

# Programme court de premier cycle en communication internationale

## Concentration de premier cycle en communication internationale

**Téléphone :** 514 987-3000 #3634  
**Courriel :** communication.internationale@uqam.ca

Code	Titre	Grade	Crédits
0595	Programme court de premier cycle en communication internationale	Attestation d'études, Att.	15
F022	Concentration de premier cycle en communication internationale		15

<b>Contingent</b>	Programme non contingenté
<b>Régime et durée des études</b>	Offert à temps partiel
<b>Campus</b>	Campus de Montréal

### OBJECTIFS

Le programme court et la concentration de premier cycle en communication internationale visent à :

- offrir un apprentissage des enjeux contemporains de communication dans la sphère internationale;
- former en communication internationale des spécialistes de toutes disciplines.

Les objectifs spécifiques du programme court et de la concentration de premier cycle en communication internationale visent à :

- sensibiliser les étudiants de différentes disciplines aux enjeux de communication internationale;
- initier les étudiants aux multiples dimensions (culturelles, historiques, politiques, sociales, symboliques) de la communication internationale;
- permettre l'acquisition de compétences théoriques et méthodologiques en communication internationale;
- développer et utiliser des stratégies communicationnelles adaptées aux contextes d'intervention internationale;
- faire connaître les organisations actives à l'international et comprendre leur fonctionnement ainsi que leurs stratégies de communication.

### CONDITIONS D'ADMISSION

#### Capacité d'accueil

Le programme n'est pas contingenté.

#### Trimestre d'admission (information complémentaire)

Admission aux trimestres d'automne et d'hiver.

#### Connaissance du français

Tous les candidats doivent avoir une connaissance satisfaisante du français écrit et parlé. La politique sur la langue française de l'Université définit les exigences à respecter à ce sujet.

#### Base DEC

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent.

#### Base expérience

Être âgé d'au moins 21 ans et posséder des connaissances et une expérience permettant d'entreprendre des études universitaires.

#### Base études universitaires

Avoir réussi cinq cours (quinze crédits) de niveau universitaire au moment du dépôt de la demande d'admission.

#### Base études hors Québec

Être titulaire d'un diplôme approprié obtenu à l'extérieur du Québec après au moins treize années (1) de scolarité ou l'équivalent.

(1) À moins d'ententes conclues avec le gouvernement du Québec.

#### Procédure

##### Conditions d'admission pour la concentration

La concentration de premier cycle en communication internationale est accessible à toute personne inscrite à un programme de baccalauréat, pourvu que la structure de son programme le permette (cours à suivre hors du champ de spécialisation, cours libres).

Les conditions d'admission sont celles de chacun des programmes hôtes de la concentration.

#### Régime et durée des études

Le programme court et la concentration sont suivis à temps partiel.

### COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits.)

#### Un cours obligatoire (3 crédits):

COM5065 Communications internationales et cultures locales

#### Trois cours parmi les suivants (9 crédits):

COM2180 Médias, immigration et communautés ethniques

COM4042 La dimension symbolique de la culture

COM5155 Pratiques de communication en contexte international : simulations et interactions

COM5160 Enjeux contemporains de communication et système international

COM5165 Communication, diasporas et mutations identitaires

COM5170 Communication internationale et question de genre

EDM2854 Communication médiatique et mondialisation  
EDM5261 Information internationale

### Un cours parmi les suivants (3 crédits):

#### Bloc gestion

DSR4700 Gestion internationale et cultures  
ECO1055 Éléments d'économie contemporaine  
ORH2202 Gestion de la diversité: perspectives nationale et internationale

#### Bloc histoire, géographie et sociologie

GEO1100 L'état du monde: perspectives géographiques  
GEO2500 Géopolitique contemporaine  
HIS4478 La mondialisation du système international de 1945 à nos jours  
SOC4301 Sociétés actuelles et mondialisation  
SOC5065 Sociologie du développement

#### Bloc droit, idées et politique

JUR1042 Introduction au droit des relations internationales  
PHI4050 Éthique des relations internationales  
POL1000 Problèmes politiques contemporains  
POL1250 Les idées politiques contemporaines  
POL1400 Introduction aux relations internationales  
POL2500 Géopolitique contemporaine

#### Bloc langues et cultures

ALL1030 Langue et culture des pays germanophones  
ARA1110 Introduction à la langue et à la culture arabes  
CHN1110 Introduction à la langue et à la culture de la Chine  
ESP2200 L'espagnol et les médias  
JPN1110 Introduction à la langue et à la culture du Japon

ou tout autre cours pertinent pris avec l'accord de la direction du programme.

## RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS

Avant de s'inscrire à la concentration, l'étudiant doit avoir réussi au moins dix cours (30 crédits) de son programme de baccalauréat. Tous les cours déjà réussis dans le cadre de la concentration ou du programme court peuvent être intégrés dans les programmes de baccalauréat des étudiants.

## DESCRIPTION DES COURS

### ALL1030 Langue et culture des pays germanophones

Ce cours donné en français est une introduction générale à la langue et à la culture des pays germanophones. Les étudiants pourront y acquérir des connaissances au sujet des particularités de la langue allemande ainsi qu'au sujet des différentes structures sociales, politiques et culturelles de l'Allemagne, de la Suisse et de l'Autriche. À l'issue de ce cours les étudiants sauront mieux comprendre, analyser, évaluer et apprécier les diverses caractéristiques des sociétés des pays germanophones. Différents thèmes seront abordés : l'origine de la langue allemande et les particularités langagières et culturelles des pays germanophones; les réalités politique et économique contemporaines; les grands courants artistiques. Étude de textes littéraires et d'articles de journaux en langue française. Modalités : Visionnement d'extraits de films et discussions. Invitation de conférenciers au besoin. Utilisation des technologies éducatives appropriées en salle de classe.

### ARA1110 Introduction à la langue et à la culture arabes

Objectifs

Ce cours donné en français a pour objectif de permettre à l'étudiant de découvrir la langue arabe standard, les niveaux de langue et les dialectes locaux ainsi que d'apprivoiser les différents éléments de la culture classique dans la construction de l'identité arabe moderne.

#### Sommaire du contenu

Présentation du Monde arabe et de la langue arabe à travers l'histoire, la sociologie, la géographie naturelle et humaine, l'arabité et l'Islam, la littérature, entre autres. Les thèmes abordés permettent de saisir la grande diversité du Monde arabe, son évolution dans le temps, l'héritage intellectuel et technique de la civilisation arabo-islamique, la période contemporaine, les échanges avec l'Occident ainsi que la pensée arabe moderne, sans oublier le printemps arabe. Ce cours aborde également les enjeux de la mondialisation ainsi que le long chemin vers l'émancipation politique et culturelle.

### CHN1110 Introduction à la langue et à la culture de la Chine

#### Objectifs

Les objectifs du cours sont de faire découvrir la culture originale de la Chine, une société à la fois millénaire et moderne. Les éléments caractéristiques de la culture chinoise seront explorés, y compris des éléments de la langue.

#### Sommaire du contenu

Ce cours donné en français présente un aperçu de l'évolution de la société chinoise. Différents thèmes seront abordés tels que les réalités politique et économique contemporaines; les pouvoirs religieux et les cultes; les grands courants artistiques; les problèmes environnementaux; le processus de prise de décision. Présentation de la nation chinoise par des textes journalistiques, le cinéma et la musique.

#### Modalité d'enseignement

Cours magistral et discussions.

### COM2180 Médias, immigration et communautés ethniques

Analyse des relations entre les institutions nationales, parapubliques et les communautés ethniques. Méthodes d'analyse critique des médias: image, représentation, place de la question ethnique et « raciale » dans les médias nationaux et communautaires. Stratégies traditionnelles et modèles alternatifs en communications interculturelles.

### COM4042 La dimension symbolique de la culture

#### Objectifs

Connaître et comprendre les concepts pertinents à la compréhension de la dimension symbolique de la culture; Contribuer à une analyse critique de la culture et de la diversité socioculturelle; Développer des compétences quant à l'appropriation d'éléments symboliques ainsi que leurs supports; Développer une approche praxéologique en la matière.

#### Sommaire du contenu

Introduction aux aspects et concepts centraux à la compréhension critique de la dimension symbolique de la culture (représentation, discours, stéréotypes, idéologie, etc.). Comprendre les liens entre représentation, rapports sociaux et dispositifs technologiques, institutionnels ou communautaires. Réfléchir aux processus de constructions de sens en lien avec la diversité sociale et culturelle, notamment la question des rapports de pouvoir. Permettre le développement de stratégies favorisant la circulation (médiatisée, institutionnelle, interpersonnelle, performative, etc.) de représentations ouvrant à la diversité ethnique, culturelle, de sexe et de genre, sexuelle ou autre. Dans une perspective praxéologique (alliant théorie et pratique), ce cours se veut une opportunité d'outiller les étudiantes, étudiants à contribuer au développement de cette diversité au sein des sociétés actuelles.

#### Modalité d'enseignement

**Cours magistral****Conditions d'accès**

Être inscrit au programme de baccalauréat en action culturelle.

**COM5065 Communications internationales et cultures locales**

Ce cours vise à rendre l'étudiant apte à : explorer les différences entre cultures, d'une part, et systèmes de communication, d'autre part; analyser différentes stratégies de communication; évaluer la pertinence de certaines stratégies de communication en fonction des cultures et des systèmes de communication. Après avoir établi une distinction heuristique entre culture (histoire, reproduction des valeurs, homogénéité ethnique, langue vernaculaire) et communication (géographie, négociation du sens, hétérogénéité ethnique, langue véhiculaire), les stratégies économiques, diplomatiques, etc. des nations, appréhendées à partir de ces deux concepts sont analysées et comparées. Ce cours met en évidence la nécessité de concevoir des stratégies de communication différentes lorsqu'on est confronté à des cultures différentes. Les exemples utilisés sont puisés dans l'histoire contemporaine des relations internationales.

**COM5155 Pratiques de communication en contexte international : simulations et interactions****Objectifs**

Ce cours vise à rendre l'étudiant apte à développer des stratégies, des analyses et des pratiques de communication relatives à des situations d'interaction en lien avec les enjeux internationaux de l'heure. Le cours portera sur des dimensions théoriques et pratiques de la communication lors de négociations et de projets au niveau international. Le cours vise entre autre à répondre à la question suivante : quels sont les principaux enjeux, contraintes et perspectives de communication interne et externe en situation d'interaction, de négociation en contexte international ? Seront explorés les aspects communicationnels de plusieurs concepts, comme par exemple : soft power, négociation, diplomatie et gestion de crise. Ce cours sera axé sur des études de cas et des simulations pratiques.

**COM5160 Enjeux contemporains de communication et système international****Objectifs**

Le cours vise à familiariser l'étudiant avec les enjeux de communication du système international, notamment le processus de mondialisation qui a entraîné l'émergence de nouveaux acteurs sur la scène internationale (entreprises, organisations non-gouvernementales internationales (ONGI), partenariats régionaux et internationaux) et des mutations réelles des modes de communication entre ces divers acteurs. Après avoir dressé le portrait du système international (acteurs, contextes, outils, etc.), le cours traitera des enjeux contemporains de communication qui y sont mobilisés. Ce cours traitera des dimensions communicationnelles des rapports contemporains des États entre eux et avec les acteurs non-étatiques (par exemple les mouvements sociaux alternatifs) autour d'enjeux tels que les conflits armés, le terrorisme, la religion, l'environnement, la surveillance. Les questions de rapports de force et de pouvoir au niveau international, de transformations du mode de fonctionnement des organisations, des effets des modifications des habitudes de vie et de travail seront discutées et illustrées à l'aide d'exemples de situations de communication entre divers acteurs du système international.

**COM5165 Communication, diasporas et mutations identitaires****Objectifs**

Ce cours vise à rendre l'étudiant apte à comprendre et à analyser de quelles façons la communication influence les mutations identitaires des membres des diasporas, notamment dans le rapport qu'ils entretiennent avec la société d'accueil et avec la société d'origine. Parallèlement, l'évolution des moyens de communication (oralité, lettres, médias traditionnels, médias numériques) est présentée pour

illustrer les rôles économiques, géopolitiques et stratégiques joués par les diasporas dans leurs sociétés respectives. De même, le façonnement des modes de communication par les diasporas est également abordé.

**COM5170 Communication internationale et question de genre****Objectifs**

Ce cours vise à permettre à l'étudiant d'appréhender les phénomènes de communication internationale en tenant compte des rapports de genre dans diverses régions du monde. Seront abordés les débats sur les présupposés culturels occidentaux sur les questions de genre et sur les différences de pouvoir et de ressources en matière d'enjeux communicationnels entre les femmes de diverses régions du monde à l'ère de la mondialisation. Une attention particulière sera accordée aux perspectives subalternes et postcoloniales. Le développement de réseaux internationaux pour discuter des questions de l'égalité des sexes ainsi que le rôle déterminant de la communication dans ce processus seront aussi examinés. Le cours traitera des initiatives internationales en cours sur les technologies de l'information et de la communication et l'égalité des sexes. La question de l'inégalité des genres dans les médias au niveau international sera aussi discutée.

**DSR4700 Gestion internationale et cultures**

L'objectif essentiel de ce cours est de faire prendre conscience à l'étudiant des dimensions technologiques, sociologiques, politiques, idéologiques, religieuses et historiques qui affectent les pratiques managériales dans différents pays. Le cours porte non seulement sur les dimensions culturelles et nationales qui différencient les groupes humains dans leur comportement, mais surtout sur les conséquences dans le management des individus et la gestion des affaires. Le cours vise à réaliser la relativité des principes de gestion souvent présentés comme universels, et à faire comprendre comment chaque pays génère des philosophies et des stratégies managériales qui lui sont propres et pourquoi ces différences constituent l'un des aspects de la gestion à l'étranger.

**ECO1055 Éléments d'économie contemporaine**

Ce cours a pour objectif général de sensibiliser les étudiants aux grandes questions économiques contemporaines. À la suite de ce cours, les étudiants devraient être en mesure d'utiliser différentes sources d'information, dont les données statistiques; d'évaluer les enjeux en présence; de faire un travail montrant leur capacité d'analyse et de rédaction. Pour réaliser ces objectifs, on présentera d'abord les grands courants de la pensée économique, en particulier le libéralisme dominant, et les principales sources d'information économique; le rôle de l'État à travers la politique budgétaire et la politique monétaire, la comptabilité nationale; l'inflation et le chômage, les transformations du marché du travail, les mesures de la population, l'emploi et de l'évolution des prix; la mondialisation, les marchés financiers et les crises financières des années 90; les accords et les institutions économiques internationales; le commerce international, la balance des paiements et le fonds des changes; les pays en développement.

**EDM2854 Communication médiatique et mondialisation**

Ce cours vise à rendre l'étudiant apte à comprendre et à analyser de quelles façons les médias contribuent à la mondialisation, mais aussi dans quelle mesure la mondialisation a une influence sur les médias eux-mêmes. La place des médias dans le processus historique à long terme que constitue l'internationalisation/mondialisation sera analysé dans ce cours, de même que l'apport de la communication médiatique à cet égard. Ce processus sera abordé par ses dimensions économiques, politiques et culturelles.

**Modalité d'enseignement**

Cours magistraux

**EDM5261 Information internationale**

**Objectifs**

Ce cours vise à rendre l'étudiant apte à développer une réflexion critique sur le rôle et la fonction de l'information internationale dans les médias québécois, canadiens et étrangers à l'aune des nouvelles dimensions et problématiques des relations internationales. L'étudiant examinera l'infrastructure, la cueillette, le traitement et la diffusion de l'information internationale à travers les grandes agences de presse et les chaînes d'information continue ainsi que le caractère particulier du travail du reporter assigné à la couverture des événements internationaux.

**Modalité d'enseignement**

Cours théoriques et exercices pratiques.

**ESP2200 L'espagnol et les médias****Objectifs**

Ce cours s'adresse aux étudiants qui s'expriment à l'oral et à l'écrit en espagnol dans des situations de base. L'objectif principal du cours est d'enrichir la compréhension et l'expression écrites et orales par la lecture de documents provenant de la presse et par l'écoute des médias hispanophones. Appropriation du lexique relié aux médias. Sensibilisation à certaines particularités socioculturelles des pays hispanophones. À la fin de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et de rédiger des documents de difficulté moyenne et de s'exprimer sur des sujets liés aux médias.

**Modalité d'enseignement**

Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. Utilisation des technologies appropriées.

**Préalables académiques**

ESP1200 Espagnol II ou ESP1400 Espagnol I et II ou selon le test de classement

**GEO1100 L'état du monde: perspectives géographiques**

Ce cours est une introduction à la géographie et à l'analyse géographique du monde. Il a pour objectifs d'utiliser les sources de documentation appropriées à la connaissance des problèmes mondiaux et régionaux, de localiser les grands enjeux politiques et économiques du monde contemporain, d'expliquer le contexte géographique des principaux problèmes mondiaux et régionaux, d'utiliser la carte géographique dans l'analyse des problèmes internationaux et de mobiliser les principaux concepts de la géographie pour saisir les problèmes contemporains de niveau international. Le cours est structuré en deux blocs. Le premier aborde des problématiques globales tels les enjeux géopolitiques, les effets de la mondialisation économique, les problèmes de développement et la métropolisation. Cette partie du cours mobilise des notions de base de la géographie politique, de la géographie économique, de la géographie sociale et de la géographie urbaine. Les problématiques abordées dans le premier bloc sont réexaminées dans le second à l'aide, cette fois, d'une analyse des grandes régions du monde. Ces analyses régionales ciblent les grands problèmes qui affectent le développement des collectivités, telles les reconfigurations territoriales des structures de pouvoir économique et politique; les inégalités sociales et territoriales; la mobilité des capitaux, des entreprises et des populations; l'appropriation et la mise en valeur des ressources et les revendications sociales.

**Modalité d'enseignement**

Les présentations magistrales sont appuyées par des travaux pratiques.

**GEO2500 Géopolitique contemporaine**

Ce cours vise à développer des outils théoriques et méthodologiques pour appréhender les enjeux des grands changements géopolitiques à l'échelle internationale. Il présente une couverture de l'actualité

internationale récente et analyse des événements marquants qui définissent un nouvel ordre du jour dans la compréhension de l'organisation du Monde. Des dossiers sectoriels, par problématique ou par bloc géopolitique, sont présentés avec la participation de spécialistes et de conférenciers invités, afin de sensibiliser les étudiants au nouvel ordre global en formation.

**HIS4478 La mondialisation du système international de 1945 à nos jours****Objectifs**

Ce cours a pour objectifs principaux : – de situer l'apprentissage de l'histoire des relations internationales depuis 1945 dans un cadre analytique mondial ; – d'aborder d'une façon géographique et thématique les transformations du système international depuis 1945 ; – d'initier l'étudiant(e) aux grandes étapes, événements et personnalités de l'histoire des relations internationales depuis 1945 ; et – de permettre à l'étudiant(e) de dégager et d'analyser les grands thèmes et problèmes historiographiques de l'histoire internationale depuis 1945.

**Sommaire du contenu**

Ce cours analyse l'évolution historique du système des relations internationales face à la mondialisation depuis 1945. Ce cours examine comment la Guerre froide, la décolonisation et de nouvelles forces non-étatiques ont transformé les relations internationales. Le cours adopte une approche transnationale en explorant des échanges Est-Ouest, Nord-Sud et Sud-Sud. Les facteurs socio-culturels et économiques sont pris en considération. Parmi les thèmes abordés figurent : la mondialisation de la Guerre froide (division de l'Allemagne, révolution chinoise, guerres de Corée et du Vietnam, Cuba), la décolonisation du monde afro-asiatique, la diplomatie culturelle, les organisations internationales et les défis de la mondialisation.

**JPN1110 Introduction à la langue et à la culture du Japon****Objectifs**

Ce cours donné en français présente un aperçu de l'évolution de la société japonaise. Les objectifs du cours sont de découvrir une culture originale qui fait du Japon l'une des premières économies du monde; d'explorer des éléments caractéristiques de l'évolution de sa culture; de connaître des éléments de la langue.

**Sommaire du contenu**

Différents thèmes seront abordés : les traditions et pratiques culturelles; l'environnement géographique et climatique; les religions qui influencent la pensée japonaise; la langue et le mode de communication; le processus de prise de décision; l'évolution de la société japonaise à travers l'histoire; le développement économique; la réalité politique et économique contemporaine; les grands courants artistiques; la culture populaire contemporaine (le cinéma et la musique).

**Modalité d'enseignement**

Présentations multimédias, sorties culturelles au besoin. Des conférenciers pourraient être invités à donner certaines parties du cours.

**JUR1042 Introduction au droit des relations internationales**

Importance du droit international dans la discipline des relations internationales. Les sources du droit international. Les responsabilités internationales. Le règlement pacifique des différends. Le droit de la guerre et de la neutralité. Les grandes conventions humanitaires.

**ORH2202 Gestion de la diversité: perspectives nationale et internationale**

Ce cours permet d'acquérir des connaissances sur les impacts de la diversité démographique dans les organisations et de l'internationalisation des entreprises sur les pratiques de gestion des ressources humaines et de relations de travail; de comprendre l'implication des diverses théories et modèles en gestion de la diversité

et gestion internationale des ressources humaines; de développer des connaissances et habiletés dans la gestion de la diversité locale et internationale qui permettent la résolution de problèmes et prise de décisions qui contribuent au succès de l'organisation et au respect de ses membres. Ce cours étudie les questions relatives à la gestion de la diversité de la main-d'œuvre et à ses enjeux organisationnels dans les contextes national et international. La diversité est définie à travers les caractéristiques telles que le genre, l'origine ethnique, l'âge, la condition physique, les croyances religieuses, etc. Le cours propose un examen critique des différentes approches et théories sur la gestion de la diversité, la démographie organisationnelle et la gestion internationale des ressources humaines et ce, à travers les politiques et pratiques de gestion des ressources humaines et de relations du travail qui en découlent. Il examine en particulier les méthodes d'analyse diagnostique et d'évaluation des programmes de gestion de la diversité et vise la compréhension de l'impact des cultures sur les pratiques de gestion des ressources humaines dans les entreprises multinationales. Les personnes participant à ce cours apprendront comment gérer dans les entreprises qui font face aux défis de l'intégration internationale et de l'adaptation locale à travers la gestion des expatriés et des employés locaux, de l'apprentissage organisationnel, et des autres politiques et pratiques de gestion des ressources humaines et des relations de travail: - gestion de la diversité, gestion internationale des ressources humaines, programmes d'accès à l'égalité; - évaluation de ces programmes; - impacts de la démographie organisationnelle, cultures et gestion, gestion des expatriés.

#### **PHI4050 Éthique des relations internationales**

Ce cours vise à développer une réflexion philosophique sur les enjeux éthiques liés aux débats contemporains sur la démocratie, les droits de la personne, la souveraineté de l'État et la justice distributive dans le contexte d'un nouvel ordre international. Ces débats seront abordés à partir de l'étude d'un certain nombre de problèmes: souveraineté interne et externe des États; immigration et droit d'asile; identité culturelle, pluralisme et tolérance; raison publique et diversité culturelle; partage international des ressources naturelles; environnement global et responsabilité des États; sociétés hiérarchiques et sociétés libérales.

Conditions d'accès

Avoir réussi 30 crédits universitaires.

#### **POL1000 Problèmes politiques contemporains**

Initiation à l'analyse des grands problèmes politiques actuels à travers l'étude de leurs principaux fondements et de leur dimension conflictuelle. Ouverture à une compréhension élargie de la réalité et de l'action politique contemporaine. Une attention particulière sera accordée à la question des rapports hommes-femmes suite à l'apport du féminisme. Ce cours se donne en principe par deux professeurs qui travaillent en équipe et font intervenir, le cas échéant, des conférenciers.

#### **POL1250 Les idées politiques contemporaines**

Ce cours a pour objectif de brosser un tableau des principaux courants d'idées qui occupent aujourd'hui l'espace politique, d'en retracer la genèse, de les situer par rapport aux grandes transformations qui caractérisent le monde contemporain et de procéder à leur examen critique. Seront étudiés dans ce cadre des phénomènes comme le retour en force du libéralisme, les diverses facettes du globalisme et des réactions qu'il suscite, la diffusion des idées pluralistes et humanistes, la montée des fondamentalismes religieux, la résurgence des nationalismes ethniques et des idées autoritaires, etc.

#### **POL1400 Introduction aux relations internationales**

Introduction aux principaux concepts et aux grandes approches en relations internationales à travers une analyse de l'évolution du système mondial. Étude des forces profondes, des luttes, des acteurs, des enjeux et idées qui ont façonné le système mondial jusqu'à nos jours.

#### **POL2500 Géopolitique contemporaine**

L'environnement international change à un rythme inégal depuis quelques décennies. Les clivages géopolitiques se sont transformés au point de rendre caduques plusieurs découpages dans les logiques interétatiques. Des points de rupture et quelques événements majeurs encouragent la mise en place d'un système-monde s'appuyant sur de nouveaux enjeux, de nouveaux défis et de nouvelles règles qui interpellent la communauté internationale. Ce cours s'appuie d'abord sur une couverture de l'actualité internationale récente, sur l'analyse des événements marquants qui définissent un nouvel ordre du jour dans la compréhension de l'organisation du Monde. Des dossiers sectoriels, par problématique ou par bloc géopolitique, seront présentés avec la participation de spécialistes et de conférenciers invités pour sensibiliser les étudiants au nouvel ordre global en formation.

#### **SOC4301 Sociétés actuelles et mondialisation**

- Les dimensions économiques, politiques et sociales de la globalisation aux niveaux national, régional et mondial. - Présentation du cadre général de l'ordre d'après guerre tel que défini lors des grandes conférences qui jalonnent les années 1944 à 1948. - Homologie et complémentarité entre les institutions aux niveaux international et national dans les domaines politique, économique et social. - La mondialisation dans le contexte de la Guerre froide et la montée des régionalismes en Europe, en Amérique latine, en Amérique du Nord, en Asie et en Afrique. - Les effets de la mondialisation sur l'organisation des États, des marchés et des sociétés contemporaines au Nord, à l'Est et au Sud. - La fin de la Guerre froide et le passage à la globalisation. - Les débats sur la signification du terme. - La nouvelle configuration des États, des marchés et des sociétés depuis 1989. - Les dimensions économiques, politiques et sociales de la globalisation aux niveaux national, régional et mondial. - La nouvelle gouvernance, la société civile et la transnationalisation des pratiques. - Défenseurs et adversaires de la libéralisation des marchés: présentation des principaux courants de pensée et de leurs interprétations socioéconomiques et sociopolitiques de la globalisation. - Les mouvements d'opposition à la globalisation.

#### **SOC5065 Sociologie du développement**

Ce cours vise à initier l'étudiant au domaine de la sociologie du développement, en tenant compte des changements politiques, économiques et idéologiques en cours depuis la fin de la guerre froide. L'objectif du cours est de connaître les principales théories du développement (modernisation, dépendance, système-monde) et de les intégrer à une perspective analytique et critique des effets de la libéralisation des marchés sur les pays «en voie de développement» ou «périphériques». Ce cours permettra à l'étudiant d'acquérir des connaissances théoriques et factuelles sur les diverses problématiques du développement: - les dimensions économiques, politiques et sociales du développement durable, équilibré et équitable; - l'influence exercée par les organismes multilatéraux sur l'orientation des économies nationales; - le financement international et l'aide aux pays en développement; - les stratégies de mise en valeur socio-économique de l'espace local, régional, métropolitain et continental.

**CHEMINEMENT À TEMPS PARTIEL 1**

<b>1 Automne</b>	Cours obligatoire 3 cr.	Cours obligatoire 3 cr.	Cours obligatoire 3 cr.
<b>2 Hiver</b>	Cours obligatoire 3 cr.	Cours obligatoire 3 cr.	

---

**CHEMINEMENT À TEMPS PARTIEL 2**

<b>1 Automne</b>	Cours obligatoire 3 cr.
<b>2 Hiver</b>	Cours obligatoire 3 cr.
<b>3 Automne</b>	Cours obligatoire 3 cr.
<b>4 Hiver</b>	Cours obligatoire 3 cr.
<b>5 Automne</b>	Cours obligatoire 3 cr.

---

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.  
Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 30/05/17, son contenu est sujet à changement sans préavis.  
Version Hiver 2018