

Concentration de premier cycle en études autochtones

Téléphone : 514 987-3000 #0828

Site Web : www.fsh.uqam.ca

Code	Titre	Crédits
F019	Concentration de premier cycle en études autochtones	18

Contingent	Programme non contingenté
Campus	Campus de Montréal

OBJECTIFS

La concentration en études autochtones vise :

- à sensibiliser les étudiants universitaires de différentes disciplines aux questions autochtones;
- à initier les étudiants à l'histoire, aux cultures, aux systèmes politiques, aux mouvements artistiques autochtones;
- à permettre l'acquisition des connaissances théoriques et des compétences professionnelles dans le but de travailler auprès de communautés ou d'organisations autochtones;
- à développer une réflexion critique sur les valeurs qui sous-tendent les approches de travail utilisées en milieu autochtone;
- à travailler en collaboration avec les communautés et les organisations autochtones afin de développer une concentration respectueuse des cultures autochtones et des besoins des communautés;
- à favoriser une présence d'étudiants autochtones à l'université en collaborant avec les organisations autochtones, notamment les institutions d'enseignement postsecondaires autochtones;
- à faire connaître les particularités des approches d'enseignements autochtones à l'université.

CONDITIONS D'ADMISSION

La concentration en études autochtones est accessible à toute personne inscrite à un programme de baccalauréat, pourvu que la structure de son programme le permette (cours à suivre hors du champ de spécialisation, cours libres). Les conditions d'admission sont celles de chacun des programmes hôtes de la concentration.

COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits.)

Le cours suivant (3 crédits) :

AUT1000 Introduction aux mondes autochtones du Québec et du Canada

Les deux cours suivants (6 crédits) :

Deux cours dans le champ d'études ou la discipline du programme d'accueil qui apparaissent dans la liste qui suit.

Trois cours choisis parmi les suivants (9 crédits) :

AUT300X Réalités autochtones

GEO4200 Ethnicité et enjeux géographiques
 GEO5502 Analyse géographique et études d'impacts sur l'environnement
 HAR4560 Arts et architecture des peuples autochtones d'Amérique du Nord
 HAR4565 Arts et architecture du monde précolombien
 HAR4635 Art moderne et contemporain autochtone
 HIS4592 Histoire des Autochtones du Canada (jusqu'au XIXe siècle)
 HIS4593 Histoire des Autochtones du Canada (depuis le XIXe siècle)
 LIN2608 Langues autochtones de l'Amérique du Nord
 PHI2027 Philosophie et questions autochtones
 POL4105 Femmes autochtones du Québec : Débats et enjeux
 POL4463 Mouvements autochtones transnationaux
 POL4465 Autochtones et politique internationale
 POL5465 Amérique latine: mutations continentales
 POL5930 L'État canadien et les peuples autochtones
 REL1146 Religions amérindiennes d'Amérique centrale et du Sud
 REL2225 Religions autochtones en Amérique du Nord
 REL2226 Cosmologies et arts autochtones contemporains
 SOC672X Courants sociologiques...

RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS

Avant de s'inscrire à la concentration en études autochtones, l'étudiant doit avoir réussi dix cours (30 crédits) du programme.

Pour pouvoir s'inscrire aux cours HAR4560 Arts et architecture des peuples autochtones d'Amérique du Nord, HAR4565 Arts et architecture du monde précolombien et HAR4635 Art moderne et contemporain autochtone l'étudiant doit avoir réussi 12 crédits universitaires.

DESCRIPTION DES COURS

AUT1000 Introduction aux mondes autochtones du Québec et du Canada

Objectifs

Expliquer les concepts de «peuple autochtone» et d'«autochtonie»;Se familiariser avec les spécificités des contextes canadien et québécois dans la définition de l'autochtonie internationale;Analyser et déconstruire différentes représentations sociales sur les peuples autochtones du Canada et du Québec;Développer un regard critique sur les discours contemporains ayant trait aux peuples autochtones;Mieux comprendre les particularités des approches autochtones de l'enseignement à l'université.

Sommaire du contenu

Ce cours, donné par une équipe interdisciplinaire, est une introduction générale aux peuples autochtones du Québec et du Canada, dont les Inuit, les Amérindiens et les Métis. Il vise à introduire les étudiants à l'unité et la diversité des réalités autochtones et propose de se familiariser avec les grands concepts des études autochtones. Il offre une vision globale des aspects historiques, sociologiques, économiques, identitaires, linguistiques et culturels tout en valorisant la parole autochtone à travers différents médiums (films, conférences, etc.).

AUT300X Réalités autochtones

Objectifs

Acquérir une meilleure compréhension d'un ou de plusieurs enjeux associés à la diversité autochtone. Développer un sens critique et une ouverture d'esprit face aux principaux enjeux éthiques et aux préoccupations et réalités actuelles des mondes autochtones. Approfondir les éléments essentiels au développement de relations et d'échanges réciproques entre Autochtones et Allochtones.

Sommaire du contenu

Cours à contenu variable qui vise à présenter aux étudiants des savoirs et des compétences liés à la compréhension, à la communication et à l'intervention avec les Premiers Peuples. Le contenu exact de ce cours est précisé au trimestre où il se donne par le professeur à qui la charge de cours a été dévolue.

GEO4200 Ethnicité et enjeux géographiques

Ce cours traite des grands enjeux - politiques, juridiques, économiques, spatiaux, sociaux, culturels - associés à l'ethnicité et aux relations ethnoculturelles. Il vise à développer la capacité intellectuelle et civique d'appréhender la question ethnique à partir d'un point de vue géographique.

Sommaire du contenu

Après avoir retracé l'évolution du champ des études ethniques et interethniques, le cours s'attarde aux spécificités de l'analyse géographique en matière d'ethnicité. Les problématiques suivantes sont abordées: les rapports, sur les plans conceptuel et empirique, entre ethnie, groupe religieux, minorité nationale et peuple autochtone; les différents types de ségrégation et d'intégration sociospatiales, ainsi que les diverses formes d'appropriation de l'espace urbain par les communautés culturelles; le racisme et autres formes de discrimination; les relations intra-ethniques; l'identité ethnoculturelle; le rôle de l'école en tant que lieu d'intégration. Le cours insiste finalement sur les caractéristiques changeantes du Québec ethnoculturel et sur les enjeux qui y étaient associés autrefois et qui y sont toujours associés aujourd'hui ; il se penche ainsi sur des sujets tels le rôle de la langue et la politique québécoise de l'interculturalisme, par contraste au multiculturalisme canadien et aux nombreuses autres politiques d'intégration présentement en vigueur ailleurs dans le monde.

Modalité d'enseignement

Sorties sur le terrain.

GEO5502 Analyse géographique et études d'impacts sur l'environnement

Ce cours a pour objectifs de familiariser les étudiants aux processus, procédures et méthodes d'évaluation des impacts de projets sur l'environnement (au sens large, soit avec ses composantes biophysiques, sociales, culturelles et territoriales).

Sommaire du contenu

Prise de conscience du rôle des études d'impacts sur l'environnement (ÉIE) dans la société actuelle: évaluation de projets, diversités des milieux d'insertion, niveaux de perception. Liens entre les ÉIE et l'évaluation environnementale, la gestion intégrée des ressources et du territoire. Initiation aux techniques d'évaluation des impacts de projets:

impacts spatiaux, sociaux, culturels, économiques et biophysiques, impacts cumulatifs. Examen des processus de participation du public: médiation, audiences publiques. Mode de gestion des conflits environnementaux. Présentation des cadres légaux actuels provincial et fédéral. Importance du suivi environnemental. Ouverture à l'évaluation environnementale en milieu urbain. Apprentissage théorique et pratique à partir d'études de cas.

Modalité d'enseignement

Travaux en laboratoire (2 heures/semaine) et sorties sur le terrain.

HAR4560 Arts et architecture des peuples autochtones d'Amérique du Nord

Introduction aux thèmes et techniques utilisés par les peuples inuit et des Premières Nations dans la fabrication de leurs objets quotidiens et cérémoniaux. Approche des manifestations esthétiques des différentes sociétés autochtones. Survol historique des arts dans les aires culturelles de l'Amérique du Nord : Côte californienne, Côte Pacifique nord-ouest, Sud-Ouest et le Sud-Est américains, Grand Bassin, Plateau, forêts du Nord-Est, régions des Plaines, Aires arctique et sub-arctique. Aperçu de l'art contemporain et actuel amérindien et inuit.

Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires

HAR4565 Arts et architecture du monde précolombien

Compréhension de l'univers culturel des civilisations précolombiennes par l'étude de leurs réalisations artistiques et architecturales. Présentation des principales oeuvres et description des sites majeurs. Mise en contexte historique de ces productions dans les aires culturelles privilégiées, la Mésoamérique (Mexique, Guatemala, Belize, Honduras) et l'aire andine (Pérou-Bolivie). Impact de ces réalisations sur le travail des artistes et architectes contemporains et actuels.

Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires

HAR4635 Art moderne et contemporain autochtone

Sommaire du contenu

Présentation des principales productions des artistes autochtones d'Amérique du Nord (membres des Premières Nations, Inuit et Métis) des années 1940 à nos jours. Analyse de l'émergence institutionnelle et théorique de l'art moderne et contemporain autochtone dans le contexte nord-américain. Comparaison avec d'autres pratiques autochtones à travers le monde (art aborigène australien, art maori, art sami, etc.).

Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires.

HIS4592 Histoire des Autochtones du Canada (jusqu'au XIXe siècle)

Ce cours retrace l'histoire des nations autochtones du Canada depuis le premier peuplement de l'Amérique, avec une insistance particulière sur les XVIIe et XVIIIe siècles. Le peuplement initial de l'Amérique du Nord (les certitudes et hypothèses). Les grandes aires culturelles (Arctique, Nord-Est, Plaines...) et la diversité des cultures autochtones. Les premiers contacts avec les Européens, à partir du XVIe siècle. Les alliances franco-amérindiennes et anglo-amérindiennes. Les grands bouleversements du monde autochtone (démographie, religion, culture matérielle...).

HIS4593 Histoire des Autochtones du Canada (depuis le XIXe siècle)

Ce cours retrace l'histoire des Autochtones du Canada depuis le début du XIXe siècle. Déclin de l'importance militaire des Amérindiens après 1815 et fin des alliances. Élaboration d'une nouvelle politique indienne centrée sur la «civilisation» et la protection des Autochtones (mise en

tutelle, création des réserves, traités, Loi sur les Indiens, pensionnats...). Affirmation politique autochtone après la Seconde Guerre mondiale. Les enjeux, les débats et les revendications depuis les années 1970 (autonomie politique, territoire, développement économique...).

LIN2608 Langues autochtones de l'Amérique du Nord

Objectifs

Examiner les différentes théories de l'origine des langues autochtones et leur développement historique. Se familiariser avec la classification des langues autochtones en familles de langues, y compris les débats sur leurs parentés linguistiques. Apprécier la richesse et la diversité linguistique qui distinguent ces langues les unes des autres, mais aussi reconnaître les traits communs qui se présentent fréquemment. Analyser les traits saillants linguistiques particuliers à ces langues. Mieux comprendre la situation actuelle par rapport à la disparition des langues autochtones, et les efforts de documentation et de revitalisation par les communautés et les chercheurs.

Sommaire du contenu

L'objectif de ce cours est de présenter aux étudiants les aspects linguistiques, historiques et sociaux des langues autochtones de l'Amérique du Nord. Les domaines explorés incluront les suivants : l'histoire des langues autochtones de l'Amérique du Nord, leur classification, leurs caractéristiques grammaticales les plus saillantes, leur importance culturelle, leur situation actuelle et les efforts de documentation et de revitalisation.

PHI2027 Philosophie et questions autochtones

Objectifs

Le cours vise à fournir un panorama d'ensemble des problèmes et des approches philosophiques propres à l'étude des questions autochtones.

Sommaire du contenu

Étude des questions autochtones à travers le prisme de la philosophie morale, politique et sociale. On s'intéressera, d'une part, au statut et à la perception des peuples et des terres autochtones ainsi que du colonialisme dans l'histoire de la philosophie moderne, à travers l'étude d'auteurs tels que Vitoria, Pufendorf, Grotius, Vattel, Locke, Kant, et Mill. On s'intéressera, d'autre part, aux enjeux philosophiques actuels soulevés par la situation et les revendications autochtones, notamment à travers l'étude des thèmes suivants: les droits territoriaux, les droits des minorités, la négociation des traités, la reconnaissance sociale, la justice distributive, les réparations, les questions de genre et de race.

POL4105 Femmes autochtones du Québec : Débats et enjeux

Objectifs

Ce cours vise à : explorer et comprendre la nature et la diversité des rapports hommes-femmes dans les différents contextes des premières nations sur le territoire québécois et la place des femmes dans ces sociétés, autant historiquement qu'aujourd'hui; explorer et comprendre les effets structurants sur les rapports sociaux de sexe dans les communautés des politiques d'assimilation du gouvernement du Canada (Loi sur les Indiens, etc.) et les structures politiques (Conseils de bande, etc.) imposées aux communautés; explorer et connaître certaines luttes de résistances et initiatives menées par les femmes autochtones au Québec afin d'améliorer leur environnement et leur communauté; maîtriser les cadres d'analyse féministe, anticolonial, postcolonial et intersectionnel et en connaître les forces et les limites dans les enjeux qui touchent les femmes autochtones au Québec; se familiariser avec les enjeux actuels et leur impact sur les femmes autochtones du Québec comprises individuellement et collectivement.

Sommaire du contenu

Ce cours a pour objectif d'étudier les enjeux et problématiques qui concernent la situation des femmes autochtones au Québec. Après un retour sur la période précoloniale et de la colonisation, seront étudiés

les effets particuliers des politiques fédérales (Loi sur les Indiens, etc.) et programmes provinciaux (exploitation des ressources naturelles, etc.) sur les femmes autochtones vivant sur les réserves et à l'extérieur des réserves. De plus, le cours présentera les rôles des femmes autochtones au sein de leurs sociétés en portant une attention particulière aux transformations et aux résistances à ces transformations. Le cours permettra entre autres l'apprentissage des cadres théoriques féministes et anticoloniaux et fera place aux perspectives autochtones en vue d'analyser et de comprendre les structures politiques, économiques, sociales et culturelles qui définissent la situation particulière des femmes autochtones, ainsi que les stratégies et tactiques de résistance de ces dernières par l'étude de campagnes de revendications et de mobilisations collectives spécifiques.

POL4463 Mouvements autochtones transnationaux

Objectifs

Les objectifs du cours sont les suivants: 1) acquérir une compréhension générale des processus historiques et en cours d'émergence d'organisations transnationales et revendications partagées de peuples autochtones dans les différentes régions du monde; 2) développer une connaissance des spécificités ainsi que des dimensions communes de ces mouvements et de leurs principaux membres; 3) développer une capacité d'analyse des contextes, des stratégies, des politiques et des discours au sein desquels évoluent ces mouvements.

Sommaire du contenu

Le cours se propose de faire un survol et une analyse de la genèse historique et politique des principaux mouvements autochtones, de leurs revendications et de leur incidence actuelle sur le plan politique et sociale à l'échelle locale, nationale et transnationale; et d'étudier les convergences et divergences avec les autres mouvements sociaux en Afrique, dans les Amériques et en Asie.

Modalité d'enseignement

45 heures

Conditions d'accès

Avoir complété 15 cours de premier cycle ou être admis à la concentration en études autochtones et avoir complété les cours obligatoires de cette concentration.

POL4465 Autochtones et politique internationale

Objectifs

Les objectifs du cours sont les suivants : 1) se familiariser avec l'histoire des relations internationales propre aux peuples autochtones; 2) se familiariser et discuter des formes d'organisations des peuples autochtones pour occuper l'espace public international et de l'existence, ou non, d'un mouvement autochtone international; 3) explorer et comprendre les différentes stratégies d'intervention des peuples autochtones dans l'espace public international, leurs alliances et façons de travailler; 4) explorer et comprendre la dynamique entre la participation des autochtones dans l'espace public international, leurs relations avec les états et les revendications qu'ils portent à l'échelle nationale; 5) comprendre les principaux enjeux des peuples autochtones au niveau international.

Sommaire du contenu

Les peuples autochtones du monde ont toujours eu des relations internationales avec leurs voisins, leurs ennemis et les peuples avec qui ils commerçaient. Un premier bloc initiera à l'histoire de ces relations, avant et depuis les différentes colonisations. Un second bloc traitera de la façon dont l'activisme autochtone au niveau international a, depuis 1982, produit de nombreux instruments et institutions. Il sera également question de la manière dont les autochtones ont investi la plupart des lieux susceptibles de protéger leurs droits ou de négocier des accords qui les affectent. Un troisième bloc explorera certaines

expériences d'utilisation de l'espace international afin de modifier le rapport de force avec les gouvernements à l'échelle nationale. Finalement, dans un quatrième bloc, il sera discuté de la constitution, ou non, d'un mouvement autochtone international, à travers l'étude de différentes organisations multinationales et à travers certaines campagnes internationales (Inuit Circumpolar Conference, Parlement Sami, Asian Indigenous Peoples Pact, Conférence mondiale des peuples autochtones, etc.). On étudiera également le rôle des femmes autochtones au niveau international (Enlace, FIMI).

Modalité d'enseignement
45 heures

POL5465 Amérique latine: mutations continentales

Étude de l'Amérique latine comme sous-continent périphérique au début du XXI^e siècle. Examen des politiques d'intégration régionale et des rapports avec les autres régions du monde. Analyse des rapports État/société suite aux phénomènes de transnationalisation. Évolution des systèmes politiques au vu des prétentions du droit international en matière d'ingérence. Étude des nouveaux processus de souveraineté et modes de répression.

POL5930 L'État canadien et les peuples autochtones

Ce cours vise l'étude de la question autochtone dans le contexte de la vie politique canadienne et québécoise. - Introduction à la situation des Autochtones au Canada et au Québec, sous les aspects politique, historique, géographique, culturel et socioéconomique. - Rapports prévalant entre les peuples autochtones et l'État au Canada: La Loi sur les Indiens et l'évolution du statut d'Indien, la mobilisation autochtone, le rôle des tribunaux et du droit constitutionnel, les projets de réforme, les sources de conflits entre Autochtones et non-Autochtones, etc. - Les formes de l'autonomie gouvernementale selon les nations et leurs traditions; le processus de négociation des ententes et des traités; les revendications politiques et territoriales des Autochtones; le nationalisme et l'identité autochtones; les Autochtones au Canada en comparaison avec ceux d'autres pays en Amérique. - Défis et enjeux de la coexistence avec la revendication de souverainetés multiples.

REL1146 Religions amérindiennes d'Amérique centrale et du Sud

Le cours est une introduction aux principales cultures supérieures de la Mésamérique (Azèque et Maya) et de l'Amérique du Sud (Incas). Pour ce faire, il propose de faire l'étude, pour chaque aire culturelle et dans une perspective comparative, des systèmes de valeurs et des comportements moraux (mœurs, lois, prescriptions...), des mythologies (avec une typologie des personnages...), des pratiques rituelles (fêtes, temples, sacrifices...), de l'organisation de la structure mythicorituelle (dieux, panthéons, fonctionnaires du culte...). Il s'arrêtera en outre à l'examen particulier de l'impact de la Conquête (et de la phase coloniale qui s'en est suivie) sur les traditions indigènes ainsi que sur notre culture occidentale, principalement en ce qui concerne l'interprétation de nos catégories d'interprétation de la réalité religieuse.

REL2225 Religions autochtones en Amérique du Nord

Objectifs

Familiariser les étudiants avec les croyances religieuses des peuples autochtones du Nord et à la dynamique de leurs transformations. Comprendre les cultures autochtones actuelles comme la résultante d'une tradition religio-culturelle; Identifier les problèmes de méthode (par ex : projection, biaisement, ethnocentrisme, etc.) que posent l'approche et la présentation d'un monde religio-culturel différent; Saisir l'impact concret des croyances et des valeurs dans la vie des autochtones d'aujourd'hui.

Sommaire du contenu

Ce cours est une introduction aux dynamiques religieuses traditionnelles et contemporaines des peuples autochtones de l'Amérique du Nord. À travers différentes études de cas, le cours

montrera les continuités et les transformations, l'unité et la diversité ainsi que les capacités d'adaptation des systèmes religieux amérindiens et inuit dans le monde global actuel. L'analyse des dynamiques religieuses autochtones permettra de considérer les formes traditionnelles de ces systèmes, d'interroger les processus d'échanges religieux à l'œuvre dans et entre les sociétés amérindiennes et inuit mais également de mieux comprendre les liens avec d'autres religions (par ex.: catholicisme, pentecôtisme).

Compétences professionnelles en enseignement

De façon spécifique, ce cours contribue, pour les étudiants issus d'un programme de formation à l'enseignement, au développement des compétences professionnelles à l'enseignement suivantes : Compétence 1 : Agir en tant que professionnelle ou professionnel héritier, critique et interprète d'objets de savoirs ou de culture dans l'exercice de ses fonctions. Compétence 2: Communiquer clairement et correctement dans la langue d'enseignement, à l'oral et à l'écrit, dans les divers contextes liés à la profession d'enseignant et d'enseignante. Compétence 11 : S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel. Compétence 13 : S'approprier la réalité pluriethnique de la société québécoise et de l'école montréalaise; se sentir réellement concerné dans ses actions pédagogiques; développer les compétences de l'éducation interculturelle.

REL2226 Cosmologies et arts autochtones contemporains

Objectifs

Approfondir le rapport entre les croyances religieuses et la production esthétique des communautés autochtones.

Sommaire du contenu

Ce cours a pour objectif de présenter la manière dont les groupes autochtones expriment et figurent leurs visions du monde à travers l'art. S'inspirant des débats en anthropologie de l'art, le cours permettra de s'interroger sur les processus qui rendent visibles et/ou audibles l'unité et la diversité des façons de vivre l'expérience au monde dans différentes sociétés autochtones (par exemple : inuit, maoris, aborigènes...).

SOC672X Courants sociologiques...

Ce cours est consacré à l'étude d'un courant théorique ou méthodologique dont l'influence est importante du point de vue de la sociologie. Le paradigme autour duquel s'organise le courant. Les principaux auteurs s'y rapportant. Sa critique et son influence sur d'autres courants.

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.
Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 04/04/16, son contenu est sujet à changement sans préavis.
Version Automne 2016