude des principaux concepts pertinents pour l'élaboration de cette problématique (désir, motivation, intention, volonté, raison pratique, automaticité, contrôle, habitude, etc.), mais également des grandes approches concernant la nature, la description et l'explication de l'action. Le cours traitera également de certaines questions à l'interface de la philosophie de l'action et de la psychologie morale, telle que celles de l'autonomie, de la liberté et de la responsabilité. On s'interrogera finalement sur les particularités de l'action collective.

Conditions d'accès

Avoir réussi 15 crédits du programme

PHI3524 Herméneutique philosophique

Présentation du développement du rapport de la production du sens à l'interprétation, en posant la question des liens de celle-ci avec la compréhension. Par une approche historique, on présente l'herméneutique comme théorie de l'interprétation selon ses différentes acceptions (méthodologique, critique et ontologique).

Conditions d'accès

Avoir réussi 15 crédits dans le programme.

PHI3525 Éthique fondamentale

Étude des questions fondamentales relatives à la nature et au statut de l'éthique, à la signification des termes et des énoncés moraux, à l'existence et la nature des faits moraux, à la possibilité d'acquiescer une connaissance morale, et à la psychologie des jugements moraux. Présentation des principales théories méta-éthiques contemporaines : expressivisme, théorie de l'erreur, naturalisme et non-naturalisme. Examen des rapports entre les thèses de la méta-éthique et celles de l'éthique normative.

Conditions d'accès

Avoir réussi PHI1009 Introduction à l'éthique ou 15 crédits dans le programme.

Préalables académiques

PHI1009 Introduction à l'éthique

PHI3526 Philosophie de l'éducation

Objectifs

Introduction à l'étude philosophique des grandes questions relatives à la nature de l'éducation et à son rôle auprès des personnes et de la société.

Sommaire du contenu

Les dimensions métaphysiques, épistémologiques, éthiques et politiques de l'éducation. La réflexion sur les buts et les méthodes du processus éducatif. Introduction à l'épistémologie des sciences de l'éducation et à la réflexion sur la formation des enseignants. Étude de quelques grandes thèses sur l'éducation dans l'histoire de la philosophie, comme l'idéalisme de Platon, l'humanisme de Montaigne, le rationalisme des Lumières, le naturalisme de Rousseau, le libéralisme anglo-saxon, le pragmatisme de Dewey, le rationalisme développemental de Piaget. Introduction à quelques perspectives contemporaines en éducation, dont celles inspirées du marxisme, de la théorie critique, du féminisme, de la philosophie pour enfants, des

sciences cognitives et de la neuro-éducation, ainsi que des approches qui visent à prendre la mesure de la mutation néolibérale du paradigme éducatif.

PHI4045 Problèmes de philosophie politique

Étude de quelques thèmes de la philosophie politique contemporaine tels que: l'égalité, la liberté, l'autorité, l'identité, les droits de la personne et la citoyenneté, la justice distributive, le multiculturalisme, la démocratie, le terrorisme, le totalitarisme, etc. Mise en évidence, à travers l'étude de l'un ou l'autre de ces thèmes, de certains des principaux courants de la philosophie politique contemporaine : libéralisme politique, libéralisme de droite et de gauche, républicanisme, etc. Examen des questions d'ordre méthodologique liées à la recherche en philosophie politique.

Préalables académiques

PHI1008 Introduction à la philosophie politique

PHI4048 Esthétique

Étude des paradigmes selon lesquels la question du beau et celle de la réalité de l'oeuvre d'art ont été pensées dans l'histoire de la philosophie. Les attaches du discours esthétique à une anthropologie et à une métaphysique; les approches de l'esthétique philosophique contemporaine (herméneutique, pragmatique, analytique, sémiotique, etc.).

PHI4050 Éthique des relations internationales

Ce cours vise à développer une réflexion philosophique sur les enjeux éthiques liés aux débats contemporains sur la démocratie, les droits de la personne, la souveraineté de l'État et la justice distributive dans le contexte d'un nouvel ordre international. Ces débats seront abordés à partir de l'étude d'un certain nombre de problèmes: souveraineté interne et externe des États; immigration et droit d'asile; identité culturelle, pluralisme et tolérance; raison publique et diversité culturelle; partage international des ressources naturelles; environnement global et responsabilité des États; sociétés hiérarchiques et sociétés libérales.

Conditions d'accès

Avoir réussi 30 crédits universitaires.

PHI4051 Éthique de l'intelligence artificielle et des nouvelles technologies de l'information

Objectifs

Se familiariser avec les concepts et les débats clés en éthique de l'intelligence artificielle et des nouvelles technologies de l'information. Analyser les implications sociales et politiques de ces technologies et comparer diverses réponses aux problèmes qu'elles soulèvent. Comprendre la pertinence et l'importance de la réflexion philosophique dans les interactions quotidiennes avec l'intelligence artificielle et les nouvelles technologies de l'information.

Sommaire du contenu

Ce cours est une introduction à l'éthique de l'intelligence artificielle et des nouvelles technologies de l'information. Il explore les principaux enjeux éthiques soulevés par ces technologies, notamment ceux liés aux thèmes suivants: l'utilisation d'algorithmes prédictifs dans la prise de décisions politiques et économiques; les grands modèles de langage; la collecte de données massives et la surveillance de masse; l'emploi de systèmes d'intelligence artificielle et de robots dans les domaines militaires et de la santé; l'automatisation à grande échelle du travail humain; le développement de systèmes autonomes super-intelligents et les risques « existentiels » que cela pose; la diffusion des médias sociaux et leur impact sur les individus et la société; les phénomènes des bulles épistémiques, des chambres d'écho et des « fausses nouvelles »; les pratiques de « divulgation de données personnelles » et d'« humiliation en ligne »; le piratage informatique; la réalité virtuelle.

PHI4052 Problèmes d'éthique économique et sociale

Les débats actuels autour de la justice distributive seront abordés à partir de l'étude de problèmes qui concernent directement la gestion publique: par exemple, la question des clauses « orphelin » et la justice

intergénérationnelle, la légitimité de l'allocation universelle inconditionnelle; les problèmes éthiques soulevés par la gestion publique des soins de santé dans le cadre d'une économie de marché; la justifiabilité morale de l'impôt progressif sur le revenu; le bien-fondé des politiques de justice sociale ciblant prioritairement les plus démunis. Seront également discutés certains problèmes éthiques soulevés par la gestion publique en situation d'incertitude, par exemple: le débat autour du « principe de précaution ».

PHI4053 Philosophie de la religion

Ce cours constitue une introduction aux problèmes philosophiques soulevés par la religion, entendue à la fois comme corps de croyances et comme ensemble de pratiques, tant du point de vue métaphysique, épistémologique, éthique que politique. En s'appuyant sur les grands auteurs de la tradition philosophique et sur des contributions récentes en philosophie de la religion, on analysera les interprétations philosophiques des différentes tentatives de réponses apportées par la religion aux questions relatives au sens de la vie, du concept de Dieu et de ses attributs, des différentes preuves de son existence et de leur statut épistémologique, de la nature de l'expérience mystique et de sa valeur, de la possibilité de la liberté humaine et du déterminisme, de la nature du bien et de la signification du mal dans leur relation à Dieu. On pourra aussi s'interroger sur la place de la religion dans la sphère publique et sur la question du pluralisme religieux.

PHI4055 Philosophie sociale

Objectifs

Au terme de ce cours, la personne étudiante sera capable 1) d'exposer de manière claire et informée un certain nombre de problèmes philosophiques soulevés par la connaissance du social, 2) d'illustrer à l'aide d'exemples concrets les formes que peut prendre cette connaissance du social et 3) de se prononcer sur les différentes façons dont notre connaissance du social peut ou doit conditionner les transformations de la société.

Sommaire du contenu

Introduction à l'étude des problèmes philosophiques caractéristiques de la société civile. Le cours pourra porter, entre autres questions, sur la genèse du concept de société civile, sur la nature du lien social, sur l'organisation sociale et la division du travail, sur la place de la religion dans les sociétés modernes, sur la question de l'aliénation, de la soumission à l'autorité et du conformisme, sur la justice sociale, sur les rapports de genre, sur la gestion des risques, sur les discriminations, les luttes collectives et les revendications identitaires, etc.

Compétences professionnelles en enseignement

Compétences 1 (« étudier une réalité culturelle ») et 2 (maîtriser la langue d'enseignement»)

PHI4056 Philosophie de l'histoire

Objectifs

Se familiariser avec les différentes philosophies de l'histoire. Acquérir une compréhension approfondie des problèmes et des débats qui ont trait à la science historique.

Sommaire du contenu

Introduction aux diverses philosophies de l'histoire : critiques, dialectiques, analytiques et herméneutiques. Présentation de l'antagonisme principal entre spéculation ontologique sur la vie historique et réflexion épistémologique sur la science historique, ainsi que de sa répercussion au sein de la logique de la science historique entre compréhension « idéaliste » et explication « positiviste » de l'histoire. On pourra privilégier les problèmes débattus du côté spéculatif (fondement spirituel ou matériel de l'histoire, forme linéaire ou cyclique du devenir, sens et fin de l'histoire, nécessité objective des structures et liberté subjective des acteurs, etc.) ou du côté critique et analytique (existence de lois historiques, possibilité de l'explication causale des événements, fondement de l'objectivité du jugement de l'historien, etc.).

PHI411X Philosophe de l'Antiquité ou du Moyen Âge

Objectifs

Acquérir des connaissances approfondies sur un philosophe, une philosophe de l'Antiquité ou du Moyen Âge. Comprendre les dimensions originales de son oeuvre, de manière à apprécier l'essentiel de ses apports et son importance dans l'histoire de la philosophie.

Sommaire du contenu

Étude globale de la pensée d'un philosophe, d'une philosophe de l'Antiquité ou du Moyen Âge. Le cours pourra porter aussi bien sur une figure « canonique » que sur une figure appartenant à un groupe ou à un courant sous-représenté dans le canon philosophique. Exemples de philosophes susceptibles de faire l'objet du cours : Platon, Aristote, Épicure et les épicuriens, les Stoïciens (e.g. Sénèque, Épictète), les Sceptiques (e.g. Pyrrhon, Sextus Empiricus), Plutarque, Plotin, Porphyre, Augustin, Boèce, al-Fārābī, Avicenne, Anselme, Abélard, Hildegarde de Bingen, Averroès, Zhu Xi, Maïmonide, les Béguines (e.g. Hadewijch d'Anvers, Mechthild de Magdebourg), Thomas d'Aquin, Marguerite Porete, Duns Scot, Ockham, Buridan, Christine de Pizan, etc.

PHI412X Philosophe de l'époque moderne, XVIe-XVIIIe siècles

Objectifs

Acquérir des connaissances approfondies sur un philosophe, une philosophe de l'époque moderne (XVIe- XVIIIe siècles). Comprendre les dimensions originales de son oeuvre, de manière à apprécier l'essentiel de ses apports et son importance dans l'histoire de la philosophie.

Sommaire du contenu

Étude globale de la pensée d'un philosophe, d'une philosophe du XVIe, du XVIIe ou du XVIIIe siècles. Le cours pourra porter aussi bien sur une figure « canonique » que sur une figure appartenant à un groupe ou à un courant sous-représenté dans le canon philosophique. Exemples de philosophes susceptibles de faire l'objet du cours : Machiavel, Montaigne, Suárez, Bacon, Hobbes, Descartes, Pascal, Margaret Cavendish, Anne Conway, Gabrielle Suchon, Spinoza, Locke, Malebranche, Leibniz, Poulain de la Barre, Mary Astell, Vico, Catharine Trotter Cockburn, Wolff, Berkeley, Hume, Montesquieu, Voltaire, Anton Wilhelm Amo, Émilie du Châtelet, Condillac, Diderot, Rousseau, Kant, Catharine Macaulay, Mary Wollstonecraft, Mary Shepherd, etc.

PHI413X Philosophe du XIXe siècle

Objectifs

Acquérir des connaissances approfondies sur un philosophe, une philosophe du XIXe siècle. Comprendre les dimensions originales de son oeuvre, de manière à apprécier l'essentiel de ses apports et son importance dans l'histoire de la philosophie.

Sommaire du contenu

Étude globale de la pensée d'un philosophe, d'une philosophe du XIXe siècle. Le cours pourra porter aussi bien sur une figure « canonique » que sur une figure appartenant à un groupe ou à un courant sous-représenté dans le canon philosophique. Exemples de philosophes susceptibles de faire l'objet du cours : Fichte, Germaine de Staël, Schelling, Hegel, Schopenhauer, Maine de Biran, Comte, Harriet Martineau, Maria Stewart, Feuerbach, John Stuart Mill, Harriet Taylor, Kierkegaard, Frederick Douglass, Marx, Dilthey, James, Nietzsche, Swami Vivekananda, etc.

PHI414X Philosophe du XXe et XXIe siècles

Objectifs

Acquérir des connaissances approfondies sur un philosophe, une philosophe du XXe ou XXIe siècles. Comprendre les dimensions originales de son oeuvre, de manière à apprécier l'essentiel de ses apports pour la réflexion philosophique contemporaine.

Sommaire du contenu

Étude globale de la pensée d'un philosophe, d'une philosophe de l'époque contemporaine. Le cours pourra porter aussi bien sur une figure « canonique » que sur une figure appartenant à un groupe ou à un courant sous-représenté dans le canon philosophique. Exemples de philosophes susceptibles de faire l'objet du cours : Husserl, Bergson, Dewey, Nishida Kitarō, Susan Stebbing, Alain Locke, Heidegger,

Watsuji Tetsurū, Wittgenstein, Benjamin, Horkheimer, Adorno, Sartre, Hannah Arendt, Simone de Beauvoir, Merleau-Ponty, Quine, Mou Zongsan, Ricoeur, Elizabeth Anscombe, Frantz Fanon, Deleuze, Foucault, Putnam, Derrida, Rorty, Searle, Gloria Anzaldúa, Martha Nussbaum, Judith Butler, etc.

PHI4211 Traditions empiristes

Présentation des grandes traditions empiristes à partir de leurs thèses épistémologiques et ontologiques et analyse de leurs positions sur différentes questions philosophiques: l'empirisme classique anglo-saxon; les différentes formes d'empirisme qu'on retrouve dans le sensualisme, le positivisme et le matérialisme; le renouveau de l'empirisme dans le positivisme logique; les figures contemporaines de l'empirisme. Un choix peut être fait parmi ces thématiques.

PHI4213 Le mouvement phénoménologique

Les principaux éléments de la pensée de Husserl comme critique d'une conception plus traditionnelle de la connaissance et comme position par rapport à l'idéalisme et au positivisme. Caractérisation des courants de pensée philosophiques qui se sont constitués à partir de la phénoménologie husserlienne, ainsi que de l'influence de la phénoménologie en général sur diverses disciplines scientifiques.

PHI4217 Philosophie en France au XXe siècle

Le cours vise à fournir une introduction historique générale aux différents courants philosophiques qui se sont développés en France au XXe siècle. En se fondant sur la lecture et l'analyse des grands textes de la philosophie française de la période considérée, il entend initier les étudiants aux différents mouvements de pensée et aux multiples débats qui ont donné sa physionomie propre au paysage philosophique français. Le cours pourra consister en une étude des différents thèmes autour desquels le débat philosophique s'est organisé pendant cette période - par exemple, l'esprit, l'inconscient, la connaissance, l'existence, la structure, l'histoire la vie, l'éthique – ou des figures philosophiques qui l'ont marquée - par exemple, Bergson, Alain, Bachelard, Canguilhem, Sartre, Aron, Levinas, S. Weil, Ricœur, Althusser, Deleuze, Foucault, Derrida.

Conditions d'accès

Avoir réussi 15 crédits dans le programme ou le préalable (PHI1014 Introduction à la philosophie moderne, de Descartes à Kant ou PHI1015 Histoire et existence).

Préalables académiques

PHI1014 Introduction à la philosophie moderne, de Descartes à Kant ou PHI1015 Histoire et existence

PHI4218 Le mouvement pragmatiste

Le cours vise à fournir une introduction générale aux thèses épistémologiques et ontologiques des principaux acteurs du mouvement pragmatiste aux XIXe et XXe siècles. En se fondant sur la lecture et l'analyse des grands textes de ce mouvement, il entend initier les étudiants à ce courant de pensée qui a fait de la dimension pratique de l'existence humaine le cœur de sa réflexion. Le cours abordera l'œuvre des représentants majeurs du mouvement pragmatiste aux XIXe (C. S. Peirce, W. James, J. Dewey, F. S. Schiller) et XXe (en particulier W. V. O. Quine, H. Putnam et R. Rorty) siècles. Il procédera à l'étude de la constitution, de la diffusion, et de l'influence de ce mouvement sur la philosophie des sciences, la philosophie de l'esprit, la psychologie, la science politique, le droit, l'éthique, l'esthétique et la philosophie de la religion.

PHI4221 Traditions marxistes

Objectifs

Se familiariser avec les œuvres, les questions et les concepts clés du marxisme. Comprendre les apports philosophiques de la pensée de Marx et de Engels, son évolution et ses développements ultérieurs, ainsi que les critiques qui lui ont été adressées.

Sommaire du contenu

Étude de la pensée de Marx et de Engels, et des principaux courants se réclamant du marxisme. Pourront être abordées la critique par Marx

et Engels des philosophies hégélienne et post-hégélienne, l'application de la méthode dialectique à l'analyse du capitalisme, la conception matérialiste de l'histoire, la critique philosophique de l'idéologie, la théorie de l'aliénation, etc. Le cours portera aussi sur les évolutions du marxisme après Marx et sur les critiques, relectures ou réappropriations dont sa pensée a fait l'objet (e.g. Lukács, Gramsci, l'école de Francfort, Althusser, le marxisme analytique, le féminisme marxiste, etc.).

PHI4222 Problèmes de philosophie analytique

Objectifs

Au terme de ce cours la personne étudiante sera familiarisée avec l'approche analytique de grands problèmes de la philosophie. Elle saura comment l'analyse logique du langage offre une interprétation originale de ces problèmes classiques.

Sommaire du contenu

La philosophie analytique aborde les grandes questions de la tradition philosophique par l'analyse du langage dans lequel celles-ci sont formulées. À l'origine centrée sur les questions de logique, de philosophie du langage et d'épistémologie, elle traite désormais aussi de questions d'éthique et d'esthétique, tout comme elle est étroitement impliquée dans l'essor des sciences cognitives. Parallèlement, la tendance antimétaphysique de ses débuts a laissé place à un tournant ontologique et à un renouveau de la métaphysique analytique. Le cours proposera une étude approfondie de problèmes et de débats particulièrement importants en philosophie analytique contemporaine, concernant, par exemple, le libre arbitre, l'identité, le temps, les relations, les modalités, la sémantique des mondes possibles, les particuliers et les universaux, etc.

Conditions d'accès

Avoir réussi 15 crédits dans le programme

Préalables académiques

PHI1016 Langage et connaissance

PHI422X Philosophies non occidentales

Objectifs

L'objectif du cours est de proposer une introduction à certains grands courants de pensée non occidentale, en en retenant les éléments plus spécifiquement philosophiques, sans les isoler des autres éléments culturels, notamment religieux, politiques, scientifiques et artistiques. Les personnes étudiantes pourront ainsi se familiariser avec des concepts, des idées, des problèmes et des débats différents de ceux qui sont au centre de la philosophie occidentale.

Sommaire du contenu

Étude des pensées, des cultures et des philosophies non occidentales. Le cours portera, par exemple, sur la philosophie africaine, arabe, chinoise, indienne, japonaise, juive, etc. La tradition philosophique choisie pourra être abordée de manière historique (par l'étude des différentes périodes qui ont marqué l'histoire et l'évolution de cette philosophie), doctrinale (en se focalisant sur les auteur.e.s, les mouvements et les doctrines qui la caractérisent), ou thématique (en explorant sa contribution spécifique à la métaphysique, à l'épistémologie, à l'éthique, à la philosophie politique, etc.).

PHI4257 Problèmes de philosophie ancienne

Étude thématique de problèmes ou de débats philosophiques particulièrement importants dans l'Antiquité, des présocratiques aux néoplatoniciens. Ce cours peut être consacré soit à l'analyse d'un ou plusieurs aspects de la pensée d'un philosophe en particulier (par exemple, la théorie des Formes chez Platon), soit à l'étude d'un ou plusieurs thèmes spécifiques chez différents philosophes de la période considérée (comme le développement la notion de libre arbitre dans l'antiquité gréco-romaine).

Conditions d'accès

Avoir réussi 15 crédits dans le programme (ou le préalable indiqué ci-dessous).

Préalables académiques

PHI1012 Introduction à la philosophie ancienne

PHI4258 Problèmes de philosophie du XVIIIe siècle

Étude thématique de problèmes ou de débats philosophiques propres à la période considérée. Le cours pourra par exemple porter sur l'origine et les limites de la connaissance humaine, la nature de la matière, la réalité du progrès, les fondements de la morale, la tolérance, les sources de l'autorité politique, etc.

Conditions d'accès

Avoir réussi 15 crédits dans le programme (ou le préalable indiqué ci-dessous).

Préalables académiques

PHI1014 Introduction à la philosophie moderne, de Descartes à Kant

PHI4259 Problèmes de philosophie du XIXe siècle

Étude thématique de problèmes ou de débats philosophiques particulièrement importants au XIXe siècle. Pourront être abordés la question de la nature du progrès historique, la controverse métaphysique entre idéalisme et matérialisme, le problème des rapports de l'esprit et du corps, la question des sources et des limites de la connaissance, celle des fondements de la morale, des rapports de l'individu à la communauté, le débat entre science et religion, etc.

Conditions d'accès

Avoir réussi 15 crédits dans le programme (ou le préalable indiqué ci-dessous).

Préalables académiques

PHI1014 Introduction à la philosophie moderne, de Descartes à Kant

PHI4260 Problèmes de philosophie médiévale

Étude thématique de problèmes ou de débats philosophiques particulièrement importants dans la période s'étendant du XIIe au XVIe siècles. Pourront être abordés le problème des universaux, la question de la structure de l'esprit humain, celles des fondements de la connaissance ou de l'éthique, etc.

Conditions d'accès

Avoir réussi 15 crédits dans le programme (ou le préalable indiqué ci-dessous).

Préalables académiques

PHI1012 Introduction à la philosophie ancienne

PHI4261 Problèmes de philosophie du XVIIe siècle

Étude thématique de problèmes ou de débats philosophiques particulièrement importants au XVIIe siècle. Pourront être abordés la question de la méthode, de la nature et l'étendue du pouvoir de Dieu, le problème des relations entre l'âme et le corps, les débats portant sur le libre arbitre, la nature de la substance, les idées, la causalité, sur la nouvelle conception mécaniste du monde et sa compatibilité avec les dogmes religieux, etc.

Conditions d'accès

Avoir réussi 15 crédits dans le programme (ou le préalable indiqué ci-dessous).

Préalables académiques

PHI1014 Introduction à la philosophie moderne, de Descartes à Kant

PHI4313 Critiques de la rationalité

Ce cours présente diverses critiques contemporaines de la rationalité, qui se sont développées dans la philosophie, surtout continentale, mais aussi anglo-saxonne, les sciences humaines et les arts et lettres, depuis la théorie critique, la psychanalyse et l'herméneutique, jusqu'aux «philosophies de la différence» (généalogie, schizoanalyse, agonistique, déconstruction...). On y propose, avec une interrogation sur la puissance et les limites de la raison, une réflexion sur les rapports qu'entretiennent l'histoire de la rationalité et la métaphysique de la subjectivité qui lui donne sens et valeur de libération.

Conditions d'accès

Avoir réussi 15 crédits dans le programme.

PHI4333 Philosophie et littérature

Étude des différentes façons dont la philosophie peut se situer par rapport à la littérature. Survol historique des conceptions philosophiques de la littérature. Analyse des usages littéraires de la philosophie (par exemple, chez Baudelaire, Kafka, Proust, Melville, Celan, Roussel, Borges, Blanchot), et de la signification de la littérature dans le discours philosophique (par exemple, chez Ricœur, Deleuze, Foucault, Derrida). Exploration des contributions de la théorie littéraire à la philosophie, tel que le rôle fondamental de la parole poétique dans la pensée heideggerienne ou l'importance de l'écriture fragmentaire, par exemple, chez Nietzsche, Wittgenstein, Benjamin, Adorno.

PHI4336 Philosophie et féminisme

Ce cours propose une introduction aux principaux enjeux de la philosophie féministe contemporaine. On s'intéressera notamment aux contributions féministes en épistémologie, en philosophie des sciences, en philosophie politique et en éthique. Le cours pourra aussi, en s'appuyant sur des textes contemporains, aborder des questions plus spécifiques comme celles de la distinction nature/culture, de la construction sociale des différences sexuelles, de la parité dans la sphère publique, ou des rapports entre classe, genre et race.

PHI4344 Philosophie des sciences cognitives et des neurosciences

Le cours vise à introduire les étudiants aux principaux concepts et problèmes de nature philosophique émanant des sciences cognitives et des neurosciences. On présentera donc aux étudiants un certain nombre d'expériences empiriques et de théories ayant une pertinence pour des questions philosophiques traditionnelles. On visera également à montrer comment la philosophie peut prendre pour objet et questionner certains des fondements, principes et concepts des disciplines scientifiques que sont les sciences cognitives et les neurosciences. Étude des problèmes épistémologiques propres aux sciences cognitives et aux neurosciences (nature de l'explication dans ces disciplines, problèmes posés par l'utilisation de certaines méthodologies, validité de certains types de test ou de certains modèles de l'esprit ou du développement). Le cours interrogera également d'un point de vue philosophique certaines sous-disciplines des sciences cognitives et des neurosciences (comme la psychologie évolutionniste, l'éthologie cognitive, les neurosciences cognitives du développement, les neurosciences sociales ou la cognition située) et décrira certains thèmes ou objets centraux de celles-ci (modularité, innéisme, rationalité, conscience, moralité, émotions, etc.).

PHI4348 Philosophie de l'esprit

Le cours vise à introduire aux débats philosophiques sur la nature de l'esprit humain et des différentes positions auxquels ils ont donné lieu : dualisme, béhaviorisme logique, théorie de l'identité, fonctionnalisme (homonculaire et téléologique), instrumentalisme, matérialisme éliminativiste. Présentation du problème de la causalité mentale et de l'épiphénoménalisme, de celui de l'explication réductive, de l'émergentisme et des niveaux de réalité. Analyse de certains thèmes comme la sensation (la douleur, le plaisir), la perception, la représentation, les attitudes propositionnelles, l'intentionnalité, la conscience (et des différents concepts qu'on peut en avoir), la subjectivité, l'identité personnelle, la psychologie populaire, la relation entre langage et pensée.

PHI4349 Philosophie des sciences et des technologies

Objectifs

L'objectif du cours est de proposer une introduction à la réflexion épistémologique et éthique sur la nature et le développement de la recherche scientifique, ses applications technologiques et l'ensemble de leurs retombées sociales.

Sommaire du contenu

Pourront être abordés les thèmes du progrès technique et de son évaluation (technophilie et technocritique), des implications

anthropologiques des innovations technologiques (posthumanisme et transhumanisme), de la crise environnementale et de l'anthropocène (transition écologique et technologique), ou des impacts politiques, sociaux ou psychologiques de certaines technologies spécifiques (intelligence artificielle, réalité virtuelle).

Compétences professionnelles en enseignement

Dans le cadre du BES, concentration CCQ, ce cours cultive les Compétences 1 (« étudier une réalité culturelle ») et 2 (maîtriser la langue d'enseignement »).

PHI4357 Bioéthique

Ce cours présente les divers courants bioéthiques, les problèmes classiques de ce champ de réflexion (avortement, euthanasie, etc.), ainsi que les débats suscités par les innovations médicales récentes (diagnostics génétiques, techniques procréatives, greffes, etc.). Il pourra aussi porter sur l'analyse des modes d'institutionnalisation de la bioéthique et leur incidence politique. En plus d'initier les étudiants aux différentes formes de contrôle normatif et juridique de l'expérimentation médicale, il abordera des problèmes spécifiques liés à des notions cardinales en bioéthique, comme par exemple le consentement libre et éclairé, la dignité des personnes, l'évaluation des risques, l'eugénisme, la médecine d'amélioration, etc.

PHI4376 Philosophie et psychologie

Objectifs

L'objectif du cours est de proposer une introduction à la réflexion philosophique contemporaine sur la science psychologique, tant du point théorique (métaphysique, ontologie, épistémologie et méthodologie de la psychologie) que pratique (implications éthiques et retombées politiques et sociales de la psychologie).

Sommaire du contenu

Pourront être abordés les thèmes suivants : le problème des rapports entre corps et esprit; la nature des explications psychologiques; le statut et le contenu de l'expérience psychologique subjective; les problèmes épistémologiques et méthodologiques soulevés par les différents types d'investigation utilisés en psychologie; la nature et la portée de la théorie psychanalytique; la contribution de la psychologie à la résolution de certains problèmes philosophiques classiques (libre arbitre, limites de la rationalité et biais cognitifs, contenu et rôle des intuitions, etc.); les implications éthiques, sociales et politiques des connaissances psychologiques (par exemple la portée des diagnostics et des classifications psychologiques) et de leurs applications concrètes (par exemple l'amélioration cognitive et morale); etc.

PHI4377 Philosophie de la santé

Objectifs

Se familiariser avec les débats philosophiques contemporains sur la santé. Acquérir une compréhension des enjeux éthiques, sociaux, économiques, écologiques et politiques associés à la santé.

Sommaire du contenu

Le cours pourra aborder les thématiques suivantes : définition de la santé, de la maladie et de concepts connexes (diagnostic, pronostic, thérapie, guérison, handicap); rapport entre santé physique et santé mentale; méthodes et concepts utilisés pour évaluer l'efficacité des interventions visant à préserver, à restaurer ou à promouvoir la santé (raisonnement clinique, expérimentation, données probantes, causalité); enjeux éthiques et politiques soulevés par certaines techniques médicales ou mesures de santé publique (dépistage, prévention, vaccination, confinement); déterminants sociaux de la santé et de la distribution des ressources et services de santé; modèles intégratifs (« une seule santé ») et écosystémiques (« santé planétaire ») de la santé, etc. En fonction des programmes dont seront issues les personnes étudiantes suivant cet enseignement, plusieurs autres questions spécifiques pourront être traitées : la pratique et l'éthique du soin ou care; les rapports entre santé et activité physique; l'hygiénisme; le lien entre santé et bonheur; l'impact de l'intelligence artificielle sur la santé, etc.

PHI4901 Philosophie, cinéma et images mouvantes

Ce cours posera un regard philosophique sur le cinéma et les autres médias ou formes d'expérience qui mettent en jeu des images mouvantes (télévision, vidéo, animation, jeux vidéo, etc.). L'étude visera à déterminer leurs particularités et leur pertinence philosophique. Les problèmes suivants pourront être abordés: quelle est l'origine du cinéma ? Le cinéma copie-t-il ou non le monde? Quelle est la place du spectateur dans le monde fictif du film? Comment le cinéma construit-il des types d'humain (le gangster, la femme fatale, etc.)? Est-ce qu'il y a une forme de perception propre à l'expérience des images mouvantes? Quel est le rapport entre la philosophie et le cinéma? Peut-on faire de la philosophie au cinéma?

PHI5010 Atelier de recherche

L'objectif du cours est de préparer les étudiants à la recherche spécialisée en philosophie, et plus spécifiquement aux études de maîtrise. Il prend la forme d'un atelier au cours duquel les étudiants sont initiés aux différents outils et méthodes caractéristiques de la recherche philosophique : formulation d'une problématique de recherche précise, détermination d'un corpus de textes primaires, élaboration d'une bibliographie de travail, exploitation de la littérature secondaire, utilisation des différentes formes de rédaction et d'argumentation philosophiques, introduction à la pratique de la traduction de textes classiques ou étrangers, etc. L'atelier porte sur une problématique qui déborde celles que l'on retrouve dans le programme ou qui permet d'approfondir une question traitée plus superficiellement dans les autres cours. L'objet d'étude de cet atelier est déterminé chaque année par la direction du programme en fonction de l'alternance de trois axes: philosophie pratique (éthique, philosophie politique, philosophie du droit); philosophie des sciences, de l'esprit et du langage; histoire de la philosophie.

Conditions d'accès

Avoir réussi 45 crédits dans le programme.

PHI5059 Philosophie du droit

Ce cours s'inscrit dans une démarche de pédagogie interdisciplinaire qui vise l'acquisition chez les étudiants des différents programmes impliqués des méthodes et des connaissances essentielles de l'étude de la philosophie du droit. Plus spécifiquement l'objectif est de familiariser les étudiants aux méthodologies et aux qualifications des deux champs disciplinaires. De plus, il s'agit de développer leur capacité pour la recherche interdisciplinaire et la réflexion critique sur le droit et les phénomènes juridiques. Initiation à l'étude des problèmes fondamentaux du droit dans une perspective inspirée des auteurs modernes et contemporains en philosophie du droit, en tenant compte de la spécificité de cette perspective eu égard, d'abord à la science ou à la théorie générale du droit, puis à l'éthique et à la philosophie politique. On analysera des textes qui révèlent des problèmes tels que: le concept du droit et sa définition, les sources formelles et les sources réelles du droit, la normativité juridique, le droit et la loi, la finalité du droit, la pratique juridique et le sens du droit... À l'occasion de ces analyses, on rapportera les problèmes aux grands courants de la pensée du droit: le jusnaturalisme des XVII^e et XVIII^e siècles, les théoriciens du contrat social, l'utilitarisme juridique, les doctrines positivistes et l'inspiration axiologique de la philosophie contemporaine du droit. Ce cours «interdisciplinaire» est reconnu comme cours optionnel sous les deux sigles PHI5059 Philosophie du droit et JUR6005 Philosophie du droit, dans les deux baccalauréats en philosophie et en sciences juridiques.

PHI6100 Lectures dirigées I

Ce cours vise à permettre à un étudiant de travailler de manière spécialisée et approfondie sur un problème, un thème ou un auteur. Programme de lecture personnalisé élaboré par l'étudiant et supervisé par un professeur. Atelier (encadrement individuel).

Conditions d'accès

Avoir réussi au moins 45 crédits.

PHI6101 Lectures dirigées II

Ce cours vise à permettre à un étudiant de travailler de manière spécialisée et approfondie sur un problème, un thème ou un auteur.

Programme de lecture personnalisé élaboré par l'étudiant et supervisé par un professeur. Atelier (encadrement individuel).

Préalables académiques
PHI6100 Lectures dirigées I

PHS6004 Stage d'enseignement collégial de la philosophie I (stage d'observation)

Objectifs

Prendre connaissance de certaines pratiques pédagogiques et didactiques propres à l'enseignement de la philosophie au collégial. Se familiariser avec les objectifs, les standards, les contenus et les thèmes préconisés dans les trois ensembles prévus dans les collèges.

Sommaire du contenu

Observation systématique de la relation pédagogique entre le superviseur, la superviseuse de stage et ses élèves. Courte activité d'enseignement. Rencontres régulières avec le superviseur, la superviseuse de stage sur les différentes activités hors classe du professeur de philosophie : préparation de cours, confection de matériel didactique, évaluation, encadrement, dynamiques institutionnelles, etc. Production d'un dossier de stage dans lequel la personne étudiante consigne ses observations et réflexions sur les éléments mentionnés ci-dessus. Ce dossier pourra inclure la confection de matériel didactique ou pédagogique (e.g. plan de cours, sujet d'examen, etc.).

Conditions d'accès

Avoir réussi au moins 45 crédits du programme du baccalauréat avec une moyenne d'au moins 3,2

PHS6005 Stage d'enseignement collégial de la philosophie II

Objectifs

Expérimenter certaines pratiques inhérentes au métier de professeur de philosophie au collégial (exposé magistral, animation de discussions de groupes, encadrement, évaluation des travaux, etc.). Mettre en pratique et parfaire les habiletés acquises au cours du premier stage.

Sommaire du contenu

Observation de la pratique pédagogique et interventions ponctuelles sous la responsabilité du superviseur, de la superviseuse de stage : activité d'enseignement, animation de discussions en classe, encadrement d'élèves, correction de travaux, ou toute autre intervention pertinente propre à la pédagogie particulière du superviseur, de la superviseuse de stage. Rencontres périodiques avec le superviseur, la superviseuse de stage sur les différentes activités hors classe du professeur de philosophie : élaboration d'un plan de cours, préparation de cours, confection de matériel didactique, évaluation, encadrement, dynamiques institutionnelles, etc. Production d'un dossier de stage dans lequel la personne étudiante consigne ses réflexions sur le stage et prépare du matériel didactique pouvant servir à l'organisation d'un cours (e.g. sélection de textes, plan de cours, activité pédagogique, etc.).

Conditions d'accès

Avoir réussi au moins 60 crédits du programme du baccalauréat avec une moyenne d'au moins 3,2

Préalables académiques

PHS6004 Stage d'enseignement collégial de la philosophie I (stage d'observation)

POL1201 Pensée politique classique

Les grandes questions de la pensée politique (notamment les relations entre politique et éthique ainsi que les rapports entre, d'une part, l'État, et, d'autre part, la société, la religion, la famille, les classes sociales, l'individu, les femmes et les autres États) analysées à travers la lecture critique des auteurs classiques depuis l'Antiquité jusqu'au XVI^e siècle. Permanence, pertinence actuelle et discontinuités de la réflexion politique. Les auteurs, situés dans leur contexte historique, comprendront notamment Platon, Aristote, Cicéron, Saint Augustin, Saint Thomas d'Aquin et Machiavelli.

POL3262 Religion, politique et société

Ce cours propose un cadre théorique pour penser les rapports et interactions entre le politique et le religieux (dimension politique du religieux, composante symbolique et rituelle du politique, place du facteur religieux dans l'évolution sociopolitique du monde). Pour ce faire, il s'intéressera à différents épisodes de l'histoire passée ou contemporaine (orthodoxies et hérésies au Moyen Âge, développement de l'Islam, colonisation et christianisation de l'Afrique, communisme et athéisme, dimension religieuse de la colonisation en Amérique du Nord, croissance des intégrismes, enjeux politiques du monde contemporain).

POL4072 Marx, marxismes et pensée critique contemporaine

Objectifs

Introduction à la pensée de Marx, sa critique de l'économie politique, son matérialisme historique et sa sociologie politique. Analyse des divers marxismes -autant des courants politiques (la social-démocratie, les internationales, le communisme, le trotskysme, le maoïsme, etc.), que des courants théoriques (l'école de Francfort, le marxisme structuraliste, le marxisme analytique, etc.). Affinités et frictions avec d'autres pensées critiques et mouvements émancipateurs (féminismes, antiracismes, écologismes, anticolonialismes, etc.).

POL4212 Idées politiques et féminisme

Les grands courants d'idées politiques (individualisme libéral, marxisme, anarchisme, etc.) qui traversent la pensée féministe depuis la Révolution française. Apport et contributions du féminisme aux idées et théories politiques. Influences idéologiques, distanciation et autonomisation de la réflexion politique spécifique du féminisme et son évolution jusqu'à la période actuelle.

POL5092 Théories de l'État

Sommaire du contenu

Les différentes conceptions de l'origine, de l'histoire, et des attributs de l'État. L'État et le problème de la souveraineté. L'État dans les différentes approches théoriques en science politique: marxisme, pluralisme, élitisme, néo-institutionnalisme, etc. L'État dans la pensée politique: Hobbes, Kant, Hegel, Schmitt, etc. Les différents types d'État dans les pays occidentaux et dans les pays en développement: État fort, faible, de droit, providence, totalitaire, d'exception, néo-patrimonial, unitaire, fédéral, etc. Les liens entre la société et l'État, entre l'État et l'économie, entre l'État et le droit.

Modalité d'enseignement

Cours magistral. 45 heures.

POL5185 Féminisme et antiféminisme

Objectifs

Suite au cours, les étudiantes* devraient détenir: (1) une connaissance de l'histoire du féminisme en Occident; (2) une connaissance historique, empirique, théorique et conceptuelle de l'antiféminisme en tant que pensée et force politiques; (3) une connaissance générale des principaux thèmes et arguments de l'antiféminisme ; (4) une connaissance des auteures féministes ayant proposé des analyses de l'antiféminisme; (5) une connaissance générale des cadres d'analyse et des concepts féministes disponibles pour analyser l'antiféminisme. * Pour alléger le texte, le féminin comprend le masculin.

Sommaire du contenu

Le féminisme en tant que mouvement de la pensée et de l'action provoque régulièrement une réaction antiféministe. L'objectif du cours est d'offrir une connaissance de l'antiféminisme, soit de sa pensée (auteurs, idées, discours) et de ses pratiques (mobilisations collectives, organisations, institutions), ainsi que des outils analytiques et conceptuels nécessaires pour saisir la logique politique de l'antiféminisme sous ses diverses formes. Ce cours analysera la relation dynamique qu'entretiennent le féminisme et l'antiféminisme au fil de l'histoire, accordant une attention particulière à l'époque moderne et contemporaine et au contexte occidental. À noter que la réflexion proposée dans ce cours adopte une perspective féministe et propose donc une lecture critique de l'antiféminisme.

POL5190 Racismes et antiracismes

Sommaire du contenu

Les principales approches critiques du racisme : la théorie critique de la race, de la blancheur et les approches conceptuelles au sujet du racisme et de l'antiracisme. Généalogie du racisme moderne et racisme institutionnel : la fondation des États, les discours religieux, l'islamophobie et l'antisémitisme, les esclavages, le colonialisme, l'impérialisme et les nationalismes. Intersections du racisme avec d'autres rapports d'oppression. Mouvements sociaux et politiques de luttes contre le racisme. Spécificités nord-américaines et canadiennes et enjeux contemporains et juridiques.

Modalité d'enseignement

Cours magistral. 45 heures

POL5195 Théories et pratiques de l'anarchisme

Objectifs

Suite au cours, les étudiantes et les étudiants devraient détenir une connaissance générale (1) des principales théories anarchistes (par ex. au sujet de la domination et de l'émancipation), (2) des expériences et mises en pratiques des principes de l'anarchisme ; (3) des principaux débats traversant l'histoire de l'anarchisme et des critiques formulées au sujet de l'anarchisme ; (4) de la signification de l'anarchisme pour la pensée et la pratique politiques au XXI^e siècle.

Sommaire du contenu

Ce cours a pour objectif de présenter les diverses théories et expériences pratiques de l'anarchisme, ainsi que les principaux débats qu'il suscite. Seront présentés, entre autres, les principaux courants de l'anarchisme (anarcho-syndicalisme, anarcho-féminisme, anarcho-écologie, etc.), ses principes fondamentaux (liberté individuelle et collective, autogestion, égalité, entraide, action directe) ainsi que les conceptions anarchistes de la « nature humaine », de l'État, du capitalisme, du nationalisme et du patriarcat. L'anarchisme sera discuté à la lumière d'expériences historiques (par ex. les révolutions de Russie 1917 et d'Espagne 1936-1939, le mouvement étudiant des années 1960, l'antifascisme, l'altermondialisme des années 2000, etc.) et de pratiques actuelles (processus de prise de décision, modes d'organisation, mobilisations collectives). Seront également abordées les réactions face à l'anarchisme, soit la répression étatique et policière du XIX^e siècle à aujourd'hui, et certaines des critiques formulées à l'encontre des anarchistes.

Modalité d'enseignement

45h magistral

POL5480 Violence et politique

L'objet de ce cours est d'analyser les différentes relations que peuvent entretenir violence et politique. Une partie importante du cours sera consacrée aux diverses conceptions de la violence politique, à sa localisation, ainsi qu'aux luttes suscitées par la définition de celle-ci. L'accent sera mis sur les stratégies de légitimation et de délégitimation des acteurs, institutions et dynamiques de violence politique. Des études de cas, sectorielles et comparatives, seront utilisées comme par exemple le cas de l'armée, de la police, des acteurs non-étatiques, de la politisation ou dépolitisation des violences de genre, ethniques, religieuses, économiques, infra et trans-étatiques

PSY4001 Histoire de la psychologie

Sommaire du contenu

Identifier les grandes questions sur la nature humaine, les méthodes de connaissance et les conceptions philosophiques qui ont traversé l'histoire de la psychologie. Apports des philosophes grecs, du Moyen-Âge, de la Renaissance et du siècle des Lumières. Psychologie en tant que discipline universitaire et courants qui ont participé à cette construction : psychologie physiologique et expérimentale, fonctionnalisme, psychologie de l'adaptation, pragmatisme. Conceptions de la maladie mentale. Le XX^e siècle : psychanalyse, béhaviorisme, existentialisme, gestalt, psychologie humaniste, cognitivisme. Émergence de la psychologie professionnelle.

PSY4061 Psychologie de l'apprentissage

Objectifs

S'initier aux concepts, aux méthodes et aux phénomènes de l'apprentissage et de la mémoire.

Sommaire du contenu

Apprentissages non associatifs : habitude, sensibilisation. Conditionnement classique, conditionnement opérant : situations et procédures; notions de contiguïté, de corrélation, de contingence, de valeur informationnelle des stimuli. Phénomènes de généralisation et de discrimination, renforcement, punition, échappement, évitement. Apprentissage social et ses diverses modalités : imitation, apprentissage vicariant, modelage. Contraintes biologiques et évolutives. Principaux enjeux théoriques. Apprentissage verbal et moteur : situations et procédures, notion de feedback, d'organisation et de plan. Mémoire, types et stades de mémoire. Théories de l'oubli et de la rétention. Mémoire en situation naturelle. Difficultés d'apprentissage et pathologies de la mémoire. Application à des situations de la vie courante et différents secteurs d'activités du psychologue.

PSY4101 Psychologie du développement : enfance et adolescence

Objectifs

Comprendre comment se développent l'enfant et l'adolescent sur les plans biologique et physique, cognitif, sexuel, affectif, moral et social.

Sommaire du contenu

Approches théoriques et méthodes de recherche. Notions fondamentales du développement : croissance, hérédité, environnement. Caractéristiques propres à chaque sphère de développement. Introduction au développement pathologique.

PSY4102 Psychologie du développement : adulte et vieillissement

Sommaire du contenu

Croissance de la personne : du jeune adulte à l'adulte âgé. Développement biologique et physique, cognitif (ex. raisonnement postformel, métacognition), affectif, sexuel et social. Capacités d'apprentissage, acquis et pertes. Différences individuelles. Personnalité, flexibilité et rigidité. Choix personnels et développement professionnel. Influences culturelles et environnementales sur le développement.

PSY4121 Psychologie sociale

Objectifs

Acquérir les concepts et comprendre les processus fondamentaux liés aux théories de la conduite sociale.

Sommaire du contenu

Historique et méthodes de recherche en psychologie sociale. Le soi : contenu et processus. Cognitions sociales : Perceptions, attitudes et changement d'attitudes, attributions. Influence sociale. Relations interpersonnelles. Groupes et relations intergroupes. Application des concepts et théories à différents domaines de la vie et à l'actualité.

PSY4141 Psychologie dynamique

Objectifs

S'initier aux fondements de la théorie et de la pratique psychanalytiques.

Sommaire du contenu

Concept de psychologie dynamique, ses origines, ses tenants socioculturels. Conception psychanalytique de l'appareil psychique. L'inconscient et ses manifestations. Première et deuxième topiques. Théories des pulsions. Notion de conflit psychique : diverses théorisations et applications (écoles françaises, britanniques et américaines).

REL1050 Religion et sciences humaines

Aperçu des grandes approches de la religion et de leur construction de l'objet religieux dans le contexte de l'émergence des sciences humaines dans la société occidentale : distinction entre les approches confessionnelles et non confessionnelles ; apports théoriques et méthodologiques des disciplines savantes à la conceptualisation de la religion (par ex. : philologie, histoire, philosophie, sociologie,

anthropologie, psychologie, religiologie). Initiation aux différentes postures propres à l'étude de la religion. Ce cours offre en outre une initiation aux méthodes de travail universitaires en sciences humaines.

REL1451 Religion, culture et société

Sommaire du contenu

Ce cours a pour objectif d'explorer les rapports entre la religion et la culture, en problématisant ces deux concepts comme des faits sociaux. Il veut ainsi offrir un cadre cohérent pour l'étude des formes traditionnelles ou institutionnalisées du religieux et de leurs rapports avec des formes d'expression du religieux qui traversent l'ensemble des dynamiques sociales et culturelles contemporaines. Ce cours porte aussi une attention particulière à la situation du religieux au Québec et à ses transformations historiques, dans un contexte de plus en plus globalisé. Attentif à la diversité des objectifs de formation des étudiants qui s'y inscrivent, il a le souci de faire ressortir la pertinence d'un tel cadre interdisciplinaire pour divers domaines d'intervention socioculturels.

Compétences professionnelles en enseignement

1 Agir en tant que professionnel(le) héritier(ère) critique et interprète d'objets de savoirs ou de culture dans l'exercice de ses fonctions. 2 Communiquer clairement et correctement dans la langue d'enseignement, à l'oral et à l'écrit, dans les divers contextes liés à la profession enseignante. 11 S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel.

REL1462 Religion, éthique et politique

Sommaire du contenu

Le cours vise à favoriser une lecture critique des questions qui, au Québec et ailleurs, occupent le débat public au sujet de l'aménagement politique de la diversité des croyances, des convictions et des visions du monde. À cette fin, il propose d'explorer les rapports qui, sur les plans conceptuel et historique, s'établissent entre le religieux, l'éthique et le politique. Il cherche à identifier les enjeux qui s'y nouent concernant les valeurs et les normes de l'agir, l'exercice des libertés de conscience et de religion, la régulation de la vie collective, les assises du lien social et les fondements de l'ordre politique. On y étudie comment ces enjeux se sont articulés dans le modèle occidental dominant et comment ils ont connu des mutations radicales avec l'entrée dans la modernité, puis dans la modernité avancée. On y examine à cet égard la contribution de quelques auteurs phares, classiques et contemporains, et certains systèmes idéologiques qui polarisent le monde actuel. On y propose quelques études de cas, choisis en fonction des événements qui s'imposent dans l'actualité.

Compétences professionnelles en enseignement

1. Agir en tant que médiatrice ou médiateur d'éléments de culture - Début de l'appropriation de la compétence 2. Maîtriser la langue d'enseignement - Compétence en partie maîtrisée 11. S'engager dans un développement professionnel continu et dans la vie de la profession - Compétence en partie maîtrisée 13. Agir en accord avec les principes éthiques de la profession - Début de l'appropriation de la compétence La description de ces compétences telles qu'énoncées par le ministère de l'Éducation du Québec (2020, p. 43) peut être consultée ici .

Modalité d'enseignement

Magistral, avec support audio-visuel, ou à distance; selon les sessions.

Activités concomitantes

Cours à suivre simultanément au présent cours.

REL2307 Sacré et littérature

Étude des enjeux mythologiques et des contenus symboliques de la littérature en Occident. Réflexion sur les enjeux pour la littérature du passage de la tradition orale à l'écrit, du passage du mythe à l'épopée, au roman ou du rituel au théâtre. Inventaire des différentes modalités de survie et de résurgence des contenus de la mythologie traditionnelle (par ex. : figure de l'androgyné, d'Orphée, du roi Arthur, de l'enfant-messie ou de Noé) et des formes mythoreligieuses (rite de passage, sacrifice, mythe de création du monde) dans la littérature contemporaine. Analyse d'oeuvres particulières.

REL2620 Religion et psychanalyse

Sommaire du contenu

Ce cours présente dans son ensemble la théorie psychanalytique, la naissance de celle-ci, les enjeux de son évolution et les rapports complexes de celle-ci avec le fait religieux. La psychanalyse a renouvelé en effet la compréhension de l'expérience religieuse et de sa place dans la société par la découverte de l'inconscient. Le cours aborde en effet la question du rapport de S. Freud, son fondateur, avec sa propre tradition dans la naissance et le développement de la psychanalyse et la critique radicale qu'il a faite de toute expérience religieuse en s'appuyant sur les enjeux psychiques inconscients qui la surdétermineraient. Le cours abordera enfin les différents courants psychanalytiques issus du tronc freudien et explorera la place, qu'à leur tour, ils accordent au religieux dans la genèse du sujet.

REL2621 Mort, culture et religion

Sommaire du contenu

Analyse des représentations de la bonne mort, du devenir du mort, de la vie post mortem et des pratiques liées au mourir et au deuil dans diverses traditions religieuses, d'hier et d'aujourd'hui, ainsi que dans les cultures sécularisées. Examen du contenu des discours religieux, scientifiques, philosophiques et psychologiques sur la mort et le deuil. Étude de l'impact du nouveau marché funéraire sur les relations que les vivants entretiennent avec la mort et les morts.

SCA2611 Introduction à la météorologie

Destiné à un vaste auditoire non spécialisé, ce cours d'introduction à la météorologie comprend des applications aux loisirs, à l'environnement et à la prévision. L'atmosphère, ses constituants, son origine. Le soleil, moteur de l'atmosphère. La température. L'eau: humidité, nuages, précipitation. Les mouvements verticaux: stabilité et instabilité. La pression et les vents. La circulation générale: distribution spatiale des vents, des pressions et des précipitations. Les masses d'air, les cyclones et les fronts. Analyse du temps: observations, mesures. Lecture et analyse de cartes. Prévisions scientifiques et artisanales.

SCT1002 Système Terre

Objectifs

Cours visant une compréhension de la planète Terre comme système unique où les différentes enveloppes (géosphère, atmosphère, hydrosphère et biosphère) interagissent entre elles.

Sommaire du contenu

La formation de la Terre et sa place dans le Système solaire. La physique du Globe et ses grandes divisions verticales et horizontales. La composition des matériaux constituant de la Terre et le cycle des roches : notions de minéralogie et de pétrographie magmatique, sédimentaire et métamorphique. La théorie de la Tectonique des Plaques et ses processus associés : volcanisme et tremblements de terre. La notion du temps en géologie, les divisions géologiques et les principes de stratigraphie. Les ressources de la planète : minérales, énergétiques (pétrole et gaz de shale) et l'eau. Notions sur l'histoire géologique du Québec et ses ressources. Échelles spatiales et temporelles associées aux processus physiques, chimiques et biologiques pour chacun des réservoirs. Interactions mutuelles par échanges de masse, d'énergie et de mouvement. L'hydrosphère : le cycle hydrologique, l'évaporation et l'évapotranspiration, l'écoulement de surface. Le bilan énergétique de la Terre : les ressources et l'eau. La fragilité de la planète : les changements environnementaux à l'échelle globale et les changements climatiques. Laboratoire (2 heures)

SCT5341 Impacts de l'homme sur l'environnement géologique

Objectifs

Évaluation de l'état de l'environnement et de la nature des impacts anthropiques locaux/régionaux/globaux. Caractère réversible ou irréversible de ces impacts.

Sommaire du contenu

L'interaction entre les activités humaines et le milieu physico-chimique. Les différents types d'activités humaines affectant l'environnement (infrastructures, industries, exploitation des ressources naturelles, géologiques en particulier). Les composantes du système terrestre

affectées par les activités humaines : atmosphère, sols, eaux de surface et souterraines, milieux marins côtiers et hauturiers. Le devenir et la gestion des déchets domestiques, agricoles, industriels, miniers, nucléaires. Le cycle biogéochimique de certains éléments liés aux activités humaines (métaux traces, composés organiques, etc.). Les stratégies de remédiation et d'adaptation pour faire face aux perturbations de l'environnement physique et chimique par les activités humaines. Les études prévisionnelles et la cartographie des impacts environnementaux. Études de cas. Laboratoire (1 heure). Sorties sur le terrain.

SEX1183 Épistémologie et histoire des idées sur les sexualités

Objectifs

Les objectifs de ce cours sont : s'initier à l'épistémologie appliquée à la sexualité humaine; situer dans l'histoire les idées sur les sexualités du XVIII^e siècle à nos jours; reconnaître l'apport des mouvements des droits civiques, des femmes et des minorités sexuelles sur les idées entourant les sexualités; s'initier à une approche réflexive de l'intervention et de la recherche sexologique.

Sommaire du contenu

Vocabulaire de l'épistémologie et de l'histoire des sciences. Nature et modalités des connaissances sur les sexualités. Émergence de la scientia sexualis. Mouvements de lutte contre la répression de la sexualité et l'émergence d'une politique des identités. Foucault et ses contemporains. Approches postmodernes de la sexualité et du genre.

Modalité d'enseignement

Exposés magistraux, débats, lectures de textes, études de cas, conférences, documents audiovisuels.

SEX3383 Sexualités, genres et féminismes

Objectifs

Les objectifs de ce cours sont : identifier et critiquer une approche essentialiste du genre et de la sexualité; reconnaître les différentes conceptions féministes sur le genre et les sexualités; identifier les points de tension des féminismes sur la sexualité; développer une perspective critique sur les enjeux actuels qui touchent le genre et les sexualités; réfléchir sur la portée des connaissances acquises pour l'intervention sexologique.

Sommaire du contenu

Histoire, définition et critiques du concept de genre. Différentes approches (matérialiste, queer, transféminisme, black féminisme, postcoloniale) du genre et de la sexualité. Approches féministes et critiques des masculinités. Tensions au sein des féminismes entourant les questions sexuelles : hétérosexualité, sexualité marginalisée, pornographie et prostitution. Enjeux actuels qui touchent le genre et les sexualités.

Modalité d'enseignement

Exposés magistraux, discussions, débats, conférences, documents audiovisuels, études de cas, lectures personnelles.

SOC1066 Introduction à la sociologie

Objectifs

Initiation à la perspective sociologique comme projet de connaissance scientifique; Présentation générale du contexte sociohistorique d'émergence de la pensée sociologique; Initiation à la diversité et au caractère situé de la connaissance sociologique; Présentation d'exemples de domaines d'étude en sociologie; Présentation de l'articulation pensée sociologique et société.

Sommaire du contenu

Destiné aux étudiants de première année, ce cours d'introduction consiste à se familiariser avec la perspective sociologique. Il propose un parcours dans la discipline organisée en plusieurs moments. Le premier initie les étudiants à la sociologie comme projet de connaissance, à la fois comme pratique sociale et scientifique. Le second insiste sur le contexte socio-historique d'émergence de la pensée sociologique au XIX^e siècle. Il s'agit ensuite de présenter le caractère situé de la connaissance sociologique en montrant

l'importance de son ancrage social (intellectuel, géographique et historique). Le moment suivant offre un aperçu des objets de la sociologie et de ses domaines d'étude. Pour ce faire, l'exploration de problématiques et d'enjeux sociologiques particuliers (par exemple, les inégalités sociales, les conflits, la crise écologique, la mondialisation, l'immigration, les contestations sociales, les identités et les institutions) est privilégiée. Enfin, l'articulation entre pensée sociologique et société est introduite, en insistant sur le rôle et la place de la sociologie dans la société contemporaine.

SOC1200 Sociologie de l'éducation

Ce cours présente les différentes approches sociologiques du champ de l'éducation. Conception de l'éducation dans les différentes théories. L'éducation comme espace de production et de reproduction sociale. Les inégalités devant l'éducation: classes, sexes, ethnies, races. Structuration historique du champ éducatif: développement du système scolaire, formation initiale et formation continue, éducation en dehors de l'école. Sociologie du curriculum et construction des programmes. Les rapports entre formation, travail et économie. L'école et l'insertion socioprofessionnelle. Sociologie du champ de l'éducation. Sociologie des acteurs scolaires.

SOC2014 Sociologie queer

Objectifs

Connaître les grands courants théoriques queer et le contexte socio-politique de leur production; Se familiariser avec le traitement des sexualités dans le champ de la sociologie et comprendre les articulations possibles de corps/genres/races/sexualités; Aborder une diversité de mobilisations politiques en dialogue avec le queer, dont les perspectives féministes.

Sommaire du contenu

Ce cours retrace l'émergence des théories queer à la suite de la production critique de nouveaux savoirs sur les sexualités et le genre. Ses rapports avec la sociologie y sont examinés, tant sur le plan des influences reçues que sur celui des tensions analytiques et méthodologiques. Quelques objets d'étude centraux des théories queer peuvent être explorés tels que la formation sociohistorique des identités homosexuelles; les fonctions disciplinaires ou émancipatrices des catégories binaires homo/hétéro; les articulations sexe-genre-désir (Butler) et l'organisation sociale de l'hétérosexualité; les croisements et tensions théoriques et politiques autour des positions multiples : queer et féminismes, queer et classes sociales, «queer de couleur», queer et trans, queer et situation de handicap, etc. Ce cours aborde quelques récents développements de la théorie queer arrimant matérialisme et culture.

SOC201X Pensées féministes et enjeux sociaux

Objectifs

Offrir un complément à la formation en sociologie féministe. S'initier à des problématiques sociales spécifiques dans une perspective féministe. Se familiariser avec un sous-champ, un enjeu ou un objet de la sociologie féministe. Acquérir des connaissances empiriques et théoriques sur un objet sociologique.

Sommaire du contenu

Ce cours de sociologie, à contenu variable, examine des thématiques spécifiques dans une perspective féministe : travail, santé, famille, culture, médias, écologie, langage, intimités, sexualités, violences sexuelles, immigration, femmes autochtones, etc. Ces thématiques seront discutées d'un double point de vue théorique et empirique. Il peut être enseigné en équipe et traiter de plus d'une thématique.

SOC2447 Croyances, religions et sociétés

Objectifs

Se familiariser avec différentes approches sociologiques qui permettent d'étudier les phénomènes de croyance et les faits religieux selon une perspective sociologique. Apprendre à analyser les enjeux sociologiques, politiques, culturels, juridiques ou économiques qui sont reliés aux manifestations de la religion et de la croyance, et ce, tant sur le plan national qu'international. Examiner des cas concrets concernant les expressions sociales contemporaines des croyances religieuses ou

séculières afin d'identifier les a priori et les conséquences des diverses interprétations théoriques qui peuvent entrer en débat.

Sommaire du contenu

Le cours vise à comprendre et analyser diverses formes de croyances religieuses et séculières qui traversent la société. À partir de diverses approches classiques et contemporaines en sociologie des religions et des croyances, il s'agira de s'initier à différentes théories sociologiques qui analysent les manifestations actuelles, la signification, la fonction ou les effets sociaux des croyances et des phénomènes religieux contemporains. En ce faisant, le cours approfondira la religion et la croyance par rapport aux enjeux sociaux, politiques, juridiques, économiques ou culturels qu'elles posent. Le cours présentera et discutera l'apport et les limites de ces approches théoriques, à partir de diverses thématiques spécifiques, ainsi qu'en lien avec d'autres disciplines (anthropologie culturelle, philosophie, science politique).

SOC3021 Épistémologie de la sociologie

Objectifs

Synthétiser, analyser, critiquer, comparer des positions épistémologiques spécifiques à la sociologie ; Identifier les principaux problèmes et débats épistémologiques de la pensée et de la recherche en sociologie.

Sommaire du contenu

Ce cours vise l'épistémologie de la sociologie à travers l'examen de ses positions et problèmes spécifiques. Reconnaître et caractériser les principaux courants classiques et contemporains. Situer les rapports entre l'épistémologie de la sociologie et l'épistémologie générale : expliciter les conditions de possibilité d'une épistémologie propre à la sociologie; ses rapports aux disciplines connexes (histoire, anthropologie, psychologie, science politique); fondements de la connaissance compréhensive de la réalité significative (humaine, sociale, historique). Identifier les principaux problèmes et débats épistémologiques de la pensée et de la recherche en sociologie: médiation du rapport sujet-objet-connaissance sociologique (réflexivité, dimension intrinsèquement éthico-politique et engagements pratiques du chercheur, de la chercheuse); nature problématique des objets et des concepts en sociologie et des tentatives contemporaines de dépasser l'opposition entre approches subjectivistes et objectivistes; statuts épistémologiques de l'interprétation, de la connaissance du sens commun/ connaissance située et du rapport au texte comme production.

Préalables académiques

SOC1007 Raisonnement dans la recherche sociologique

SOC3079 Langage, connaissances et sociétés

Objectifs

S'initier aux sciences du langage et aux études du discours; Articuler sciences du langage et sciences de la cognition en sociologie.

Sommaire du contenu

Ce cours se veut une initiation aux approches sociologiques du langage telles qu'elles s'inscrivent principalement dans le paysage scientifique francophone et anglophone. Sur le plan théorique, il s'agira de brosser un large panorama dans les sciences du langage (Chomsky, Greimas, Peirce, Saussure, etc.) allant des sociologies de la connaissance (Berger et Luckmann, Goffman, Hall, Moscovici, etc.) et du langage (Bourdieu, Meillet, Michard, Yaguello) jusqu'aux différentes approches en études des discours (Fairclough, Foucault, Van Dijk, Wodak). Plusieurs notions générales en sciences du langage (signe, langue/parole/voix, inférentiel/différentiel, oral/écrit) et spécifiques aux approches discursives (l'énonciation, la pragmatique, l'interdiscursivité et la rhétorique/argumentation) seront abordés. Sur le plan pratique, à partir d'un petit corpus (texte, image, oral ou multimédia) et en fonction d'une problématique discursive, les étudiants auront à effectuer une pré-analyse partielle, avec ou sans assistance par ordinateur.

SOC3114 Théories postcoloniales et dialogues théoriques avec les suds

Objectifs

Initier les étudiants aux théories postcoloniales et décoloniales; Familiariser les étudiants au contexte socio-historique et politique de formation de la pensée postcoloniale; Présenter aux étudiants la diversité des approches postcoloniales.

Sommaire du contenu

Ce cours vise à initier les étudiants aux études postcoloniales qui apparaissent dans les années 1980 en réaction principalement à l'héritage culturel laissé par la colonisation. Dans un premier temps, il explore les précurseurs de ce courant en le replaçant dans le contexte sociohistorique et intellectuel qui l'a vu naître. Il ouvre aussi vers d'autres approches théoriques et explore les clivages épistémologiques en faisant appel à divers penseurs des sociétés du sud. Le cours explore un large éventail d'approches critiques influencées par les courants marxistes (principalement d'inspiration althussérienne et gramscienne), poststructuralistes (dans la trame des travaux de Michel Foucault), déconstructionnistes (principalement en faisant appel à Jacques Derrida et Gilles Deleuze), psychanalytiques (d'orientation lacanienne), mais aussi féministes et indigénistes. La trame commune de ces perspectives critiques repose sur le fait d'interroger et de critiquer les discours qui sous-tendent les structures de pouvoir et des imaginaires associés à l'occidentalisation.

SOC3125 Débats contemporains en théorie sociologique

Objectifs

Présenter les développements de la théorisation contemporaine en sociologie (après 1980 environ) ; Illustrer la diversité des trajectoires des perspectives théoriques contemporaines qui entrent en débat, ainsi que la diversité de leurs enjeux ; Illustrer le lien entre ces différentes trajectoires et les concepts spécifiques qui s'y sont formés ; Distinguer les styles de raisonnement sociologique des différentes approches théoriques contemporaines ; Situer les approches, raisonnements et concepts des théories contemporaines dans le développement de la sociologie comme discipline et dans l'histoire récente.

Sommaire du contenu

Ce cours, qui prolonge et complète le cours sur les développements de la théorie sociologique au 20e siècle, constitue une première exploration des principaux débats qui alimentent la théorie sociologique contemporaine, soit depuis 1980 environ. Il explore, entre autres, les efforts contemporains de conceptualisation de la médiation entre acteur et structure ; la formation d'un paradigme dans les sociologies relationnelles ; le débat autour de la question du statut de l'individu au sein de la théorie sociologique ; les différents paradigmes de l'action sociale élaborés par les sociologues contemporains ; l'apport des théories constructivistes contemporaines et leur portée critique (post-structuralisme, théories du genre, théorie des systèmes, théories postcoloniales, approches intersectionnelles).

Préalables académiques

SOC2006 Auteurs et courants du 20e siècle

TRS3450 Les politiques sociales et les personnes dépendantes

Étude des politiques sociales qui touchent les personnes dépendantes - les personnes handicapées, les personnes psychiatisées, les personnes âgées en perte d'autonomie, etc. - en particulier, les politiques de désinstitutionnalisation, de maintien à domicile, d'insertion ou de participation sociale. Contexte sociohistorique de la transformation de l'État-providence et examen des rôles et responsabilités incombant présentement à l'État, aux familles, aux communautés et au secteur privé. Examen de l'impact des politiques sur les personnes dépendantes elles-mêmes, sur les familles (sur les femmes notamment) et sur le personnel d'intervention.

TRS3550 Femmes, santé mentale et interventions féministes

Sommaire du contenu

Présentation d'éléments conceptuels et analytiques liés aux problèmes de santé mentale attribués aux femmes et initiation à des méthodologies d'intervention féministe. Examen des diverses formes d'oppression auxquelles les femmes sont exposées et de leur influence sur la santé mentale. Étude critique du sexisme dans les théories appliquées par différentes professions et évolution de l'intervention

féministe en travail social en matière de santé mentale. Présentation des principes et méthodes propres à différents modèles d'intervention féministe et intersectionnelle; familiarisation aux habiletés et techniques spécifiques à ceux-ci. Étude des réponses sociales proposées par le mouvement des femmes dans le domaine de la santé mentale.

BACCALAURÉAT EN PHILOSOPHIE

Cheminement à temps plein

1er Automne	PHI1017	PHI1007	PHI1009	PHI1012	
1er Hiver	PHI1003	PHI1008	PHI1014	PHI1102	
1er Été	Cours libre				
2e Automne	PHI1015	Cours d'époque	Cours d'auteur	Cours de champs	Cours libre
2e Hiver	PHI1016	Cours de tradition	Cours de champs	Cours optionnel	Cours libre
2e Été	Cours libre				
3e Automne	Cours de champs	Cours de champs	Cours optionnel (stage 1)	Cours optionnel	
3e Hiver	Cours de champs	Cours de champs	Cours optionnel (stage 2)	Cours optionnel	Cours libre
3e Été	Cours libre				

Cheminement à temps partiel

1er Automne	Cours intro	Cours intro
1er Hiver	Cours intro	Cours intro
1er Été	Cours libre	
2e Automne	Cours intro	Cours intro
2e Hiver	Cours intro	Cours intro
2e Été	Cours libre	
3e Automne	Cours intro	Cours de champs
3e Hiver	Cours intro	Cours d'époque
3e Été	Cours libre	
4e Automne	Cours d'auteur	Cours optionnel
4e Hiver	Cours de tradition	Cours de champs
4e Été	Cours libre	
5e Automne	Cours de champs	Cours optionnel
5e Hiver	Cours d'auteur	Cours de champs
5e Été	Cours libre	
6e Automne	Cours de champs	Cours optionnel (Stage 1)
6e Hiver	Cours optionnel (Stage 2)	Cours optionnel
6e Été	Cours libre	

Les stages et les lectures dirigées sont indiqués à titre de suggestion, ce ne sont pas des cours obligatoires.

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.
Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 04/03/26, son contenu est sujet à changement sans préavis.
Version Hiver 2026