

## Concentration de premier cycle en études autochtones

Téléphone : 514 987-3000 #0828

Code	Titre	Crédits
F019	Concentration de premier cycle en études autochtones	18

Contingent	Programme non contingenté
Campus	Campus de Montréal

### OBJECTIFS

La concentration en études autochtones vise :

- à sensibiliser les étudiants universitaires de différentes disciplines aux questions autochtones;
- à initier les étudiants à l'histoire, aux cultures, aux systèmes politiques, aux mouvements artistiques autochtones;
- à permettre l'acquisition des connaissances théoriques et des compétences professionnelles dans le but de travailler auprès de communautés ou d'organisations autochtones;
- à développer une réflexion critique sur les valeurs qui sous-tendent les approches de travail utilisées en milieu autochtone;
- à travailler en collaboration avec les communautés et les organisations autochtones afin de développer une concentration respectueuse des cultures autochtones et des besoins des communautés;
- à favoriser une présence d'étudiants autochtones à l'université en collaborant avec les organisations autochtones, notamment les institutions d'enseignement postsecondaires autochtones;
- à faire connaître les particularités des approches d'enseignements autochtones à l'université.

### CONDITIONS D'ADMISSION

La concentration en études autochtones est accessible à toute personne inscrite à un programme de baccalauréat, pourvu que la structure de son programme le permette (cours à suivre hors du champ de spécialisation, cours libres). Les conditions d'admission sont celles de chacun des programmes hôtes de la concentration. Voir la procédure d'admission dans une concentration.

### COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits.)

#### Le cours suivant (3 crédits) :

AUT1000 Introduction aux mondes autochtones du Québec et du Canada

#### Les deux cours suivants (6 crédits) :

Deux cours dans le champ d'études ou la discipline du programme d'accueil qui apparaissent dans la liste qui suit.

#### Trois cours choisis parmi les suivants (9 crédits) :

ANT2001 Anthropologie et autochtonies  
 AUT300X Réalités autochtones  
 GEO4220 Territorialités autochtones et enjeux interculturels  
 GEO5502 Analyse géographique et études d'impacts sur l'environnement  
 HAR5875 Cultures et architectures autochtones d'Amérique du Nord

HAR5880 Cultures et arts autochtones de la Mésoamérique et de l'Amérique du Sud préhispaniques  
 HAR2765 Arts modernes et contemporains autochtones  
 HIS4592 Histoire des Autochtones du Canada (jusqu'au XIXe siècle)  
 HIS4593 Histoire des Autochtones du Canada (depuis le XIXe siècle)  
 JUR1056 Droit et peuples autochtones  
 LIN2608 Langues autochtones de l'Amérique du Nord  
 LIT3460 Littératures inuites et des Premières Nations  
 PHI2027 Philosophie et questions autochtones  
 POL4105 Femmes autochtones du Québec : Débats et enjeux  
 POL4463 Mouvements autochtones transnationaux  
 POL4465 Autochtones et politique internationale  
 POL5930 L'État canadien et les peuples autochtones  
 REL2228 Cosmologies et politiques autochtones en Amérique centrale et du Sud  
 SCS2227 Savoirs et cosmologies autochtones  
 SCS2229 Cosmologies et arts autochtones  
 SOC2128 Colonialisme et luttes autochtones dans les Amériques  
 SOC2129 Sociologie des Autochtones au Canada

### RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS

Avant de s'inscrire à la concentration en études autochtones, l'étudiant doit avoir réussi dix cours (30 crédits) du programme.

Pour pouvoir s'inscrire aux cours HAR5875 Cultures et architectures autochtones d'Amérique du Nord, HAR5880 Cultures et arts autochtones de la Mésoamérique et de l'Amérique du Sud préhispaniques et HAR2765 Arts modernes et contemporains autochtones l'étudiant doit avoir réussi 12 crédits universitaires.

### DESCRIPTION DES COURS

#### ANT2001 Anthropologie et autochtonies

##### Objectifs

Réfléchir de façon critique à l'apport de la discipline anthropologique à la définition des autochtonies. S'initier aux différentes formes de colonialisme et aux différentes interactions avec les populations locales qui ont existé historiquement et qui existent actuellement dans le monde. S'initier à la variabilité des populations décrites comme Autochtones dans le monde. Réfléchir à la posture de l'anthropologie dans la définition de l'altérité, notamment en situation coloniale. Réfléchir à l'apport de la réflexivité en anthropologie dans la construction du concept d'autochtonie.

##### Sommaire du contenu

Ce cours se veut une réflexion sur l'apport de la discipline anthropologique à la notion d'autochtonie. Examen de l'histoire de l'anthropologie et son association étroite avec l'altérité dans l'espace géopolitique colonial. Examen des différentes formes de colonialisme et des dynamiques interactives entre populations coloniales et populations

locales. Examen de la variabilité des populations autochtones dans le monde. Examen des transformations historiques du concept d'Autochtones et d'autochtonie. Positionnement passé et contemporain de la discipline sur le concept d'autochtonie et vis-à-vis des Autochtones; héritage de ce positionnement. Réflexions sur la création d'une anthropologie autochtone.

#### **AUT1000 Introduction aux mondes autochtones du Québec et du Canada**

##### Objectifs

Expliquer les concepts de «peuple autochtone» et d'«autochtonie»; Se familiariser avec les spécificités des contextes canadien et québécois dans la définition de l'autochtonie internationale; Analyser et déconstruire différentes représentations sociales sur les peuples autochtones du Canada et du Québec; Développer un regard critique sur les discours contemporains ayant trait aux peuples autochtones; Mieux comprendre les particularités des approches autochtones de l'enseignement à l'université.

##### Sommaire du contenu

Ce cours, donné par une équipe interdisciplinaire, est une introduction générale aux peuples autochtones du Québec et du Canada, dont les Inuit, les Amérindiens et les Métis. Il vise à introduire les étudiants à l'unité et la diversité des réalités autochtones et propose de se familiariser avec les grands concepts des études autochtones. Il offre une vision globale des aspects historiques, sociologiques, économiques, identitaires, linguistiques et culturels tout en valorisant la parole autochtone à travers différents médiums (films, conférences, etc.).

#### **AUT300X Réalités autochtones**

##### Objectifs

Acquérir une meilleure compréhension d'un ou de plusieurs enjeux associés à la diversité autochtone. Développer un sens critique et une ouverture d'esprit face aux principaux enjeux éthiques et aux préoccupations et réalités actuelles des mondes autochtones. Approfondir les éléments essentiels au développement de relations et d'échanges réciproques entre Autochtones et Allochtones.

##### Sommaire du contenu

Cours à contenu variable qui vise à présenter aux étudiants des savoirs et des compétences liés à la compréhension, à la communication et à l'intervention avec les Premiers Peuples. Le contenu exact de ce cours est précisé au trimestre où il se donne par le professeur à qui la charge de cours a été dévolue.

##### Conditions d'accès

Avoir complété au minimum trois crédits de la concentration en études autochtones ou démontrer une expérience pertinente en lien avec les mondes autochtones.

#### **GEO4220 Territorialités autochtones et enjeux interculturels**

##### Objectifs

Ce cours vise à développer la capacité intellectuelle et civique d'appréhender les territorialités autochtones et les enjeux interculturels sous-jacents à partir d'un point de vue géographique. Il cherche à accroître une sensibilité aux défis et enjeux territoriaux des peuples autochtones.

##### Sommaire du contenu

Ce cours insiste sur l'évolution de la place des peuples autochtones dans un Québec et un monde en changement. Par l'entremise d'une approche interactive et participative, et différents médiums développés entre autres par des Autochtones, les contenus transversaux suivants sont étudiés : Géographies autochtones, peuplements d'hier à aujourd'hui ; Processus coloniaux et exclusion socioterritoriale ; Cohabitation et relations interculturelles ; Stéréotypes, préjugés, racisme, discrimination ; Territoires, ressources, développement sur les terres ancestrales, extractivisme ; Luites, résistances, résurgences, ré-appropriation, justice spatiale ; Décolonisation et éthique ; Défis et enjeux territoriaux et interculturels contemporains.

##### Modalité d'enseignement

Sorties sur le terrain. Conférences.

#### **GEO5502 Analyse géographique et études d'impacts sur l'environnement**

Ce cours a pour objectifs de familiariser les étudiants aux processus, procédures et méthodes d'évaluation des impacts de projets sur l'environnement (au sens large, soit avec ses composantes biophysiques, sociales, culturelles et territoriales).

##### Sommaire du contenu

Prise de conscience du rôle des études d'impacts sur l'environnement (ÉIE) dans la société actuelle: évaluation de projets, diversités des milieux d'insertion, niveaux de perception. Liens entre les ÉIE et l'évaluation environnementale, la gestion intégrée des ressources et du territoire. Initiation aux techniques d'évaluation des impacts de projets: impacts spatiaux, sociaux, culturels, économiques et biophysiques, impacts cumulatifs. Examen des processus de participation du public: médiation, audiences publiques. Mode de gestion des conflits environnementaux. Présentation des cadres légaux actuels provincial et fédéral. Importance du suivi environnemental. Ouverture à l'évaluation environnementale en milieu urbain. Apprentissage théorique et pratique à partir d'études de cas.

##### Modalité d'enseignement

Travaux en laboratoire (2 heures/semaine) et sorties sur le terrain.

#### **HAR2765 Arts modernes et contemporains autochtones**

##### Objectifs

Se familiariser avec les corpus modernes et contemporains autochtones en Amérique du Nord. S'initier aux problématiques de l'historicité et des savoirs autochtones. Comprendre les enjeux culturels, institutionnels, politiques et sociaux entourant la production, la circulation et la réception des oeuvres.

##### Sommaire du contenu

Présentation des principales productions des artistes autochtones d'Amérique du Nord (membres des Premières Nations, Inuit et Métis). Analyse de l'émergence institutionnelle et théorique de l'art moderne et contemporain autochtone dans le contexte nord-américain. Exploration de l'histoire autochtone de l'art, de l'historicité autochtone et de l'affirmation des savoirs visuels, savoir-être et savoir-faire. Comparaison avec d'autres pratiques et expressions culturelles et artistiques autochtones à travers le monde (art aborigène australien, art maori, art sami, etc.).

#### **HAR5875 Cultures et architectures autochtones d'Amérique du Nord**

##### Objectifs

Se familiariser avec les cultures et architectures autochtones d'Amérique du Nord. Développer une perspective éclairée sur les pratiques à la lumière de la problématique des savoirs autochtones.

##### Sommaire du contenu

Introduction aux savoirs et aux techniques autochtones utilisés dans la fabrication des objets, des outils et des habitations en Amérique du Nord. Exploration des transformations des pratiques et leur continuité. Analyse des enjeux et problématiques en architecture par la mise en lumière d'un narratif autochtone. Approche des manifestations esthétiques, artistiques et paysagère des différentes sociétés autochtones actuelles.

##### Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires

#### **HAR5880 Cultures et arts autochtones de la Mésoamérique et de l'Amérique du Sud préhispaniques**

##### Objectifs

Se familiariser avec les cultures artistiques autochtones en Mésoamérique et en Amérique du Sud préhispanique. Développer un regard critique sur l'histoire de l'art à la lumière d'enjeux culturels, historiques et sociaux.

**Sommaire du contenu**

Introduction à l'univers culturel et artistique des principales civilisations autochtones établies en Mésoamérique et en Amérique du Sud, avant la conquête espagnole (XVI<sup>e</sup> siècle) et dans les premiers siècles de celle-ci. Présentation des oeuvres d'art notoires que les cultures précolombiennes ont produites et des sites majeurs qui les ont accueillies. Mise en contexte historique de ces productions dans les aires culturelles et géographiques de la Mésoamérique (Mexique, Guatemala...), des Andes (Pérou, Bolivie...) et de l'Océan Pacifique sud (Île de Pâques). Analyse des influences et hybridations dont les productions artistiques ont fait l'objet, notamment au contact des conquistadors, et de la persistance de traits culturels en art autochtone jusqu'à l'époque moderne.

**Conditions d'accès**

Avoir réussi 12 crédits universitaires

**HIS4592 Histoire des Autochtones du Canada (jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle)**

Ce cours retrace l'histoire des nations autochtones du Canada depuis le premier peuplement de l'Amérique, avec une insistance particulière sur les XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Le peuplement initial de l'Amérique du Nord (les certitudes et hypothèses). Les grandes aires culturelles (Arctique, Nord-Est, Plaines...) et la diversité des cultures autochtones. Les premiers contacts avec les Européens, à partir du XVI<sup>e</sup> siècle. Les alliances franco-amérindiennes et anglo-amérindiennes. Les grands bouleversements du monde autochtone (démographie, religion, culture matérielle...).

**HIS4593 Histoire des Autochtones du Canada (depuis le XIX<sup>e</sup> siècle)**

Ce cours retrace l'histoire des Autochtones du Canada depuis le début du XIX<sup>e</sup> siècle. Déclin de l'importance militaire des Amérindiens après 1815 et fin des alliances. Élaboration d'une nouvelle politique indienne centrée sur la « civilisation » et la protection des Autochtones (mise en tutelle, création des réserves, traités, Loi sur les Indiens, pensionnats...). Affirmation politique autochtone après la Seconde Guerre mondiale. Les enjeux, les débats et les revendications depuis les années 1970 (autonomie politique, territoire, développement économique...).

**JUR1056 Droit et peuples autochtones****Objectifs**

Ce cours vise à initier l'étudiant à la problématique des rapports entre les personnes et peuples autochtones et le droit étatique. Le cours examinera l'histoire des rapports entre les états canadien et québécois et les peuples autochtones (Premières Nations, Métis et Inuit) et l'évolution du cadre juridique existant. D'une part, on abordera les concepts du titre aborigène et des droits ancestraux et issus traités ainsi que les processus de revendications territoriales à la lumière du droit national et international (et notamment, de la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones). D'autre part, le cours cherchera à situer l'expérience des personnes et des peuples autochtones par rapport aux systèmes juridiques et à la législation du Québec et du Canada: histoire du colonialisme, incluant les séquelles des pensionnats, judiciarisation des problèmes sociaux affectant des peuples autochtones, constructions sociales de la vulnérabilité des populations autochtones (et en particulier, des femmes autochtones), impact du système des réserves sur le bien-être et le développement des communautés autochtones, etc. Le cours introduira l'étudiant aux enjeux liés aux traditions juridiques autochtones, à la communication interculturelle et au règlement de conflits en milieu autochtone.

**LIN2608 Langues autochtones de l'Amérique du Nord****Objectifs**

Examiner les différentes théories de l'origine des langues autochtones et leur développement historique. Se familiariser avec la classification des langues autochtones en familles de langues, y compris les débats sur leurs parentés linguistiques. Apprécier la richesse et la diversité linguistique qui distinguent ces langues les unes des autres, mais aussi reconnaître les traits communs qui se présentent

fréquemment. Analyser les traits saillants linguistiques particuliers à ces langues. Mieux comprendre la situation actuelle par rapport à la disparition des langues autochtones, et les efforts de documentation et de revitalisation par les communautés et les chercheurs.

**Sommaire du contenu**

L'objectif de ce cours est de présenter aux étudiants les aspects linguistiques, historiques et sociaux des langues autochtones de l'Amérique du Nord. Les domaines explorés incluront les suivants : l'histoire des langues autochtones de l'Amérique du Nord, leur classification, leurs caractéristiques grammaticales les plus saillantes, leur importance culturelle, leur situation actuelle et les efforts de documentation et de revitalisation.

**LIT3460 Littératures inuites et des Premières Nations****Objectifs**

Réfléchir aux aspects politiques, esthétiques, méthodologiques et éthiques de l'étude des littératures écrites autochtones. S'initier aux corpus littéraires inuits du monde circumpolaire et des Premières Nations du Québec.

**Sommaire du contenu**

Les stéréotypes de la figure de l'Amérindien et de l'Inuit. La définition de l'« auteur autochtone ». L'émergence et les particularités de la littérature innue, groenlandaise et du Nunavik. Rapports avec les littératures nationales (québécoise, danoise, etc.). La fonction du récit et le concept de guérison. Comparaisons avec d'autres littératures autochtones dans le monde. Lecture d'un choix d'oeuvres représentatives.

**PHI2027 Philosophie et questions autochtones****Objectifs**

Le cours vise à fournir un panorama d'ensemble des problèmes et des approches philosophiques propres à l'étude des questions autochtones.

**Sommaire du contenu**

Étude des questions autochtones à travers le prisme de la philosophie morale, politique et sociale. On s'intéressera, d'une part, au statut et à la perception des peuples et des terres autochtones ainsi que du colonialisme dans l'histoire de la philosophie moderne, à travers l'étude d'auteurs tels que Vitoria, Pufendorf, Grotius, Vattel, Locke, Kant, et Mill. On s'intéressera, d'autre part, aux enjeux philosophiques actuels soulevés par la situation et les revendications autochtones, notamment à travers l'étude des thèmes suivants: les droits territoriaux, les droits des minorités, la négociation des traités, la reconnaissance sociale, la justice distributive, les réparations, les questions de genre et de race.

**POL4105 Femmes autochtones du Québec : Débats et enjeux****Objectifs**

Ce cours vise à : explorer et comprendre la nature et la diversité des rapports hommes-femmes dans les différents contextes des premières nations sur le territoire québécois et la place des femmes dans ces sociétés, autant historiquement qu'aujourd'hui; explorer et comprendre les effets structurants sur les rapports sociaux de sexe dans les communautés des politiques d'assimilation du gouvernement du Canada (Loi sur les Indiens, etc.) et les structures politiques (Conseils de bande, etc.) imposées aux communautés; explorer et connaître certaines luttes de résistances et initiatives menées par les femmes autochtones au Québec afin d'améliorer leur environnement et leur communauté; maîtriser les cadres d'analyse féministe, anticolonial, postcolonial et intersectionnel et en connaître les forces et les limites dans les enjeux qui touchent les femmes autochtones au Québec; se familiariser avec les enjeux actuels et leur impact sur les femmes autochtones du Québec comprises individuellement et collectivement.

**Sommaire du contenu**

Ce cours a pour objectif d'étudier les enjeux et problématiques qui concernent la situation des femmes autochtones au Québec. Après un retour sur la période précoloniale et de la colonisation, seront étudiés les effets particuliers des politiques fédérales (Loi sur les Indiens, etc.) et programmes provinciaux (exploitation des ressources naturelles, etc.) sur les femmes autochtones vivant sur les réserves et à l'extérieur des réserves. De plus, le cours présentera les rôles des femmes

autochtones au sein de leurs sociétés en portant une attention particulière aux transformations et aux résistances à ces transformations. Le cours permettra entre autres l'apprentissage des cadres théoriques féministes et anticoloniaux et fera place aux perspectives autochtones en vue d'analyser et de comprendre les structures politiques, économiques, sociales et culturelles qui définissent la situation particulière des femmes autochtones, ainsi que les stratégies et tactiques de résistance de ces dernières par l'étude de campagnes de revendications et de mobilisations collectives spécifiques.

#### **POL4463 Mouvements autochtones transnationaux**

##### Objectifs

Les objectifs du cours sont les suivants: 1) acquérir une compréhension générale des processus historiques et en cours d'émergence d'organisations transnationales et revendications partagées de peuples autochtones dans les différentes régions du monde; 2) développer une connaissance des spécificités ainsi que des dimensions communes de ces mouvements et de leurs principaux membres; 3) développer une capacité d'analyse des contextes, des stratégies, des politiques et des discours au sein desquels évoluent ces mouvements.

##### Sommaire du contenu

Le cours se propose de faire un survol et une analyse de la genèse historique et politique des principaux mouvements autochtones, de leurs revendications et de leur incidence actuelle sur le plan politique et sociale à l'échelle locale, nationale et transnationale; et d'étudier les convergences et divergences avec les autres mouvements sociaux en Afrique, dans les Amériques et en Asie.

##### Modalité d'enseignement

45 heures

#### **POL4465 Autochtones et politique internationale**

##### Objectifs

Les objectifs du cours sont les suivants : 1) se familiariser avec l'histoire des relations internationales propre aux peuples autochtones; 2) se familiariser et discuter des formes d'organisations des peuples autochtones pour occuper l'espace public international et de l'existence, ou non, d'un mouvement autochtone international; 3) explorer et comprendre les différentes stratégies d'intervention des peuples autochtones dans l'espace public international, leurs alliances et façons de travailler; 4) explorer et comprendre la dynamique entre la participation des autochtones dans l'espace public international, leurs relations avec les états et les revendications qu'ils portent à l'échelle nationale; 5) comprendre les principaux enjeux des peuples autochtones au niveau international.

##### Sommaire du contenu

Les peuples autochtones du monde ont toujours eu des relations internationales avec leurs voisins, leurs ennemis et les peuples avec qui ils commerçaient. Un premier bloc initiera à l'histoire de ces relations, avant et depuis les différentes colonisations. Un second bloc traitera de la façon dont l'activisme autochtone au niveau international a, depuis 1982, produit de nombreux instruments et institutions. Il sera également question de la manière dont les autochtones ont investi la plupart des lieux susceptibles de protéger leurs droits ou de négocier des accords qui les affectent. Un troisième bloc explorera certaines expériences d'utilisation de l'espace international afin de modifier le rapport de force avec les gouvernements à l'échelle nationale. Finalement, dans un quatrième bloc, il sera discuté de la constitution, ou non, d'un mouvement autochtone international, à travers l'étude de différentes organisations multinationales et à travers certaines campagnes internationales (Inuit Circumpolar Conference, Parlement Sami, Asian Indigenous Peoples Pact, Conférence mondiale des peuples autochtones, etc.). On étudiera également le rôle des femmes autochtones au niveau international (Enlace, FIMI).

##### Modalité d'enseignement

45 heures

#### **POL5930 L'État canadien et les peuples autochtones**

Ce cours vise l'étude de la question autochtone dans le contexte de la vie politique canadienne et québécoise. - Introduction à la situation des Autochtones au Canada et au Québec, sous les aspects politique, historique, géographique, culturel et socioéconomique. - Rapports prévalant entre les peuples autochtones et l'État au Canada: La Loi sur les Indiens et l'évolution du statut d'Indien, la mobilisation autochtone, le rôle des tribunaux et du droit constitutionnel, les projets de réforme, les sources de conflits entre Autochtones et non-Autochtones, etc. - Les formes de l'autonomie gouvernementale selon les nations et leurs traditions; le processus de négociation des ententes et des traités; les revendications politiques et territoriales des Autochtones; le nationalisme et l'identité autochtones; les Autochtones au Canada en comparaison avec ceux d'autres pays en Amérique. - Défis et enjeux de la coexistence avec la revendication de souverainetés multiples.

#### **REL2228 Cosmologies et politiques autochtones en Amérique centrale et du Sud**

##### Sommaire du contenu

Ce cours est une introduction à l'unité et à la diversité des identités, des cultures et des cosmologies autochtones de l'Amérique centrale et du Sud. À travers des études de cas (Mexique, Brésil, Pérou...), il mettra l'accent sur la manière dont différents peuples autochtones développent des discours, des pratiques et des savoirs en lien avec leurs visions du monde. Les continuités et les transformations des cosmologies autochtones sont interrogées dans une perspective historique (conquête et colonisation, héritage des sociétés précolombiennes, systèmes mythico-rituels traditionnels,...) et contemporaine (lutttes environnementales, diversité religieuse, mouvements sociaux,...). En ayant recours à différentes disciplines (anthropologie, archéologie, histoire,...), il s'agit en outre de mieux comprendre les liens entre politiques et cosmologies autochtones dans un contexte général de décolonisation des savoirs et d'affirmation des identités autochtones.

#### **SCS2227 Savoirs et cosmologies autochtones**

##### Sommaire du contenu

Ce cours est une introduction aux savoirs et aux cosmologies des peuples autochtones de l'Amérique du Nord. À travers différentes études de cas, le cours montrera les continuités et les transformations, l'unité et la diversité ainsi que les capacités d'adaptation des cosmologies autochtones dans le monde global actuel. L'analyse des conceptions autochtones du monde permettra d'interroger les processus de circulation des savoirs et des pratiques à l'oeuvre dans et entre les sociétés autochtones, mais également de mieux comprendre les liens avec différentes traditions religieuses, les relations au territoire, les pratiques de guérison et les savoirs écologiques.

##### Compétences professionnelles en enseignement

1. Agir en tant que médiatrice ou médiateur d'éléments de culture - Début de l'appropriation de la compétence 2. Maîtriser la langue d'enseignement - Compétence en partie maîtrisée 11. S'engager dans un développement professionnel continu et dans la vie de la profession - Compétence en partie maîtrisée 13. Agir en accord avec les principes éthiques de la profession - Début de l'appropriation de la compétence La description de ces compétences telles qu'énoncées par le ministère de l'Éducation du Québec (2020, p. 43) peut être consultée ici .

##### Modalité d'enseignement

Magistral, avec support audio-visuel.

#### **SCS2229 Cosmologies et arts autochtones**

##### Sommaire du contenu

Ce cours présente la manière dont les groupes autochtones expriment et figurent leurs visions du monde à travers l'art. S'inspirant des débats en anthropologie de l'art, le cours permettra de s'interroger sur les processus qui rendent visibles et/ou audibles l'unité et la diversité des façons de vivre l'expérience au monde dans différentes sociétés autochtones (par exemple : inuit, maoris, aborigènes...).

##### Compétences professionnelles en enseignement

Ce cours favorise le développement des compétences professionnelles en enseignement # 1, 2, 11 et 13 et donne lieu à une évaluation certificative (niveau attendu entre parenthèses) pour les compétences #

1 (n1), 2 (n2), 11 (n2) et 13 (n1). La description de ces compétences telles qu'énoncées par le ministère de l'Éducation du Québec (2020, p. 43) peut être consultée ici .

Modalité d'enseignement  
Magistral, avec support audio-visuel.

### **SOC2128 Colonialisme et luttes autochtones dans les Amériques**

#### Objectifs

Identifier et analyser de manière critique les processus historiques de marginalisation des peuples autochtones. Se familiariser avec les théories analysant les processus de colonisation et colonialisme interne. Étudier quelques-unes des revendications menées par des mouvements autochtones dans une analyse comparative. Faire ressortir l'importance sociologique et politique de cette contestation.

#### Sommaire du contenu

Ce cours analyse les luttes contemporaines menées par des autochtones dans les Amériques. Il explore les causes historiques et actuelles de ces luttes (colonialisme et conséquences), les intérêts qu'elles opposent et les propositions des autochtones pour les sociétés contemporaines. La première partie est consacrée aux débats théoriques et épistémologiques et la deuxième à l'étude de cas (thématique ou par région).

### **SOC2129 Sociologie des Autochtones au Canada**

#### Objectifs

Acquérir des connaissances sur les réalités socioéconomiques des peuples autochtones au Québec et au Canada; Mobiliser les théories sociologiques pour comprendre et analyser la relation entre autochtones et nonautochtones; Identifier les obstacles épistémologiques et politiques à la connaissance de l'altérité.

#### Sommaire du contenu

Ce cours adopte une perspective sociologique afin d'analyser les réalités sociales des peuples autochtones au Québec et au Canada. Il examinera les conditions ayant mis en place les rapports actuels entre les Autochtones et allochtones, puis étudiera leur situation contemporaine sous divers angles. Il abordera ainsi les revendications politiques et la gouvernance autochtones, les mouvements transnationaux, l'occupation du territoire, les enjeux identitaires, l'éducation, le rapport à la ville, le développement économique, les formes d'expression religieuse, les projets sociaux et les enjeux de la reconnaissance et de la réconciliation. Il examinera les possibilités, les difficultés, ainsi que les limites inhérentes associées à l'articulation des aspirations des peuples autochtones avec la place qui leur est réservée par la société majoritaire.

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.  
Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 19/02/26, son contenu est sujet à changement sans préavis.  
Version Automne 2024