

Microprogramme de deuxième cycle Handicap et sourditude : droits et citoyenneté

Concentration de deuxième cycle Handicap et sourditude : droits et citoyenneté

Courriel : communication.handicapsourditude@uqam.ca

Site Web : www.communication.uqam.ca/programmes/handicap-sourditude-droits-citoyennete

Code	Titre	Grade	Crédits
9158	Microprogramme de deuxième cycle Handicap et sourditude : droits et citoyenneté	Attestation d'études, Att.	9
F025	Concentration de deuxième cycle Handicap et sourditude : droits et citoyenneté		9

Contingent	Programme non contingenté
Régime et durée des études	Temps partiel seulement
Campus	Campus de Montréal

OBJECTIFS

Ce programme a pour but de former des étudiantes et étudiants de 2e cycle ainsi que des professionnels issus des milieux de l'action communautaire, de l'intervention, de la recherche et de l'enseignement à la promotion et à l'exercice de la citoyenneté des personnes en situation de handicap ou des personnes sourdes. Elles et ils auront l'occasion de mieux comprendre les réalités contemporaines de ces personnes quant à leurs droits, représentations et affirmations. Il s'agira d'identifier comment des stratégies de communication, d'intervention ou d'action - qu'elles soient individuelles, collectives ou politiques - promeuvent leur reconnaissance sociale et contribuent au développement d'une société plus inclusive, équitable et démocratique, fondée sur la reconnaissance et la richesse de sa diversité.

CONDITIONS D'ADMISSION

Être titulaire d'un baccalauréat obtenu avec une moyenne cumulative de 3,2 sur 4,3 ou l'équivalent, dans une discipline pertinente (sciences humaines et sociales, science de la santé, communication, droit et sciences juridiques). Tout dossier de candidature comportant une moyenne inférieure à 3,2 mais supérieure à 2,7 sur 4,3 sera étudié par le sous-comité d'admission et d'évaluation du programme et pourrait, dans certains cas, faire l'objet d'une recommandation d'admission;

OU

Posséder les connaissances nécessaires, une formation appropriée et une expérience pertinente dans le domaine du handicap ou de la culture sourde ou encore dans le domaine de la mobilisation sociale, de l'intervention ou de la recherche.

Capacité d'accueil

Le programme peut accueillir jusqu'à vingt étudiantes et étudiants par cours.

Trimestre d'admission (information complémentaire)

Admission continue.

Admissions conditionnelles

Le candidat, la candidate dont la préparation n'est pas jugée suffisante pourra être admis conditionnellement à la poursuite et à la réussite de cours d'appoint.

Méthode et critères de sélection

L'évaluation des candidatures est réalisée par le sous-comité d'admission et d'évaluation du programme en fonction du dossier académique et/ou, le cas échéant, de l'expérience professionnelle. Dans certains cas, une entrevue pourrait être exigée afin de vérifier les acquis de la candidate, du candidat.

Documents requis

Pour les candidatures sur la base de l'expérience, outre le formulaire de demande d'admission et les documents exigés par le Registrariat, le dossier de candidature doit comprendre :

- un texte de motivation de une à trois pages démontrant l'intérêt et la pertinence de la formation antérieure et des expériences (activités professionnelles, bénévoles, etc.) de la personne candidate pour la thématique du programme;
- un curriculum vitae détaillé;
- pour les personnes candidates ne détenant pas de baccalauréat, les attestations d'emplois pertinents, mentionnant le titre, la description et la durée de chacun des emplois.

Régime et durée des études

Offert à temps partiel seulement.

COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits.)

Ces 2 cours obligatoires :

FCM8000 Droits, citoyenneté et handicap : stratégies d'émancipation
FCM7701 Handicap et sourditude : stratégies de communication, de recherche et d'action

Un troisième cours :

FCM7702 Représentations médiatiques du handicap et de la sourditude
Ou un cours au choix (minimum 3 crédits) parmi cette liste :
ASS7046 Séminaire thématique lié aux besoins sensoriels et moteurs des élèves avec incapacités intellectuelles sévères
ASS712X Séminaire sur les recherches en innovations éducatives pour l'enseignement auprès d'élèves ayant un handicap
DAN8006 Étude générale des discours sur le corps
JUR7897 Droits sociaux, conditions de vie et justice sociale (4 cr.)
KIN7120 Les enjeux de l'intervention en activité physique adaptée

LIN8536 Apprentissage de la lecture et de l'écriture chez les élèves sourds gestuels
 MEA8050 Enseignement des arts aux élèves ayant des besoins particuliers
 PSY7606 La participation sociale des personnes présentant une déficience intellectuelle : pratiques d'interventions
 SOC8820 Sociologie de la santé mentale
 TRS8305 Dynamiques de l'exclusion sociale
 Ou tout autre cours au choix avec l'accord de la direction.

REMARQUES PARTICULIÈRES

Conditions d'inscription (pour la concentration)

Les personnes souhaitant s'inscrire à la concentration doivent être admises à un programme de maîtrise de l'UQAM. Ensuite, le comité de gestion de la concentration Handicap et sourditude : droits et citoyenneté étudie leur demande d'inscription. Dans certains cas, des cours d'appoint pourront être exigés pour être admissible à la concentration.

Exigences linguistiques

Tout candidat doit posséder une connaissance suffisante de la langue française et/ou se prévaloir des services du bureau des étudiants en situation de handicap.

FRAIS

Pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe A.

DESCRIPTION DES COURS

ASS7046 Séminaire thématique lié aux besoins sensoriels et moteurs des élèves avec incapacités intellectuelles sévères

Connaître et utiliser les principes et techniques de réadaptation intégrés à l'enseignement aux élèves avec des incapacités intellectuelles sévères (stimulation sensorielle, positionnement, déplacement, etc.). Tenir compte des besoins de santé, des limites physiologiques et des troubles de santé mentale des élèves avec incapacités intellectuelles sévères lors des interventions éducatives. Programmes éducatifs adaptés aux besoins sensoriels et moteurs des élèves ayant des incapacités intellectuelles sévères avec ou sans déficiences associées. Sensibilisation aux principes et techniques d'intervention utilisés par les professionnels de la physiothérapie et de l'ergothérapie et mis en application par les enseignants : techniques de positionnement et de déplacements, programmes de stimulation sensorielle, intégration neurosensorielle. Sensibilisation aux approches et activités de musicothérapie, zoothérapie, art-thérapie.

Modalité d'enseignement

Exposés, travaux en équipe, travaux d'application pratique en situation de classe.

ASS712X Séminaire sur les recherches en innovations éducatives pour l'enseignement auprès d'élèves ayant un handicap

Objectifs

Ce cours a comme objectif l'approfondissement des théories des problématiques et des orientations de la recherche portant sur un thème particulier relatif au domaine de la scolarisation des élèves handicapés - familles et trouble du développement : pistes de recherche actuelles - adolescence et trouble du développement : favoriser l'adaptation des élèves, la préparation et l'entrée dans la vie adulte - interactions pour soutenir les apprentissages - accès à la littératie et trouble du développement - accessibilité des apprentissages et communication : stratégies d'adaptation humaines et technologiques - de l'enfant à l'adulte en situation de handicap : vers l'insertion et la participation sociales et professionnelles - pistes et pratiques innovantes pour une éducation inclusive - santé mentale des élèves handicapés - l'enfant handicapé et la maltraitance - polyhandicap, handicaps rares : traumatismes crâniens, surdité etc. et interventions)

Sommaire du contenu

Ce séminaire à contenu variable sur différents thèmes fait le lien entre les recherches innovantes et l'intervention dans le domaine de l'éducation et de la scolarisation des élèves ayant des troubles du développement : collaboration avec les familles et collaboration pluriprofessionnelle, éducation inclusive, développement des interactions pour favoriser les apprentissages, préparation et soutien pour l'insertion et participation sociale et professionnelle, ressources technologiques.

Modalité d'enseignement

Exposés, études de cas, travaux de recherche.

DAN8006 Étude générale des discours sur le corps

Objectifs

Connaissance de grands courants de pensée philosophique, anthropologique, phénoménologique, psychanalytique, somatique, esthétique, médicale et sociologique, qui ont pris le corps comme objet d'étude et dont les concepts sont pertinents à la compréhension contemporaine du corps en mouvement. Réflexion critique sur ces approches et mise en lien avec le projet de recherche.

FCM7701 Handicap et sourditude : stratégies de communication, de recherche et d'action

Objectifs

Ce cours vise à introduire les étudiantes et étudiants à la diversité des réalités des personnes handicapées ou sourdes; faire connaître un aperçu global des dimensions historiques, sociologiques, communicationnelles, culturelles et linguistiques de ces communautés minorisées; permettre une compréhension de différents paradigmes (modèles médical, social et sociosubjectif du handicap; approches culturelles et linguistique de la culture sourde); approfondir la compréhension des approches « par, pour et avec » octroyant une place centrale aux personnes handicapées et sourdes en tant qu'acteurs principaux dans la définition des besoins et des actions nécessaires en matière de transformations sociales les concernant et; développer un esprit et une posture critiques vis-à-vis la communication, la recherche et l'action dans le domaine en matière d'équité, diversité et inclusion.

Sommaire du contenu

Ce cours a pour but de permettre aux étudiantes et étudiants de se familiariser avec les principes de base en matière d'équité, diversité et inclusion (EDI) dans les domaines de la communication, de la recherche et de l'action (sociale, culturelle, collective, communautaire et professionnelle), relatifs aux personnes handicapées ou sourdes.

Modalité d'enseignement

Séminaire magistral

FCM7702 Représentations médiatiques du handicap et de la sourditude

Objectifs

Ce cours a comme objectif d'analyser les représentations sociales du handicap et de la sourditude au travers de diverses productions médiatiques (cinéma, bandes dessinées, séries télévisuelles, photographies, etc.). L'évolution historique et anthropologique des rapports au handicap et à la sourditude est analysée à partir d'extraits de ces productions médiatiques. Les interactions, les collaborations et les rapports de pouvoir entre les personnes handicapées / sourdes et capacités / entendant sont dégagés et interrogés.

Sommaire du contenu

Ce cours met l'accent les représentations sociales du handicap et de la sourditude ainsi que sur leurs possibilités et leurs usages dans les processus de construction identitaire et d'exposition de soi.

Modalité d'enseignement

Séminaire magistral

FCM8000 Droits, citoyenneté et handicap : stratégies

d'émancipation

Objectifs

Ce cours a pour but de permettre à des étudiantes et étudiants de 2e cycle, et à des intervenantes et intervenants des milieux de l'action communautaire ou des services publics de développer les connaissances, compétences et attitudes nécessaires à la reconnaissance, à la promotion et à l'exercice des droits des personnes en situation de handicap. À la fin du cours, elles et ils auront une meilleure compréhension de la situation et des conditions d'exercice des droits des personnes en situation de handicap et seront davantage familiers avec plusieurs stratégies d'intervention et de recherche visant leur émancipation. Ces stratégies d'émancipation individuelles, collectives ou publiques impliquent des partenaires du monde de l'intervention, de la recherche et du milieu communautaire. Elles sont novatrices et porteuses de changement.

Sommaire du contenu

L'approche par les droits constitue l'un des outils les plus puissants dont se sont dotés les États contemporains et dont font également usage les groupes marginalisés pour lutter contre l'exclusion et la discrimination. Selon cette perspective, l'émancipation des personnes correspond à l'appropriation et à l'exercice des droits universels tels que formulés dans la Déclaration universelle des droits de l'Homme et repris plus explicitement dans la Convention de l'ONU relative aux droits des personnes handicapées. Le cours s'articule autour d'une série d'ateliers tripartites (milieu universitaire, professionnel, communautaire) portant sur trois grandes catégories de droits. Les ateliers abordent la situation des personnes et les stratégies relatives aux droits civils, aux droits culturels, sociaux, économiques et aux droits politiques. Les droits spécifiques abordés dans les divers ateliers figurent comme des enjeux majeurs du point de vue des personnes en situation de handicap et font l'objet de nouvelles pratiques, d'interventions innovantes ou de recherches émancipatoires. L'éducation à la citoyenneté démocratique et à l'éthique de la citoyenneté, en tant que fondements de l'engagement des différents acteurs concernés, fera également l'objet de présentations et de discussions tripartites.

Modalité d'enseignement

École d'été – Une semaine intensive, du lundi AM au vendredi PM

Conditions d'accès

Baccalauréat en sciences humaines ou l'équivalent

JUR7897 Droits sociaux, conditions de vie et justice sociale

Objectifs

Ce cours vise à permettre à l'étudiant-e d'approfondir les théories de la justice sociale, les politiques et les législations sociales ainsi que les droits et les recours des personnes affectées par ces politiques. Il s'agit d'acquérir les outils théoriques mais également pratiques pour penser la mise en œuvre et l'exercice des droits sociaux.

Sommaire du contenu

La matière traitée dans le cours s'appuiera sur différents thématiques, comme le concept de « justice sociale », l'évolution, la portée, les limites, les recours et les alternatives relativement aux politiques sociales dans divers secteurs comme le droit à la santé, le droit au logement, le droit des jeunes, le droit de l'environnement, le droit aux services juridiques et l'accès à la justice.

KIN7120 Les enjeux de l'intervention en activité physique adaptée

L'objectif de ce cours est que l'étudiant approfondisse ses connaissances sur l'intervention en activité physique adaptée (APA). Les aspects de l'intervention qui seront décrits sont tout d'abord les aspects fondamentaux: les capacités d'apprentissage sensorimoteur chez les personnes ayant une déficience, l'impact de l'intervention sur la récupération fonctionnelle et les mécanismes de plasticité supportant l'apprentissage et la récupération sensorimotrice. L'intervention en APA sera aussi abordée du point de vue de l'organisation: - les différents milieux de pratique en APA, le rôle du kinésiothérapeute et de l'éducateur physique dans ces milieux; - les aspects légaux de l'intervention; - les modèles médicaux; - la prescription des activités physiques; -

l'intégration par les APA.

LIN8536 Apprentissage de la lecture et de l'écriture chez les élèves sourds gestuels

Le cours vise l'acquisition de connaissances relatives aux impacts de la surdité sur le développement du langage et des apprentissages scolaires. Il vise également le développement de compétences d'intervention en classe auprès des élèves concernés. Présentation des différents types de surdité (conditions et degrés de surdité), des différents parcours de développement langagiers (familles entendant ou familles sourdes) et des différentes philosophies éducatives (communication totale, approche bilingue, intégration scolaire avec ou sans interprètes). Impact de la surdité sur les apprentissages en lecture et en écriture. Intervention en classe dans le cadre d'une approche bilingue (en langue des signes, en langue écrite et en langue orale). État des connaissances dans le domaine et perspectives de recherche.

MEA8050 Enseignement des arts aux élèves ayant des besoins particuliers

Ce cours permet d'élaborer des modes d'intervention artistique qui répondent aux besoins affectifs, sociaux, cognitifs et physiques d'élèves ayant des besoins particuliers. Il permet aussi de développer un répertoire d'activités d'art (art dramatique, arts plastiques, danse et musique). Les principaux contenus abordés dans ce cours sont les suivants : contribution des arts à l'apprentissage d'élèves présentant des besoins particuliers; expérimentation de différentes stratégies et outils de création, d'improvisation et d'interprétation exploitant la voix (art dramatique, musique) la rythmique (danse, musique), les langages symboliques (art dramatique, arts visuels et médiatiques, danse et musique) à l'aide d'accessoires, de matériaux et d'instruments traditionnels et technologiques en milieu scolaire; témoignages d'enseignants en arts qui oeuvrent auprès d'élèves ayant des besoins particuliers; recherche et adaptation d'activités tirant partie des arts pour favoriser l'intégration sociale et culturelle de ces élèves.

Compétences professionnelles en enseignement

Ce cours favorise le développement de certaines compétences professionnelles en enseignement, spécifiquement les compétences 1, 2, 7, 9 et 12, telles qu'énoncées par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport ainsi que la compétence 13 relative à la diversité culturelle et sociale en vigueur à la Faculté des arts. La description de ces compétences peut être consultée dans la section Liens utiles sur le site Web suivant : www.cpe.uqam.ca.

PSY7606 La participation sociale des personnes présentant une déficience intellectuelle : pratiques d'interventions

Approfondir et développer l'esprit critique quant aux différentes pratiques de la participation sociale des personnes présentant une déficience intellectuelle appliquées au Québec et hors Québec. La désinstitutionnalisation : état de la situation au Québec et hors Québec. La participation sociale dans l'enfance, l'adolescence et l'âge adulte à travers les différents rôles de la personne. Les facilitateurs et les difficultés reliées à la participation sociale. La perception des personnes avec et sans déficience intellectuelle face à la participation sociale. Les impacts psycho-sociaux de la participation sociale sur les personnes avec ou sans déficience intellectuelle.

SOC8820 Sociologie de la santé mentale

Le cours porte sur les enjeux sociologiques (socialisation, contrôle, régulation, médicalisation, etc.) qui caractérisent l'univers contemporain des institutions, pratiques et discours en santé mentale. Il s'agira de mieux comprendre tant les théorisations que les processus sociaux concrets liés à la définition, l'intervention et les transformations de ce qu'on appelait « folie » et qu'on appelle aujourd'hui « trouble mental ».

TRS8305 Dynamiques de l'exclusion sociale

Ce séminaire initie les étudiants aux enjeux soulevés par l'exclusion et la marginalisation sociale. Tout en s'intéressant à la dimension historique, le cours est centré sur les principales théories qui ont permis de penser les dynamiques de l'exclusion sociale et de la marginalisation afin d'en dégager les stratégies d'intervention possibles pour en contrer

les effets. Il s'agira de comprendre comment les dynamiques de l'exclusion et de la marginalisation se conjuguent aux trajectoires individuelles et à la réalité de certaines collectivités.

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.
Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 19/09/23, son contenu est sujet à changement sans préavis.
Version Hiver 2024